

మొదటి పాఠశాల

ఖ.:-

సం

శత

యై నమః

గ్రంథ సంఖ్య:-

11

వ తం స

శ్రీ రాజా

వేంకటకృష్ణారావు

బహద్దరువారి జీవితము



‘శ్రీనాథునకుఁదక్క నేనరేకునకేని

భయ మందనల దంచుఁ బలుకునాఁడు’

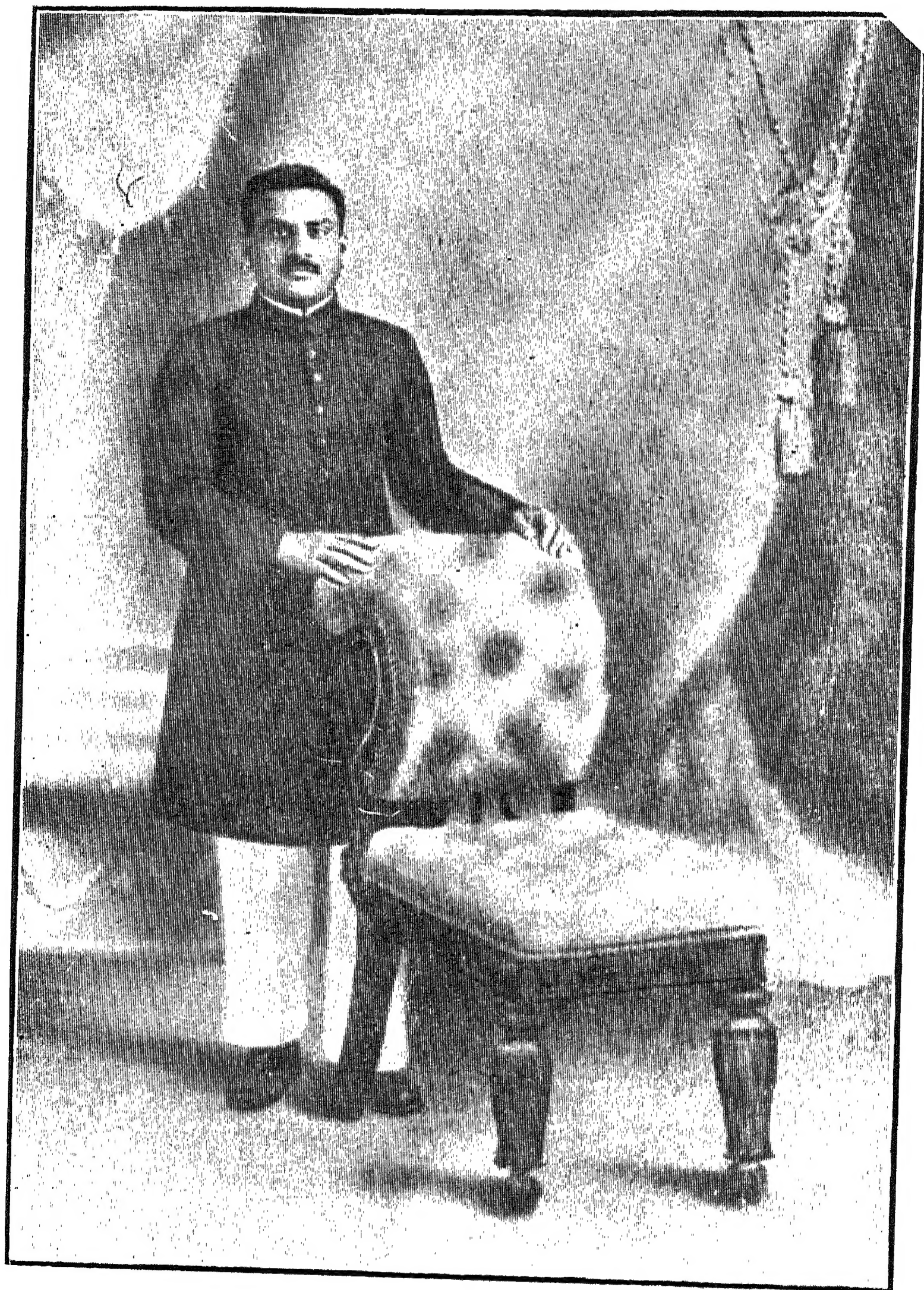
గ్రంథకర్త:

వాజపేయయాజుల రామసుబ్బారాయణుడు, బి. ఏ.,

కొల్లా పురము

శ్రీజటస్రోత రాజసంస్థానము

1937



SREE RAJAH
INUGANTY VENKATA KRISTNA RAO
Bahadur Varu

Zamindar of TIRUPACCHUR ESTATE
Born 30-5-1899

తొలిపలుకు



విషాదాంత మగునీజీవితచరిత్రకుఁ దొలిపలుకు వ్రాయుపని నాపయిఁ బెట్టఁబడుట దురదృష్టఫలము. ఇది నా కనభిమతమయ్యు గ్రంథకర్తృస్నేహలతావృతుఁడనై యనుమతింపక తప్పినది గాదు. ఎట్టి స్వీయాపద్విషమపరిస్థితులందేని గన్ను తడిగానీక సహించుకొను కఱకుఁదన మవలంబించుటకుఁ గొంతయభ్యాసపడినను బరాపద్విషమపరిస్థితులయెడ మాత్రము నేను బొత్తిగఁ బరిహాసపాత్రుఁడనే. గ్రంథస్థములగునల్పప్రాణివికటావస్థలం బ్రత్యక్షీకరించుకొని తడవు దురపిల్లు నేను, స్మరణమాత్రమునన ముహుర్ముహుర్ని శ్చేష్టతం గలిగించుచు నొకయెడ నూర్ధ్వలోకమునకును, మఱొకయెడ నధోలోకమునకును లాగికొనిపోవుచు ననంతచింతా డోలికల నూచివైచు నేతత్కృతికి నిజప్రకృతివిరుద్ధముగఁ దొలిపలుకునిబంధించునంతకఱకుఁదన మెట్లవలంబింపఁగలనాయని యేమియుఁ దోచక బహుదివసములు పడియుంటిని. బుద్ధి స్తంభించెను. మతి చెడిన ట్లయ్యె. దిక్కుం దెరువులు గానఁబడవయ్యె. బలాత్కారముగఁ బట్టినలేఖిని బట్టు సడలి పడిపోఁదొడఁగె. ఒప్పించి న న్నూటడింపఁగలవా రెవరు? సుఖులమని భ్రమించుసఖు లందఱును దుఃఖులే యైయుండ వారా న న్నాశ్వాసించువారు? కొలఁదిదివసములకు నా

సమయములును, బట్టిఁజాలక యేకాంతమున నేకధారగఁ
గన్నీరు గార్చిన యవసరములును, వావిడిచి హోయస
విలపించిన సందర్భములును, గాలుసేతు లాడక కట్టవారి
పోయిన గడియలును, నుత్కంఠాభరమునఁ గంతము కుం
ఠితమైన మూర్తములును, నుచ్చాసనిశ్వాసములు నిలిచి
పోయి యుక్కిరిబిక్కిరియైన యవకాశములును బట్టబయలై
పట్టరాని విచారమును గలిగించకపోవు. నిగ్రహసమర్థు
లగు సుబ్బారాయఁడుగా రిన్ని దురవస్థల దురపిల్లుచుంగూడఁ
గావ్యమర్యాదానుసారముగఁ గొన్నిఘట్టములను గల్పించి,
నాయకమణి చరిత్రమును బాల్యప్రభృతి పర్యవసాన
పర్యంతముఁ బెంపొందించి, దైవ మనుల్లంఘనీయ మనియు,
నెట్టి పురుషకారమును దానికి లొంగిపోక తప్ప దనియు,
సుకృతులకు సర్వార్థసమృద్ధి పిన్నతనముననే సిద్ధించు
ననియు, సత్యక్షమాశీలుఁ డగువిక్రమసంపన్నుఁ డత్యయ
ప్రతిష్ఠం గాంచు ననియు, బహుపండితకవిమిత్రుఁ డమృ
తత్వముం బడయు ననియు- నిట్లెన్నియో మహార్హవిషయవిశే
షముల ధ్వనింపఁజేయుచుఁ దమకృతినిర్మాణకౌశలముం
జూపిరి. వీరు జటపోల్లు సంస్థానమున గురూద్యోగపదవిం
బడసినది మొదలు కీ. శే. శ్రీరాజా సురభి లక్ష్మోరాయ
ప్రభుచంద్రులయొక్కయుఁ, బిదప శ్రీశ్రీశ్రీ మహారాజురత్న
మాంబాసతీమతల్లి యొక్కయు, మఱియు శ్రీకుమార రాజా వే.
కటజగన్నాథరావు బహదరుగారియొక్కయు సంపూర్ణాదర
గౌరవములచేతను, గృపావలోక నములచేతను దమ సహజ
భాషాసేవాసక్తిని పెంపొందించి, మిత్రలేఖివ్యాప్తిచే బహు

గావింపఁబడినకావ్యము లన్నియు మఘలోఁ బొడమి పుబ్బ
లో నడఁగు పుట్టకొక్కులవలె నింద్యములై క్షణికములై
యధమాధమములుగ నధఃకరింపఁబడునని వేట వచింపనేల?

సంప్రదాయరహస్యోపచితముగ శ్రద్ధాభక్తుల వాదగే
వతోపాసనగావించుమహాకవులకు సన్నాయకరత్నప్రాప్తియే
తపఃఫలము. దాననే వారికి రససిద్ధి. దాననే వారికిఁ జిరంజీ
వితప్తసిద్ధి. దాననే వారికి జరామరణభయానవిద్ధయశశ్శ
రీరలబ్ధి. వాల్మీకికి శ్రీరామచంద్రమూర్తియు, వేదవ్యాసు
లకు శ్రీకృష్ణపరమాత్మయుఁ, గాళిదాసునకు దిలీపరఘు
రామ ప్రముఖమహాగాజరాజియుఁ దత్త్వబంధనాయక
మణులుగ దొరకుట తత్సారస్వతతపఃఫలసిద్ధిగాక వేతేమి?
వారలనిగ్మాణకౌశల మొతయపూర్వముగ నుండినను నట్టి
పుణ్యశ్లోకనాయకసిద్ధియే గలుగకుండిన వారలమహాకావ్య
ములకు, ముందెట్లుండఁబోయినను, నాఁటినుండి నేఁటివఱకు
నింతటిగౌరవాదరము లుండునా? ఇట్టి సనాతనపరంపర
నాదర్శముగఁ గొనువా రేనాఁటికిని ధన్యులే. బ్ర. రామ
సుబ్బారాయఁడుగా రిట్టికోటిలోఁ జేరినధన్యు లగుటయేగాక
స్వాభివృద్ధితనాయకమణికి సాక్షాన్తాననీయులును, దత్ప్రియా
పత్యగురువులు నగుట ధన్యతము లనఁదగు.

కావ్యసృష్టి బ్రహ్మాండసృష్టివలె విశిష్టానల్పపదార్థ
శిల్పోత్కృష్టమై, యచింత్యావ్యక్తరచనా ప్రపంచితమై,
నానాభూతకళాకల్పమై, రసజ్ఞానందకందమై, యనాద్యనం
తమై యొప్పుచుండు. ఏతదారంభ పరిణామాది వాదోపవాద

రైనను దమ్ముఁబోలు ననుత్పన్నమతులకు శ్లాఘాపాత్రు
లయినను దోషజ్ఞులకుఁ బరిహాసపాత్రులు కాకపోరు.
శ్రీ రామసుబ్బారాయఁడుగా రేతద్రహస్యసాంగవిదులని
శ్లాఘించుట కేతత్సత్కృతియే సంపూర్ణనిదర్శనము. ఇట్లగు
టనే యీనవ్యకావ్య మొకవైలక్షణ్యముం గలిగి యెంతయు
శోభించుచున్నది.

ఈగ్రంథకర్త స్వీయానుభవమున సంతరించిన యీ
కృతి మహానీయచరితు లగు శ్రీరాజా ఇనుగంటి వేంకటకృష్ణ
రాయబహద్దరుగారి జీవితచరిత్రమగుట దీనియం దాయుత్త
ముఁ డొక్కఁడే ముఖ్యముగా నభివర్ణింపఁబడియెను. పరికించి
చూడ శ్రీవారిగుణగణములు బాల్యప్రభృతి గణనీయము
లగుట సుస్పష్టము. అవగుణ మొకటియు నుల్లేఖింపఁబడ
కుంట యజ్ఞుల కతిశయోక్తిగఁ దోఁచవచ్చునేమోగాని మహా
పురుషచారిత్రవిజ్ఞుల కది స్వభావోక్తిగనే తోఁచును. ఒక
వేళ నేదేని గొండాకలోపమే యుండినను ‘ ఏకోహి దోషో
గుణసన్నిపాతే నిమజ్జ తీందోః కిరణే ప్సివాంక ’ అనునట్లది
యీమహితుని సుగుణసహస్రమున సంతర్హితమయి తీలుట
స్వతస్సిద్ధము. మహాధీరుఁడును, దీనబాంధవుఁడును, నుదార
మూర్తిశ్రేణిరుఁడు నగు నీరాజసింహుని సుగుణసంపత్తి యీ
కృతియం దన్నిఘట్టముల విస్తరింపఁబడియుంటచే నే నిందు
దాని నెత్తిచూపుట స్వారస్యభంజక మని యపేక్షించు
చున్నాఁడ. పలువుర నుద్ధరింప సమర్థుఁ డగునిట్టిపుణ్యాత్ముఁడు
పదికాలములపాటు వర్ధిలుట సర్వసజ్జనాపేక్షిత మయ్యును

యువు తెల్లరు సుకృతులే యగుచుందురనికాని నిర్ధారింపవు. ఈవాక్యార్థవిచార మెట్లున్నను మఱి యింకేది యెట్లున్నను ననితరానేకసుగుణోపేతులు, నత్యంతసుకృతులు నగుశ్రీరాజుగా రింతపిన్నవయసున దివంగతులగుట సమకాలవర్తుల మగుమనకు మిక్కిలి శోచనీయ మనక తప్పదు. పరిచితాపరిచితు లగు నానాప్రాంతీయులు, నానాజాతి మతాచారపరులు, బంధుమిత్రాపులు, సామాన్యులు, మహామహులు, మహోద్యోగులు, పండితులు, కవులు మున్నగు వారు శ్రీవారి హఠాద్వియోగమున కనుతపించుచుఁ బ్రకటించిన యిందలి గద్యపద్యరచన లీయంశమునకుఁ బ్రత్యక్ష సాక్ష్యము.

ఇఁక నీకృతివిశ్రుతికి ననితరప్రధితము, నసాధారణము నగు గొప్పవిశేష మింకొకటి గలదు. దాని నుపశ్లోకింపక నాతొలిపలుకు ముగించుట యనుచితము. అది యీకృతి కొక యపూర్వవైలక్షణ్యముం గలిగించుచున్నది. కాని పాఠకుల కేది యత్యంతవిషాదజనకము, హృదయవిదారకము ననక తప్పదు. అది యకృతిమము, ప్రకృతిసిద్ధము, అవ్యాజావ్యక్తాక్షరకలితము, అనుభూతాశేషవిశేషసన్నివేశసంబద్ధము. ఇట్లగుట నయ్యాలాపస్పర్శ మొకింత గోచరమగునేని భూమి భేదిల్లకపోదు ; పాపాణము ద్రవించకపోదు ; వజ్రము ప్రక్కలు గాకపోదు. ఇట్టిచో నిఁకఁ బిటికిగుండెలు పిండిపిండి గాకుండు తెట్లు? తనతోడిగిజిగాడు ముహూర్తము గానరాకున్న నెలుంగు రాల్పడఁ బెంటి పులుఁగు గిలగిలలాడుఁగదా!

లోకసాధారణ స్త్రీవిలాపసందర్భములందె యిట్లుండ నిఁకఁ
బలివ్రతాశిరోమణియు, నబలయు, నసూర్యంపశ్యయునగు
శ్రీసరస్వతీ సతీవిలాపము కర్ణతాడితమై విదీర్ణేంద్రియులు
గానిపాణు లెందును నుండఁబోరన సందియమేమి?

నిత్యప్రార్థనారూపమున నిందుఁ గానవచ్చుగ్రంథ
భాగమంతయుఁ దద్విలాపకలాపమ. ఇం దీ యినుగంటిరతి
కొన్నియెడల విశ్వమును మఱచియుఁ, గొన్నియెడలఁ దన్నుఁ
దా మఱచియు, మఱికొన్నియెడల సర్వమును మఱచియు
హృదయేశ్వరతస్మయతం గాంచుట గోచరించు. అసా
మాన్య నేకగుణవిభ్రాజితులై, సర్వస్వమూర్తులై, యప్రాప్త
చత్వారింశదబ్దమాత్ములగు శ్రీవేంకటకృష్ణారావుబహదరు
గారి వక్షస్తల్పదూరీకృతయగు నాయల్యభాగ్యదీనాలాపము
లెంత కరుణరసవిలసితములై యుండునో యభిజ్ఞ లూహిం
పఁదగునేగాని నా కనువదింప నోరాడదు. నిజశోకము నీ
కృతిముఖమున వెలువరించి శ్రీసుబ్బారాయఁడుగారు కొంత
శాంతిం గనుట నుపలక్షించియె కాఁబోలు నీయమయుఁ దన
శోకము నేతన్ముఖమున వెలువరించినది! దయామయుఁడగు
సర్వేశ్వరుఁడు ప్రార్థిత మనశ్శాంతి నీయమ కనుగొఁపించుఁ
గాక! తత్ప్రాణేశ్వరులగు శ్రీవారి కక్షయపుణ్యలోకవిహా
రముతో సుస్థిరాత్మశాంతిం బ్రసాదించుఁగాక! శ్రీవారి
పంతానము ననంతతంతుసంతతముగ నాచంద్రార్కము వర్ధి
లఁజేయుఁగాక! మూఁడుగాళ్ళముద్ద లగు శ్రీవారితలిదండ్రు
లకు ముక్తిమార్గ ముద్బోధించి సమాహితచిత్తులం జేయుఁ

రసాస్వాదనము



శేషాద్రిరమణ కవులు, శతావధానులు.

క. ఇనుగంటికృష్ణభూవిభు

జననమ్ము విమానయానచాతుర్యంబున్

మనికితము నూత్నకృతిగాఁ

దెనుఁగున రచియించె సఖుఁడు తీయనినుడులన్.

1

మ. రసవంతం బగుశైలిఁ గృష్ణవిభుశూ

రత్వంబు సాహిత్యమున్

రసికత్వంబుఁ బ్రశంసఁజేయుచుఁ గృతిన్

వ్రాయించె రత్నాంబ రా

జ్ఞ సమంచన్మతి రామసుబ్బకవిచే

స్విన్నాశ్రుధారాప్లుతుల్

బొసగన్ దాన సతీవిలాపకథనం

బున్ జూచి నేఁ గుందితిన్.

2

సీ. ఖ్యాతిమీరఁగ నినుగంటివంశాంభోధి

జైవాత్మకుం డన జననమొంది

సురభి లక్ష్మోరాయనరపాలపుత్రికా

మణి సరస్వతిని బ్రేమను వరించి

గీ. నిట్టియుత్తమసాధ్వి కహీనభర్త
 చరణకంజాతసేవనాసక్తహృదయ
 కీసరస్వతీరాజ్ఞికి నేల యిట్టి
 పతివియోగంబుఁ గూర్చెనో పద్మభవుఁడు. 5

చ. అనితరభర్తృదుఃఖకలితాశయ యైనసరస్వతీమహా
 జనని విచారభారమున సారె కొనర్చువిషాదగీతికల్
 వినినకొలంది కన్నుగవ వెల్లువతా నిబిడాశ్రువుల్; దయా
 ఖని యగునేని యావిధికిఁ గల్గదె జాలి రవంతయేనియున్.

మ. ఇది కర్మానుభవం బటంచు మది నూ
 హించెన్ దదర్శాంగి, దు
 ర్విధికృత్యం బని యెంచెనేని కవితా
 విరూఢతశాస్త్రాక్షిచేఁ
 దుదిముట్టింపదె నల్పనేని కవితా
 స్తోకప్రభావంబుచే
 బ్రదికింపన్ వెనుదీయునే పతిని వి
 ద్వల్లోకగేయంబుగన్.

7

మ. రసవత్సద్యవిషాదగానమున వీరగ్రామణిన్ గృష్ణభూ
 పసునాశీరు నమోఘజీవితుని సల్పన్ నేర్చినావమ్మ భ
 వ్యసమంచత్కవితాప్రపంచమున నీప్రాణేశ్వరుం డాధరా
 శశితారార్థమునిల్వఁగాఁగలఁడు శశ్వత్తీర్థితో మాతరొ.

ఆత్మవాక్యము



ఉ. శ్రీరమణీమనోహర! సమృద్ధభవత్కృపఁ గైత సెప్పఁగా
నేరువు గల్గె నించుక; మనీషులు, భూవరు, లార్యసత్తవుల్
వారక ప్రోత్సహింతురు శుభస్థితి దీవన లిచ్చి; యందుచే
నూరక వ్రాయుచుందుఁ గల మోషినరీతిగ నెల్లవేళలన్.

ఉ. పోతన భాస్కరాదికవిముఖ్యులువోలెఁ గవిత్వ మల్లఁగా
నాతరమానె? యిట్లని మనమ్మునఁ బెద్దిగులొంది మానఁగాఁ
జేతము సమ్మతించునె? విచిత్రముగాదొకొ డైవసృష్టి? య
ట్లే తగురీతి నుండునని యెంచి రచింపఁగ సాహసించితిన్.

ఉ. ఎట్టులొ నాపురాకృత మహీనఫలావహా మూటచేతనే
నెట్టనఁ గాంచినాఁడఁ దగున్నేహము సర్వవిరాజితోడ, న
ప్పట్టుననింక వారలను బాయకకొల్తుఁ, దలంప నొందు; నా
కిట్టులె శాంతిసౌఖ్యముల నేగినఁజాలును జీవితం బిలన్.

సీ. కవిరాజబుధగురు స్తవనీయకీర్తివై

భవశాలి కవిసార్వభౌముకరుణ

శతలేఖనీపద్యసంధానదక్షుతా

తిరుపతి వేంకటేశ్వరులకరుణ

ఉ. ముప్పదియాఱుగ్రంథములు మోద మెలర్పఁగ వ్రాసినాఁడ నే
 ర్నొప్పినరీతి సత్కవు లహూతగుప్రీతిఁబ్ర మోద పత్రముల్
 చొప్పడఁజేసి రెంతయు విశుద్ధమనమ్మున, భక్తిభావముల్
 తప్పక చూపుచుందు సతతంబును వారికి వారివారికిన్. 8

మ. కలకాలమ్ము వ్యయప్రియాసములకుం గాసంతలోపింప కే
 కలలందైనఁ గవిత్వతత్త్వవిలసద్గ్రంథంబు లేపారఁగా
 లలిఁజేయందల పెట్టినాఁడఁబుడమిన్ లక్ష్యంబుసూత్రించి శ్రీ
 లలనారత్నము ప్రోత్సహింప సఖులాహ్లాదంబునంజూడఁగన్

ఉ. వైదికమార్గవృత్తియనఁ బ్రాణము నాకుఁ బరిపలేదొగిన్
 వేద మొకింత, తెల్లనఁ గవిత్వ మెటో లభియించెఁ బొట్టకై
 మేదిని నాంగ్లవిద్యయును మేలగు 'పాళియు' సంస్కృతంబునం
 దాదృతిఁజేసికొంతయును సభ్యసనం బొనరించి పెంచితిన్.

ఉ. ఇంతకు నాంగ్లభాషకయి యెక్కుడుకాలము పుచ్చినాఁడ నే
 నంతటఁ బట్టభద్రపతి నైతిఁ గవిత్వము నీడవోలె న
 న్నెంతయు వీడకుండె; నటు లేనును దానిని బెంచినాఁడ; జ
 న్నాంతర దోషము ల్దొలఁగునంచు భజిఁతు నిటు ల్సరస్వతిన్.

ఉ. ఆవల నూజివీడుపురమందునఁ బావనధర్మశీలుఁడౌ
 శ్రీవిజయాస్వరాణ్మణివిశిష్టకృపన్ గురుతన్ వహించుటన్
 శ్రీవిభవంబుఁ గాంచితిని జేకుటె మైత్రియుఁగూడ;నంతటన్
 దైవదయావివృద్ధి నరనాథునిఁగొల్చితి లక్ష్మరాణ్మణిన్.

గీ. క్రమముగా విశ్వవిద్యాధికారు లెల్లఁ
బాఠ్యపుస్తములుగ మాప్రబంధములను
నిర్ణయించి ప్రోత్సహమ్ము నించుకతన
వృద్ధియగుచుండె నాసంఘ మెంతయేని.

18

ఉ. ఆపయిఁ గొంతధైర్యముదయంబయినంతట నేను వెంటనే
స్థాపనచేసితిం గవనసంఘ మొకండు విధేయశిష్యులున్
శ్రీపతులున్ సుహృద్వరులుఁ జేకొని దానిని వృద్ధిసేయ భూ
మిపతి కృష్ణరాణ్మణి తమిన్గొని మెచ్చికొన న్బ్రయమ్మునన్.

ఉ. మెచ్చుటెకాక న న్బలిచి మేదురభక్తిని గారవించి వి
ద్యచ్ఛయగేయ! నీకృతులపారముదమ్మునఁజూడఁగంటి ని
స్మెచ్చిరి పెద్దపెద్ద లవనిన్ యశమెంతయొగాంచినాఁడ వో
సచ్చరితాగ్రగణ్య! యని సన్నుతిఁజేసె ననేకరీతులన్.

గీ. గౌరవంబునఁ బ్రతిశుక్రవారమందు
నన్నుఁ బిలిపించి సద్గ్రాథ లెన్నియేని
విన్ను మని కోరుచుండె సంప్రీతితోడ
నటులె వినిపించుచుంటి నాహ్లాద మొదవ.

21

ఉ. వేఱొకనాఁడు న న్బలిచి ప్రేమదలిర్పఁగ మాటలాడి నై
వారినభక్తితోడ గురువర్య! కవిత్వపటుత్వతత్వమున్
వారక చెప్పమం చనఁగ బాష్పసమంచితలోచనుండనై
యూరకయుంటిఁ గొంతతడ వోపికఁబట్టుచు సమ్ముఖమ్మునన్.

ఉ. ఇంతకుమించుభాగ్య మొకఁడేనియు లేదనినిశ్చయించి య
త్సంతముదమ్ముతోడ దినమంతయు యోజనసేసినాఁడ సి
ద్ధాంత మొసర్చుకొంటి గుణధాముఁడుకృష్ణునకు న్గురుండుగా
నెంతటివారి కబ్బునని యెంతయు హర్షపయోధి మున్నితిన్. 28

శా. కానీ దేవ మసూయచేత నిటులాకార్యంబు సాగించుభా
గ్యానందమ్ము నొసంగఁడాయెనని హాహాకారముల్ సేసి భూ
జానిన్నిగ్రింగినచండమృత్యువునకై స్వాంతమ్మునంగుంచుచున్
నానారీతుల దుఃఖ మొందితిని గృష్ణారాయనిం బాయుటన్.

ఉ. ఆవలఁ గొన్నినాళ్లకు దయామతి శ్రీమతి శ్రీసరస్వతీ
దేవి యనుగ్రహమ్మున మదిన్ గలచింత యొకింతపోయె న
న్నావరమానినీమణియు సాదర మేదుర చిత్తవృత్తితోఁ
బావనధర్మబుద్ధిగొని భక్తిఁదలిర్పఁగఁ జూచు నెంతయున్.

ఉ. వారియుదార భావములు వారిమహాగుణశీలవృత్తముల్
వారివిశిష్టధర్మములు వారివివేకవికాసకాంతియున్
వారిపరోపకారగుణ భావవిశాలనయప్రబోధముల్
వారిదృఢవ్రతంబులును వారికె చెల్లునుబో ధరాస్థలిన్.

గీ. ఆసరస్వతీవిగ్రహమా యని జను
లెల్లఁ బొగడు తెల్వినిఁ గాంచె నిలఁ గవిత్వ
తత్వలక్షణమార్గ మంతయు నెఱింగె
నదియ వృద్ధిసేయవలయునంచుఁ దలఁచె.

శ్రీ. అకట ! కృష్ణభూజానిఁ బాయంగఁజేసి
నట్టివిధిక్రతములకు నేమందు ? నాశ
లన్నియును దీతె నాకల మాడదాయె ;
వై న ధృతిఁగొంటి నాధన్యు నభినుతింప.

38

శ్రీ. వ్రాయఁబూనితి నిట్లు కావ్యం బొకండు
కృష్ణభూజానిచరితం బదెల్లఁ గొంత
వఱకు గద్యపద్యంబులసరణిఁ జూపి
శ్రీసరస్వతీకరుణావిశేష ముంట.

39

చ హరికి సమర్పణంబుగమహాకృతు లెన్నియొవ్రాసి సత్తవుల్
ధరఁ దరియింపలేదె? వసుధాపతి శ్రీహరితుల్యుఁడంచు నే
నరసి తరింతునం చిటు మహత్తరజీవితగాథ వ్రాయఁగా
దొరకొని కృష్ణభూపతికె తోరపుభక్తిని నీయనెంచితిన్.

ఉ. అక్షరకోటి వ్రాయ మనమందున నెంచితి భక్తిపెంపునన్
దీక్షవహించి సత్కృతులఁ దీర్చి రచించెడువేళలందుఁ బ్ర
త్యక్షరమున్ గణింపఁదగుఁ దత్పరమార్థము రామకోటిగా
నక్షయసౌఖ్యసంపదల నందఁగఁజేయుత శాశ్వతంబుగన్.

ఉ. ఇంతకు మించి చేయఁగలదేదియుఁ గన్పడఁబోదు నాకు ర
వ్వంతయు జీవనార్థము ధరాధిపుఁడింతయొసంగెభార్యయున్
సంతతియుండె నోపికయుఁ జక్తఁగనుండెఁ గవిత్వముండె నా
తింతటిభాగ్యముంటఁ గృతు లేర్పడ వ్రాసి తరింపనెంచితిన్.

ఇట్లు,
కావ్యకర్త.

ఉ. బాపు రెమాతృభాషయనభారముదోఁచినకాలమందుఁగొ
ల్లాపుర రాజ్యలక్ష్మిని విలాసముతోడఁ దెలుంగుకై తకుం
బ్రాహ్మణరించినాఁడవు సెబాసన నీపయి నాంధ్రలోకసం
తాపముఁ బాపి స్నేహలత ధారుణిఁ జల్లఁగ నల్లు నెల్లెడకా.

గుంటూరు. }

కాశీ కృష్ణాచార్యులు.
(అవధానిశిరోమణి)



అస్మన్మిత్రవర్మలగు బ్రహ్మశ్రీ వాజపేయయాజుల
రామసుబ్బరాయకవివర్మల సమ్ముఖమునకు:—

ఆర్యా !

శ్రీజటపోలుసంస్థానాధీశ్వరుల యాస్థానముననుండి
తమచే “స్నేహలతాకవితాసంఘము” 1929 సంవత్సరమున
సుప్రతిష్ఠితమైనది మొదలుకొని తాము గావించుచున్న
యాంధ్రభాషాసేవను నే నిదివఱకే గుర్తించియున్నవాఁడను.
మీకవిత్యమునందు ధారాశుద్ధియు, బాకశుద్ధియు గన్పట్టు
చున్నందునఁ దమయనర్గళవాగ్ధారను గడుపారఁ గోరి
యానందించుచున్నాఁడను. జటపోలుసంస్థానము మాతృ
భాషాపోషణమున నిదివఱకే కడుంగడు ప్రఖ్యాతిఁగాంచిన
దనుట సుప్రసిద్ధచారిత్రకవిషయము. ఏతత్సంస్థానాధీశ్వ
రులు భాషాభిమానులనుటకుఁ జండికాపరిణయమునే చాలి
నంత నిదర్శనముగఁ జూపవచ్చును. పరంపరాగత మగు
పంప్రదాయమును, భాషాభిమానమును బండితబహు

A few facts & Personal impressions

FAVOURED BY
THE YUVARAJAH SAHEB OF PITHAPUR.



On my request the Yuva Rajah Sahab of Pithapur, the brother-in-law and a personal friend of the late Rajah, J. V. Kristna Rao Bahadur, supplied me the following facts, his personal impressions which are invaluable in writing a biography. I am much indebted to the Yuva Rajah Sahab of Pithapur for his gracious favour.

V. R.



I. He is an exceedingly kind friend.

(a) Would do all that was possible for friends.

(b) Used to spend quite a lot for the sake of friends.

(c) Sincerely sympathised with friends in difficulty and helped them.

(d) Very rarely he said 'no' to a request from a friend.

II. Was very sociable and was quite popular among the people he mixed with.

శ్రీమత్పరదేవతాయై నమః

శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావు

బహద్దరువారి జీవితము

1. సారసంగ్రహము



జననము

శ్రీరాజా వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారు వికారినామ సంవత్సర వైశాఖబహుళషష్ఠి కుజవాసరమున (30-5-1899) జననమొందిరి. శ్రీరాజకుమారశుభోదయమున శ్రీమ దిను గంటి వంశపయఃపారావారము దిగంతవిశ్రాంత కీర్తితరంగి తమై విశేషపావనతం బడసినది. శ్రీరాజావారి జన్మస్థానము శ్రీవేంకటగిరిసంస్థానము. శ్రీతిరుపాచూరు జమీందారులును, భక్తిజ్ఞాన సంపన్నులును, ధర్మనిష్ఠావ్రతారాధన తత్పరు లును, నయజ్ఞులును నగు శ్రీరాజా వేంకటరాయనిం బహద్దరుగారు వీరి జనకులు. శ్రీశ్రీవేంకటగిరి మహారాజా బహద్దరుగారి పుత్రికారత్నమగు శ్రీశ్రీ సౌభాగ్యవతి శ్రీరాజ్య లక్ష్మీదేవమ్మగారు వీరి జనని. చిన్నప్పటినుండియు మాతా పితృగురుదైవతములం దనన్య వినయవిధేయతలును, భక్తి

పూవు పుట్టినదితడవుగఁ బరిమళము నల్లెసల వ్యాపించినట్లు ధైర్య స్థైర్య శౌర్య గాంభీర్యాది గుణగణంబులు బాల్యమునుండియే శ్రీరాజావారి ముఖపద్మమునఁ దాండవమాడుచుండె. దైవానుగృహీతములగు నిట్టి సుగుణరత్నములు సద్గురుబోధశాణోల్లిఖితములై యచిరకాలమున ననమాన ప్రభావిభాసమాన దిగంతములై యలోకసామాన్యము లగుటలో నాశ్చర్యలేశముం గాన్పింపదు.

విద్యాభ్యాసము

శ్రీవారు బాల్యమునందె పఠన, లేఖనాభ్యాసములతోపాటు క్షత్రియవర్ణమున కుచితమగు విద్యాకళల నన్నిటి నభ్యసించి, సాధించి షోడశాబ్దములు నిండువఱకు షోడశకళాపరిపూర్ణులైరి. విశేషశేముషీ సమార్జనాసక్తిచే శ్రీబాబ్బిలి సంస్థానోన్నత పాఠశాలయందున్నతవిద్య నభ్యసించిరి. చిన్ననాఁటినుండియు గణితవిద్యయందు వీరిని మీఱఁగల సహపాఠ లేతరగతియందును లేరని ఘనత గడించిరి. ఏకసంధాగ్రాహులనియుఁ గుశాగ్రబుద్ధులనియుఁ బదవాక్యప్రమాణవిదులనియు బహుతరముగఁ బ్రశంసింపఁబడుచు శ్రీవా రమితప్రజ్ఞాధురంధరులై యొప్పుచుండెడివారు. పాఠశాలలో నడుగువెట్టినది మొదలు గురుబోధమునం దేకాగ్రచిత్తులై యుండెడివారన్న ప్రతీతి గలదు. తోడివిద్యార్థులయం దమితప్రేమమును, మిత్రులయెడ నమిత విశ్వాసమును, గురువులయెడ నమిత భయమును

లును, రాజలోకచూడామణులును, జగద్విఖ్యాతసంపన్నులును, విద్యాప్రియులును నగు శ్రీరాజా సురభి వేంకటలక్ష్మారావు బహద్దర్ నిజాం నవాజ్ వంత్ వారి ద్వితీయ పుత్రికారత్న మగు శ్రీశ్రీ సరస్వతీ అమ్మయ్యగారిని 1917 సంవత్సరమున వివాహమాడిరి. శ్రీరాజా వేంకటలక్ష్మారావు బహద్దరువారికి శ్రీరాజా వేంకటకృష్ణారావుగారు భాగినేయులు. 'మేనమామపోలికలు, మేనత్తచాటికలు వేలుగా' వన్నట్లు మేనమామగారివలె వీరును సర్వకళలయందును సమర్థులై లోకనుతి గాంచుట సముచితసంప్రదాయపరిపాప్తము.

ధర్మపత్ని

“Friendship, Society and Love
Are Divinely bestowed upon men”

స్నేహము, సత్సాంగత్యము, నిర్వాజప్రేమ-యివి మానవులకు దైవప్రసాదితంబులైనను బురుషులు వీనియందాత్మవంచితములుగాక లోకమున లోకాదృతితో, దమతమ జీవయాత్రను నడుపుకొనుటకు 'గృహలక్ష్మి' ప్రధానావలంబము. శ్రీరాజావారి యుదారగుణమణిగణప్రకాశమును దన మందహాసచంద్రికలచే శతగుణితమొనర్చు పరమపతి వ్రతాశిరోమణి శ్రీవారిని జిన్ననాటనె వరించి, యర్థాంగలక్ష్మి యగుట మహాభాగ్యము. శ్రీ సరస్వతీదేవమ్మగారు సాంగవిద్యావతులై తమ నామధేయమును సార్థకముచేసికొనిరి.



శ్రీరాజాగారి జ్యేష్ఠపుత్రికారత్నము

కాక నిజధర్మపత్నియందుఁగూడ సప్తసంతానభాగ్యమును గాంచిరి. శ్రీరాజావారికి ముగ్గురు పుత్రులును, నలుగురు పుత్రికలును నుదయించిరి.

పు త్ర ర త్న ము లు

1. శ్రీరాజా మురళీకృష్ణారావుగారు.
2. శ్రీరాజా మదనగోపాలస్వామిగారు.
3. శ్రీరాజా పాండురంగలక్ష్మారావుగారు.

పు త్రి కా ర త్న ము లు

1. శ్రీశ్రీ సాభాగ్యవతి ఇందిరాదేవమ్మగారు.
2. శ్రీసామ్రాజ్యలక్ష్మమ్మగారు-
3. శ్రీవేంకటరత్నమాంబగారు.
4. శ్రీరాజరాజేశ్వరమ్మగారు.

శ్రీవారి పుత్రరత్నములలోఁ బ్రథమరత్న మగు శ్రీరాజా మురళీకృష్ణారావుగారు.

‘రూపం త దోజస్వి తదేవ వీర్యం
తదేవ నైసర్గిక మున్నతత్వమ్
న కారణా త్స్వా ద్భిభిదే కుమారః
ప్రవర్తితో దీప ఇవ ప్రదీపాత్’

మొనగాండవలె నిరంతర మభ్యాస మొనరించుచుండినవార
 లగుటచే శ్రీవారి మస్యణమాంసలోన్నతకాయము తత్సహజ
 ధైర్యమునకు మఱింతవన్నెవెట్టెను. సింహగంభీర సుందరా
 ననమునకు బుద్ధివికాస మపూర్వాలంకారమయ్యెను. నైతి
 కాచారధర్మపరులై శరీరమును జక్కగఁ గాపాడుకొను
 చుండెడివారు. శరీరబల మెంతబాగుగ నుండిన బుద్ధిబల
 మును నంత కెక్కుడుగ నుండునని వ్యాయామశాస్త్రనిర్ణ
 యము. శ్రీరాజుగా రీసూత్రమునకుఁ బ్రత్యక్షలక్ష్యమై
 సర్వవైభవములతోనుఖముగఁ గాలముగడపుచుండెడివారు.
 గుట్టపుసవారిలోను, పోలో మొదలగు వినోదకీర్తలలోను
 దుష్టమృగసంహార కీర్తలలోను శ్రీరాజువారిని మించిన
 వేటొకధీరుఁడు లేడని చెప్పవచ్చును. క్రూరమృగసంహా
 రము కేవలము ప్రజాసంరక్షణార్థమై శ్రీవా రంగీకరించి
 రనుట కనేక నిదర్శనంబులు గలవు. కేవల మొకవినోద
 కీర్తగ దీనియందు లోలత గలవారు కారు. మృగయ సప్త
 వ్యసనములలో నొకటిగ నవగణింపఁబడినను స్వప్రజా
 షేమమున కిట్టిమహాకార్యము పవిత్రతమమని శ్రీవారికి దృఢ
 విశ్వాసముండుటచే నద్దానికై బయలుదేలునప్పుడుగూడఁ
 గొన్ని ధర్మనియమములను బాటించుచుండెడివారు. వేట
 యం దెంతయుత్సాహ ముండినను, నొకప్పుడు రాత్రి
 యందు మూఁడుగంటలసమయమున బయలుదేలువలసి
 వచ్చినను, నంతకుఁ బూర్వము లేచి కాల్యకృత్యములను
 దీర్చికొని, స్నాన మాచరించి, దేవతాపూజ చేసికొని

ఉ. ఆలములోన వీరుఁడు జయంబును గాంచెడునీతి మూఁడుశా
ద్దాలములన్ని మేషమునఁద్రుంచి యశంబునుగాంచి శౌర్యము
స్నేలుగఁజూపి వీర్యమున మించితి వీ వతివీరమూర్తి వె
వ్వేళల నీకు శ్రేయమగు విశ్రుతకీర్తికి ధర్మవర్తికి.

దై వ భ క్తి

శ్రీరాజాబహద్దరువారికి 'నిత్యవ్రతనిష్ఠ,' 'నిర్వాసి
జవాగ్వృత్తి,' 'దీనోద్ధారసుబుద్ధి,' 'పరహితోద్దేశిక
సంసిద్ధి,' 'దానారంభసమృద్ధి,' 'ప్రేమ' ప్రభృతిగుణంబు
లెట్లు సహజభూషణంబు లయ్యెనో యట్లే భక్తిగుణముగూడఁ
బ్రధానభూషణ మయ్యె. శ్రీవారు వేంకటేశ్వర భక్తులై
నిత్యము తత్పూజాతత్పరత నానందించువారు. విద్యద్గణ్య
మగు వంశస్థున నవతరించి, బాల్యంబునన సకలవిద్యల
నభ్యసించి, వైభవజిత పురందరులై, విజ్ఞానఖిను లగుట
శ్రీవారిజన్మాంతర సుకృతపరిపాకము. శ్రీవా రాగర్భశ్రీమం
తులయ్యు నిగర్వచూడామణులు. బీదలయందు దయా
దాక్షిణ్యబుద్ధి, మిత్రులయెడ నాదరబుద్ధి, భృత్యకోటియెడఁ
ప్రేమబుద్ధి జన్మసిద్ధమగు దైవభక్తితో ననుబద్ధములై
శ్రీవారిని 'రాజలోకచూడామణి' 'మానవలోకచింతామణి'
యని ప్రసిద్ధపఱచె.

శీలసంపత్తి శ్రీరాజావారి రాజగృహమునఁ దాండవ
మాడుచుండును. దయాసత్యశౌచంబుల కాలవాలమగు నారి
రత్నము నర్ధాంగలక్ష్మిగఁ బడసిన శ్రీరాజావారి నిశ్చలభక్తి

2. విద్యావికాసము.



శ్రేయఃప్రాపకమై, సకలసంశయచ్ఛేదకమై, యతీ-
చ్ఛ్రియవిజ్ఞానదాయకమై, పరమేశ్వరతేజస్సందర్శనసాధ-
కమై, ధైర్యోత్సాహనందోత్తేజకమై మానవుని మానవత్వ-
మునుండి తదున్నతస్థానమగు దేవత్వపదవికిఁ జేర్చునదియే
విద్య యనఁబడును. అట్టి విద్యాభివృద్ధికై శ్రీకృష్ణారాయ
బహద్దరువారు సంతతము ప్రయత్నముచేయుచు నమూల్యము
లగు నవకాశములను సమకూర్చుచుండెడివారు. తాము
కేవలము హూణభాషామహూదధి మధించి తత్సారామృ-
తమును గ్రోలుటయేగాక యాంధ్రభాషాయోషను నవ్యకా-
వ్యమణిమయాలంకారశోభితాంగిగ నొనర్ప విద్యత్కవి-
రాజశిఖామణులను బోత్సహించుచుండెడివారు. శ్రీవారు
శ్రీమ దాంధ్రమహాభారత రామాయణాది బహుప్రబంధ-
నిరంతరపఠన కథాశ్రవణాసక్తులై యుండుచుండుటయే
శ్రీవారి యాంధ్రవాణీప్రీతికిఁ బ్రబలనిదర్శనము. పేదలగు
విద్యార్థులు దమ్ము నర్థింపవచ్చిన వారల నాదరించి తదు-
న్నతికై నియమముగ ద్రవ్య మొసంగి రక్షించు శ్రీవారి
విద్యాభిమానము వేనోళ్ళ గొనియాడఁదగినది. తమ్ము-
దర్శింపవచ్చినపండితుల సంభావించి యలవారి సాహిత్య-
కళావిశేషములకు నుప్పొంగుచు దేశమున నవ్యసాహిత్య-
వైభవంబునకుఁ జేయూత నొసంగుచుండెడివారు. మఱియు

లిన్యము యాపుమాయ దను పెద్దలవాక్యమును బాటించి
సకలదివ్యక్షేత్రసందర్శనమొనరించి, యాయా పుణ్యప్రదే
శములయందుఁ బ్రవహించు పావననదీప్రవాహంబులఁ
గ్రుంకులిడి, సకలదానధర్మంబులు గావించి, పుణ్యాత్ముల
దర్శించి తదాశీరభినందనము లందికొని పరమేశ్వరసంద
ర్శనమహాభాగ్యంబునఁ గృతార్థులై జీవితమును సార్థక
మొనరించుకొనిన శ్రీవారు సాధుజనగణాగ్రగణ్యులై సుకృ
తాత్ము లగుట భాగ్యాతిరేకనిదర్శనము. అదృష్టబలమున
సంప్రాప్తమైన విద్యావిశేషము శ్రీవారికి నాధ్యాత్మికవిద్యా
సంపదను, నిశ్చలపరమేశ్వరభక్తిప్రపత్తిని, నాత్మగౌరవ
కళా కౌశలమును, నియమపూర్వక నిష్ఠాగరిష్ఠతను, బవిత్ర
తను సమకూర్చి ధన్యులఁ గావించెనని చెప్పటలో నతిశ
యోక్తి యించుకంతయు లేదు. విద్యావికాసవిశిష్ట మగు
శ్రీవారి జీవితము కడుంగడు శ్లాఘ్యము.



జనాపవాదాపయశోనివారణార్థమై దుర్భరగర్భభార
ఖిన్నయు, నిరపరాధయు, బరమసాధ్వీమతల్లియు నగు
జానకీదేవిని గాఱడవుల డించివేయింప నిశ్చయించుకొనియు
'అద్యావశితం జీవితప్రయోజనం రామస్య, జీర్ణారణ్యం జగ'
త్తనుచు, బొంగిపొరలు బాష్పపూరమును నిరోధింపనేరని
శ్రీరాముఁ డెంతటికరుణామూర్తి కావచ్చును!

అన్నయాజ్ఞను శిరసావహించి విమలజాహ్నవీతట
పార్శ్వంతకాంతారభూములందు వదినె నొంటి డిగ విడుచుచు

“జననీ! నీవు మహాపతివ్రతవు నీసౌశీల్య మిల్లాండ్ర కె
ల్లనుమేల్బంతిరఘూద్వహంస్త్రియుగళీలగ్నాత్మవైయుండుమా
యని నేనెవ్వఁడ విన్నవింపఁ బతిఁ బాయంజేసి ని న్నొంటి డిం
చినమూఢాత్ముఁడ”

అని కనుగ్రాంతల ముంతలఁబోసిన ట్లశ్రుధారలఁ
గార్చుచు గోలుగోలున నేడ్చుచు, వీడిచనఁ దనకాళ్ళు రాక
బిట్టుగొట్టుకొనుచుఁ గటకటంబడు సౌమిత్రి కరుణావివరణ
మున నన్నకుం దీసిపోవునా?

రామవియోగసంజనితదుఃఖసాగరనిమగ్నయై జానకి
నిస్సహాయతఁ జేతులు పైకెత్తి ‘హా రామా’ యను నక్షర
ద్వయమునే జపించుచు ముక్తకంఠముగ రోదనముసేయు
చుండ ‘నమ్మా! భయపడకుము. నన్ను మిథిలాధినాథుగ
నీచి త్తంబులో నెంచుము. నాయాశ్రమాంతికభూములు నీ

అను నార్యోక్తికిఁ బ్రధానలక్ష్య మగుచున్నది. శ్రీవారు తమ మిత్రవర్గమునకేకాక సకలలోకమునకుఁ గూడ సన్నిత్రులు. ఎవ్వరికి నపకృతిఁజేసి యెఱుంగరు. శ్రీవారు ప్రజాక్షేమమే నిజక్షేమముగ నెంచి తస్మహాభాగ్య సంపత్తికి సన్నిత్రసంపాదనమే మూలసూత్రమని యెఱుంగుటయే కాక తదాచరణమందు విజయమొందిరి. ఒక్కొక్కతఱిఁ దన్నర్థింపవచ్చిన మిత్రవర్గమునకు మున్నభయప్రదాన మొసంగి సుధామయోత్తులఁ దదాప్తజనహృదయసంతాప మడంచి, యర్థిజనులపట్ల 'లేద'ను నక్షరద్వయమును లేదనిపించి నిర్వాజవదాన్యతామూర్తి యని స్థిరయశంబును గాంచిన ధన్యుఁడు మా కృష్ణరాయరాజశేఖరుఁ డొక్కఁడేయని లోకము గానముచేయుచున్నది. శ్రీవారు న్యూనతాధిక్యములను బాటింపక సమత వర్తించుచు

ఆ. “సుఖము విడిచియైన సురుచిరభోగంబు

విడిచియైన ధనము విడిచియైన

మేను విడిచియైన మిత్రునికార్యంబు

చక్కఁజేయు టదియ సఖ్యవిధము.”

అను మహాకవి పాక్యమును వేదపాక్యముగఁ జేసి సధన్యులు. “పరమగతి మిత్రుఁ డొక్కండె ధరణియందు” అను శ్రీరామపాక్యము నాదర్శముగఁ గొని తమ జీవితము గూడ ధర్మవీరులగు పురాతనరాజన్యచూడామణులజీవితము

4. ధైర్యము



“ఉత్సాహ స్సాహసం ధైర్యం బుద్ధిశ్శక్తిః పరాక్రమః
ప డేతే యత్ర తిష్ఠంతి తత్ర దేవోఽపి తిష్ఠతి ”

అమోఘమును భగవద్దత్తమును నగు నాత్మవిశ్వాసమే ధైర్య మనఁబడును. ఇది యుత్సాహప్రభుమంత్రశక్తులకు నిదానమైనది. ధైర్యవంతు యుత్సాహమును గోల్పోవఁ జాలరు. ఉత్సాహమువలన మంత్రశక్తి జనించును. ఆలోచనాశక్తిచేతనే ప్రభుశక్తియుఁ, గార్యాచరణకుశలతయుఁ గలుగుచుండును. ధైర్యవంతునకే సదావిజయము. తనగమ్యస్థానము చేరువఱకును ధైర్యవంతుఁడు పనిచేయుచునే యుండును. సత్యనిష్ఠ, క్షమాసంపత్తి, పవిత్రత ధైర్యవంతుని సహజగుణములు. ఈయనంతవిశ్వాసమును విహరించునప్పుడు నడుమ వచ్చెడు నపారవిపత్సరంపరాఘాతములకు జంకక తను వర్పించుచుఁ బ్రాకృతకర్మజంఝావాతసముద్ధూతసంకల్పవికల్పదురంతమహావృక్షములు పైఁబడినను గాలూఁది నిలిచి తననిస్సహాయత కొక్కొక్కతటి ఘోర విషాదసాగరగర్భమునఁ బడి స్రుక్కి వేసారి కన్నుల నీరు గ్రమ్మ నాకసమువంకఁ జూచుచు హా, యని వేడినిట్టూర్పు గాడ్పులహృదయ వేదనాబడబానలఘు ప్రజ్వలింపఁజేయుచుఁ జేయునది లేక తనసర్వస్వమును భగవంతున కర్పించి

“తేషాం నిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమం వహా మ్యహా”
మను భగవద్దత్తాభయప్రదానమును సంస్మరించుచు దిగులు
విడిచి తెలివొంది కార్యరంగమున కుటుకువాఁడు ధైర్యవం
తుఁడుగాక మఱెవ్వఁడు? కావుననే

‘అనిర్వేదః పరం దైవ మనిర్వేదః పరం బలమ్’

అని పరమార్థప్రతిపాదక మైనతన రామాయణ
మహాకావ్యమందు భగవంతుఁ డగువాల్మీకి వేమాటు సందేశ
మొసంగియున్నవాఁడు.

శ్లో. ‘నిర్దన్తు నీతినిపుణా యదివా స్తువన్తు
లక్ష్మీ స్సమావిశతు గచ్ఛతువా యథేష్టమ్;
అద్యైవవా మరణ మస్తు యుగాంతరే వా
న్యాయ్యా త్పథః ప్రవిచలన్తి పదం న ధీరాః.’

అని ధైర్యనిధి యగుభర్తృహరి వచించినట్లు ధైర్య
సంపన్నుఁడెట్టి సంకటసమయమునను దనస్థానమునుండి యిం
చుకంతయైనను జలింపఁడు. వాఁడు కేవలభౌతికసౌఖ్య
సామ్రాజ్యమునకు లోనుగాక పరమేశ్వర తేజస్సందర్శనమే
లక్ష్యముగఁ గొని ముందునకు సాగిపోవుచుండును. నడుమ
నైహికసౌఖ్యలోలు రగు రాజనీతివిశారదులు నిందింతురు
గాక, లేదా పొగడుదురుగాక యవ్వారిదూషణభూషణము
లకుఁ బులకితాంగుఁడుగాక సత్యనిష్ఠయంద సుప్రతిష్ఠితుఁడై
కుండు. సంపదలు వచ్చి తన్ను వరించిన వరించుఁ గాక;

లేదా, సౌఖ్యనిధాన మగు తనయావత్సంపదయుఁ దొలఁగి పోయినఁ బోవుఁగాక; యతఁడు తనక్షమాసంపదనే చిక్కఁ బట్టుకొనియుండును. ఒక్కొక్కవేళ నప్పుడ ప్రాణము లర్పింపవలసివచ్చినను లేక యుగయుగాంతరములవఱకు నిలువఁగల భాగ్య మబ్బినను దన విమలపవిత్రదృక్పథ మునుండి తొలంగఁజాలఁడు. వేయేల ! ధైర్యవంతునకే సర్వత్ర విజయము. ధైర్యవంతుఁడే లోకకల్యాణమునకుఁ దోరణము గట్ట సమర్థుఁడు. ధైర్యవంతుఁడే దీనుల నుద్ధరించి యీయనంతవిశ్వవికసనహేతుభూత మగు పవిత్రసందేశ మొసంగఁగల భాగ్యవంతుఁడు. అతఁడే చిరస్థాయి. దేవేంద్రుఁడు రాలవానఁ గురిపించి గోగోపీగోపనివహంబునకు భీతి జనింపఁజేయఁ గరుణాసముద్రుఁ డగు శ్రీకృష్ణభగవా నుఁడు తన కొనవ్రేల గోవర్ధనగిరి నెత్తి తదాశ్రితబృంద మునకు

శా. “బాలుం డీతఁడు కొండ దొడ్డది మహా

భారంబు సైరింపఁగాఁ

జాలండోయని దీనికింద నిలువన్

శంకింపఁగాఁ బోల దీ

శైలాంభోనిధిజంతుసంయుతధరా

చక్రంబు పైఁబడ్డ నా

కే లల్లాడదు బంధులార ! నిలుఁడీ

క్రిందం బ్రహ్మాదంబునన్.”

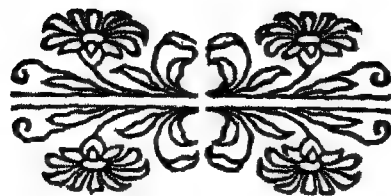
24 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

అని యొసంగిన యభయప్రదానమును దలఁచిన నెవ్వని మేను జలదరింపదు ?

శ్రీకృష్ణ కథామృతమును దనివిదీరఁ గ్రోలి తదుదార చారిత్రమునే సంతత మాదర్శముగ నుంచుకొని ప్రవర్తించు దీనజనకల్పకమగు మన శ్రీరాజా వేంకటకృష్ణారావు బహద్దరువారి పరమపావనజీవితము ధైర్యగుణభూషణభూషితము. శ్రీవారి ధైర్యము విమలచారిత్రమునకు నూతనవికాసమును ఘటించుచు సజ్జనగణ్యమై, యమోఘమై, యానందజనకమై యలరారుచున్నది. శ్రీవారి మిత్రసంతతి కప్పడప్పడు సంఘటించిన విపద్ధట్టములు శ్రీవారి ధైర్యసందేశమువలననే దాటుటకు సుగమములైనవి. అశ్వారోహణమందున నేమి, గజారోహణమందున నేమి, తదితరయంత్రశక్త్యారోహణమందున నేమి, పెక్కెల, విమానయానములయందున నేమి- అతినైపుణ్యమును, నతిసాహసమును, నతివేగమును, గల వారై నుతిఁగన్నవారు. అందులకు ముఖ్యహేతువు శ్రీవారి ధైర్యసంపదగాక మఱేమి కలదు? విద్యత్కవిలోకము శ్రీవారినిఁ గాంచినంతట “ సముద్ర ఇవ గాంభీర్యే ధైర్యేణ హిమవానివ ” యని గానముచేయును. శ్రీవారి ధైర్యసాహసములే కూరకృవ్యాదోపద్రవభీత చిత్తులగు దీనులకుఁ బెట్టనికోటయై ధైర్యలక్ష్మిం జేకూర్చి సుఖజీవన మొసఁగుచున్నవి. అనంతము లగు ప్రకృతిపరీక్షల జయమొంది లోకస్తుతిపాత్రమై, పరమపవిత్రమై, కవిజనాహ్లాదకరమై,

యానందజనకమై, జగద్విఖ్యాత హేతువై, ప్రబంధసన్ని
భమై సుస్థిరమైన శ్రీవారి ధైర్యలక్ష్మీదివ్యసౌధము మిన్నంటి
యాచంద్రతారార్కమలరారుఁగాత !

“సకలసంపత్ప్రధాన కారణము ధైర్యము. అంతకు
మిన్న మఱియొకటి లే” దనిలోకమునకు సందేశ మొసం
గిన శ్రీవారి ధైర్యగుణభూషిత మగుచారిత్రము కావ్య
రూపమై లోకమున కాదర్శ మగుచున్నది. కావునఁ బ్రతి
మానవునకును సుఖకర మగు జీవయాత్ర నడపుకొనుటకు
ధైర్యమే మూలకారణము.



5. సత్య దీక్ష



శ్లో. “ప్రాగభ్యతే న ఖలు విఘ్నభయేన నీచైః
ప్రాగభ్య విఘ్నవిహతా విరమంతి మథ్యాః
విఘ్నై ర్ముహుర్ముహు రపి ప్రతిహన్యమానాః
ప్రాగభ్య ముత్తమగుణా న పరిత్యజంతి.

శా. ఆరంభింపరు నీచమానవులు విఘ్నయాససంత్రస్తులై;
యారంభించి పరిత్యజుంతు రురువిఘ్నాయత్తులై మధ్యముల్;
ధీరుల్ విఘ్ననిహన్యమానులగుచున్దృఢ్యత్వన్నతోత్సాహులై
ప్రాగభ్యార్థము లుజ్జగింపరుసుమీ ప్రజ్ఞానిధు ల్గావునన్.”

సుభాషితప్రసిద్ధబోధ భర్తృహరి గావించినపైయుద్బోధము ననుసరించియు, నార్యజనహితధర్మప్రబోధము ననుసరించియు శ్రీరాజావారి కార్యదీక్ష మిక్కిలి సునిశితమైనది. చేపట్టిన కార్యము విడుచుట ధీరజనలక్షణము కాదనియు, దలపెట్టిన కృత్యము నెట్టికిష్టసమయములందైన నోర్చి వెనుకంజవేయక సాధించుట మహాపురుషుల లక్షణ మనియు గ్రహించికాఁబోలు శ్రీరాజావా రేకార్యముఁ జేయఁబూని నను దుదివఱకు మహాదీక్షతోఁ బనిచేసి దానిని సాధించుచుండెడివారు. దీనినిబట్టి శ్రీవారి ధైర్యసాహసమనోబల మెట్టిదో, ధర్మాసక్తి మెట్టిదో, కార్యశూరత మెట్టిదో, ధీర శీలసంపన్నత మెట్టిదో చెప్పకయ సుస్పష్టమగుచున్నది. “న నిశ్చిత్తార్థా ద్విరమంతి ధీరా” అనుసూత్రమునకు

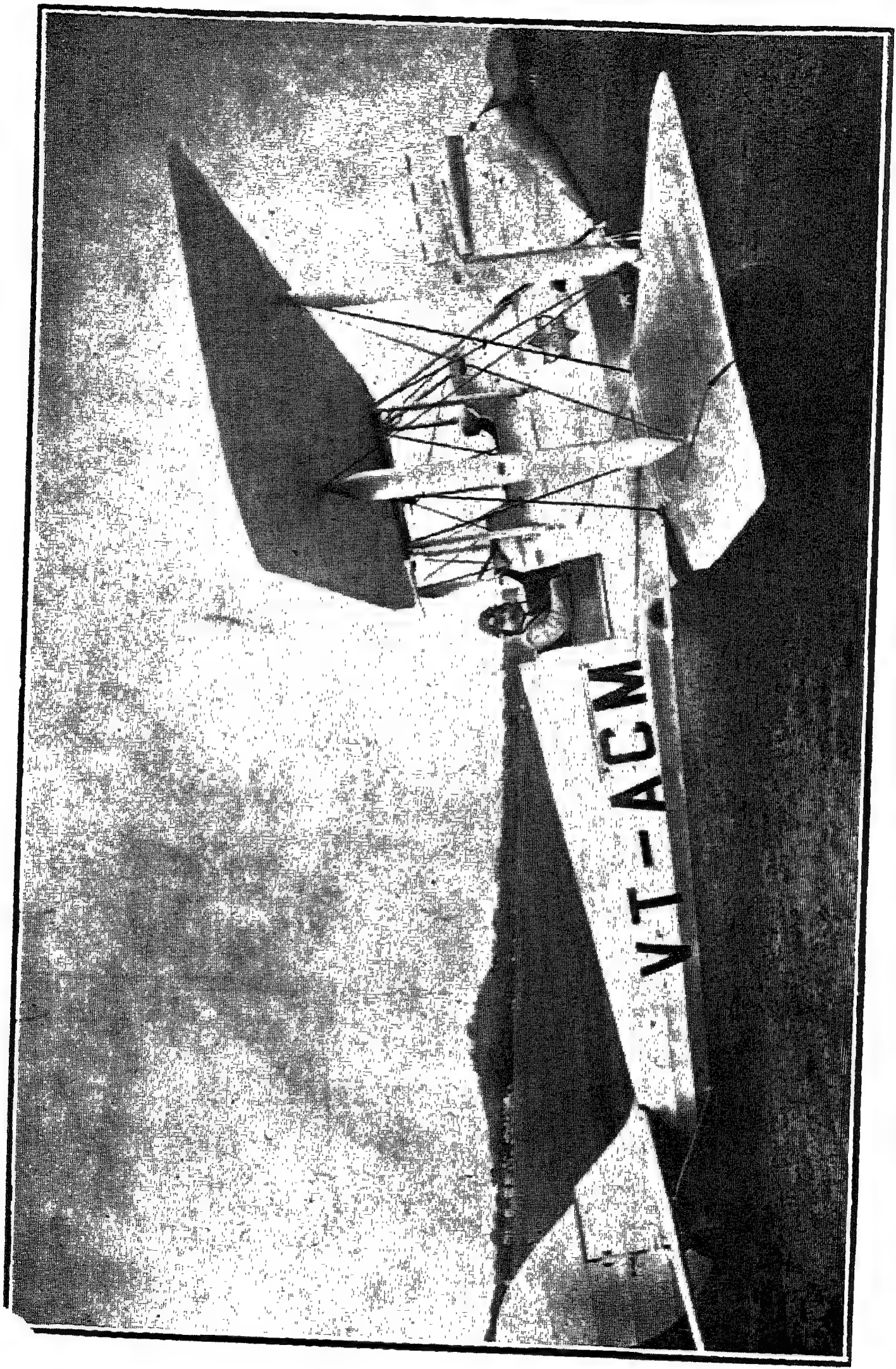
శ్రీవారి జీవితచారిత్రము మేలితార్థాణమనుట కిసుమంతయు సంశయము లేదు. శ్రీవా రేకార్యము చేయఁబూనుకొన్నను ముందుగ ననేకవిధముల స్వాశంకాసమాధానములతో నాలోచించినపిదపఁగాని చేయనిశ్చయించుకొనువారు కారు. కార్యసాధనము కాదని హృదయసంకోచము కలిగిననాఁడు గాని, యట్టికార్యమువలనఁ దమకుఁగాని, లోకమునకుఁ గాని యెట్టిప్రయోజనము లేదని తెలిసినప్పుడుగాని యట్టి కార్యమునుండి బుద్ధిని వెంటనే మరల్చువిలక్షణస్వభావము గలవారు. ధర్మమని నమ్మి యొక సత్కార్యము నొక పర్యాయము చేయసంకల్పించినచో దానిని బ్రాణమునకుఁ బ్రాణ మొడ్డియైనను బరాక్రమవిక్రమంబున సాధించి సిద్ధ సంకల్పు లగుదురు. అంతియకాని నడుమ నడుమ సంభవించు విఘ్నములకుఁగాని, కష్టనష్టములకుఁగాని, వ్యయ ప్రయాసములకుఁగాని కాసంతైనను జంకుస్వభావము కల వారు కారు. అధర్మకార్యములకుఁ గలనైనఁ గడంగక, నిరంతరధర్మకార్యనిర్వహణసందర్భమునకే యుద్యమించు శ్రీవారిదీక్షయే సత్యదీక్షగాని తదితరములు మృషాదీక్ష లనిన నాక్షేపము గలదా? లోకమున సర్వసాధారణము గా మానవుల కెల్లరకును దీక్షాపేక్ష యనుగుణ మొకటి యుండును. దానిచేఁ దాము తలపెట్టినకార్యములు సాధించు కొనుచుందురు. కాని వారిదీక్ష ధర్మైకాశ్రితముగాక దంభాసూయాక్రోధదూషిత మగుటచే నది యొకవిధమగు పట్టుదల యనిపించుకొనునేగాని దీక్షగాఁజాలదు. అట్టి పట్టు

28 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

దల వహించుట సజ్జనలక్షణము కాదు. ధీరోదాత్తగుణమును గాదు. శ్రీవారిపట్టుదల యిట్టితరగతిలోఁ జేరినదికాదుకనుక నీచమానవులవలె రాఁబోవువిఘ్నములకు భయపడి మానుకొనుటగాని, మధ్యములవలెఁ బ్రారంభించి కష్టముల నెదుర్కొనలేక జంకి మానుకొనుటగాని లేక యారంభించిన కార్యము చివరదాఁక నిగ్రహింపఁబడుచునే యుండెడిది. వీరి సత్యదీక్షయు, మానసోత్సాహమును, నాత్మధైర్యమును, వీరికి సర్వకార్యములయందు దిగ్విజయము చేకూర్చుచుండెడివి.

ధైర్యసంపన్నుల కెప్పుడును సంతాప మనుమాట యుండదు. మానవులకు ధైర్యమే భూషణము. ఈ ధైర్య లక్ష్మి శ్రీరాజాగారిని జిన్నతనముననే వరించియుండె. శ్రీవారి జీవితసాధము ధైర్యమూలబంధముపైఁ గట్టఁబడియె. వీరికి నుగ్గుపాలనాఁటనుండియు ధైర్యమనుగుణము పట్టుపడి యుండె. అదియే శ్రీవారికి లోకఖ్యాతి నార్జించినది. అదియే శ్రీవారి యశోవల్లికను దిగంతములకుఁ బ్రాకఁజేసినది. అదియే ఖండాంతరములయందుఁగూడ శ్రీవారి కొక యున్నతస్థానమును గల్పించినది. మానవుల కుండవలసినగుణములలో నిదియే ప్రధానము. ధైర్యగుణము కొఱవడి తక్కుంగలగుణము లేన్ని యున్నను బ్రయోజనము సున్న. ధైర్యగుణ మున్ననాఁడు తక్కినసద్గుణము లన్నియు వాని వశమునందే యుండును. చివర కదృష్టదేవతకూడ ధీరోదారగుణరత్నాకరునే వరించును.





త్తిరాజా వేంకటకృష్ణారావు బహద్దరువారి విమానసూచము

6. వి మా న యా న ము



విమానమును నడపుటయన నసామాన్యవిషయము. దాని నలవరచుకొనుటకుమున్ను ధైర్యసాహసములును బుద్ధి కుశలతయును, బట్టుదలయును గలవాఁడై తత్కళావిశేషము నందుఁ బరిచయమును సంపాదించుకొనవలయును. ఎట్టికళ లైనఁ బుణ్యులకుఁ బూర్వజన్మార్జితసుకృతవిశేషమునఁ దమంత లభించుచుండును. శ్రీకృష్ణరావుప్రభువర్యులు సర్వ కళలయందునుఁ బ్రబలప్రౌఢిమ సంపాదించినవారు. అందు విమానమును నడపుటలో నద్వితీయులని ప్రఖ్యాతిఁ గాంచి నవారు. ప్రాకృత్పశ్చిమదేశములందు నీకాలమున విమాన ములు నాఁడునాఁటికి వృద్ధిపొందుటంజేసి తద్దమనాగమన కౌశలమున నారి తేటిన మహాయోధులు పెక్కుమంది కలరు. వారిలో నాంధ్రదేశమునఁ గృష్ణరావుబహద్దరు వారు ప్రథమగణ్యులు. ఆంధ్రదేశమే యననేల యాసేతు హిమాచలము దేశీయరాజేంద్రులలో నేతత్కళాప్రవీణతం బ్రశస్తిగనిన మహావీరులు శ్రీవారుమాత్రమే యని నిస్సంశ యముగను ఘంటాపథముగను జాటించవచ్చును. శ్రీవారు తత్పరీక్షలలో ఏ. పైలెట్టునందుఁ గృతార్థులైనారు. స్వీయ విమానయాత్రచేఁ దమసన్నితులకుఁ, జూపఱకు నానందము గూర్చుచుండెడివారు. తమవిమానయాత్రా విశేషములచే ఖండఖండాంతరవాసులను గ్రేవలకళానైపుణ్యమున నేకాక

వాచానైపుణ్యమునఁగూడ నేతత్కళ స్వీయకళ యని గర్విం
చుచుండిన యనేకాంగ్లేయసోదరులను బరిచితులుగాను
స్నేహితులుగాను గావించుకొనిన ప్రథమాంధ్రీవీరులు.
ఇందుల కలహాబాదునకు వచ్చిన విమానయాత్రాచరణ
రసికులను జూడఁ జనుదెంచుటయే, యందు వారిపరమాసక్తిని
జెప్పక చెప్పచున్నది. తమ విమానవిజయయాత్రాకాల
ములయందుఁ దమపురోభివృద్ధిఁ గోరినపెద్ద లగుస్నేహితులు
“సాహసము వలదు; నీకు విజయ మగుఁగాక” యని మంగ
ళాచరణముగ వచించువాక్యమునందుఁ గల ‘ సాహసము
వల ’ దను భీతభీరోక్తి విననొల్లక చిడిముడిపడుచు ధీరతా
ద్యోతకముగ వ్రేలు పైకిఁ జూపుచు “ **Fear none
but God** ” అని మిత్రులకెల్ల వీరసందేశ మొసంగి
యత్యుత్సాహమున యాత్ర కకుతోభయులై వెడలుచుం
డెడివారు. అట్లు వెడలుటయేకాక తత్తత్ప్రీడారంగము
లందు సర్వదా విజయలక్ష్మీవిభాసితు లగుచుండిరి. దాననే
చెన్నపురియందు స్థాపింపఁబడిన వైమానికమండలి “Fly-
ing Club ” కి (Vice-Chairman) ఉపాధ్యక్షపదవి
నలంకరించు నుత్తమార్హతఁ గాంచిరి. శ్రీవారు విమాన
విహార మహాసాహసికులును, బహుచాతురీకలితులు ననుట
కాకాశమున 12,000 అడుగుల (సుమారు 7 మైళ్లు) యెత్తు
నకుఁ బోవుటయు, నక్కడ నానావిధకళానైపుణ్యమును
జూపుటయు, గంటకు 90 మైళ్ళ వేగమునఁ బరపించుటయుఁ
బ్రబలనిదర్శనంబులు.

ఔరా ! పురుషు లెంత ధీరులైన నేమి, యెంతభోగులై
న నేమి, యెంత త్యాగులైన నేమి, యెంత సత్యనిష్ఠాగరిష్ఠులైన
నేమి, యెంత దీనజనసంత్రాణబద్ధకంకణులైన నేమి, యెంత
దయాసముద్రులైన నేమి దుర్విధిని ధిక్కరింప నసమర్థులే
కదా !

25-8-1935 న శ్రీకృష్ణారాయబహద్దరువారు స్వీయ
సంఘకార్యనిర్వహణార్థమై సుదూర దేశము పోదలఁచి
యథాచారము తమయుచితకృత్యముల నెల్లఁ దీర్చికొని,
యిష్టదైవమునకుఁ బ్రణమిల్లి, ప్రతివాతవర్షపాతదుర్నిమిత్త
ములకు శంకించుబంధుమిత్రుల సెలవుగైకొని తమయుత్తమ
విమానముపై మఱి యిద్దరు స్నేహితులతో బయలువెడలిరి.
కార్యశూరులు కాలయోగములకు జంకుగొనరుగదా !
శ్రీవా రెట్టివిషఘటికయొ దిలు వెడలిరోగాని కొలఁది
మైళ్ళు పోవునంత వాతాడంబరము ప్రభూత మయ్యెను.
ఎడనెడ జడివాన విడివడి వర్షించెను. విమానవేగము
నిరుద్ధమై యది వెనుకకుఁ బ్రక్కలకు నెట్టివేయఁబడఁ
దొడఁగెను. కొన్నియెడల నది తలక్రిందుగఁ దిరిగి
పోవుచుండెను. అయినను బ్రచోదకులగు శ్రీవారు దమ
నేర్పుకొలఁది విమానమును సన్మార్గమునఁ బటపుచు
నెల్లూరుపట్టణప్రాంతమునఁ బొన్నలూరు గడచిపోవుచుండిరి.
నిమిషనిమిషము ఫెళఫెళమని యుటుమునుటుములు చెవులు
గడియలువడఁజేయఁదొడఁగెను. ధళక్కుధళక్కుమని మెఱ
యుమెఱపులు కనుల మూతలువడఁజేయఁ దొడఁగెను.

దడదడ తాలు రువ్వినవడువున విడఁబడి జడివాన జోరున
వర్పించుచు దిక్కు దెలియనీయదయ్యె. దశదిశావిస్తృతమై
మహాపాదపోతాటనపాటవమైన ప్రళయఝంఝావాత
హతకుఁ డన్నిటిని దలదన్ని విమానముతో వైమానికుం
గూడఁ గిట్టి, యొక్కపెట్టఁ జుట్టుముట్టి తనకట్టిఁడితనముం
జూపసమకట్టె. పలుగురు దుండగు లేకమై యొకయెడ ముట్ట
డించిన నెట్టిదిట్టఁడైనఁ బట్టువడకుండు తెట్లు ? ధైర్యమువీడక
'నిగ్రహించు తెట్ల' యని శ్రీకృష్ణారావుబహదరుగారు
సమాలోచించుక్షణముననె తటాలున విమానసవ్యపక్షము
విక్షిప్తమై బహుదూరమున నెందో భూమిపైఁ బడిపోయెను.
తదుత్తరక్షణముననె దక్షిణపక్షముగూడ నక్షిపిసయము
గాకపోయెను. 'ఔరా ! యనర్థపరంపరాప్రకార ' మను
కొనుచుండఁగనే యొక్కతోపున రంయమని విమానము
తెక్కలుతెగినపక్కివలె నిలువుగా నింగినుండి నేలంబడి
తనయొడయనితో లోఁతునఁ బాతికొనిపోయె.

కట్టా ! విధివిపాకము ! వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరు
గారి మాయాభౌతికదేహ మిట్లు మంటిపాలయినది. భేచరుల
కనులమంట చల్లారినది. వెక్కిరిపడు జక్కులరాయఁడు
బ్రతుకుజీవుఁడా చిక్కుతీరిన దని తనతుక్కుయానమును జక్క
చేయించెను.

తీఱనికడుపుకోత యేర్పడుట నాంధ్రమాత బిట్టువా
పోవుచున్నది. వైమానికనాయకులు తమతలమానికము
మాయమయ్యె నని కూయిడుచున్నారు. బంధుమిత్రభృత్యుల

వంత కంతు గానరాదు. అనుఁగుంఁగుఁతు నిచ్చి యద్దు
ముద్దులు సూచుకొనుచు దౌహిత్రసంపదం గని యానం
దించి, యెన్నడు నెట్టివిచార లేశము, నేకోశమునను గానక
ముందుగ శ్రీ శ్రీ శ్రీ రాజా సురభి లక్ష్మోరాయబహద్దరు
గారు స్వర్గ మలంకరింపఁగల్గుట ధన్యులైరి గాని నిరం
తరధర్మవ్రతశతాచరణక్లేశకృతభూతలును, జరాజర్జరితాం
గులు నగు శ్రీశ్రీ మహారాజ్ఞ వేంకటరత్నమాంబగా రాజుని
దుఃఖముపాలుగాక తప్పినదిగాదు. కడుపారఁగని, పెంచి,
పెద్దనొనర్చి, నిజవంశవివర్ధనుఁ డనియు, నిజప్రతిష్ఠాకారక
జ్యేష్ఠుఁ డనియుఁ, గన్నుంఁగాలనియుఁ బేరాసపడు మూఁడు
గాళ్ళముద్దులు తలిదండ్రులు జీవచ్ఛవంబు లైరి. అభము
శుభము నెఱుంగని నిసుంఁగుల యనభివ్యక్తావస్థం గనిన
గుండె నీరుగాక నిలువఁగలధీరుఁ డుండునా! ఇఁక సర్ధాంగీర్త్వ
మునఁ దన్నయ యగు నిల్లా లీవికటాభిఘాతముచే సర్వ
స్వాపహృతయగుట నెట్టిదురవస్థం జక్కియుండునో యభిజ్ఞ
లూహింపఁదగునేగాని వ్రాయఁజేయాడకున్నది. 'పుత్ర
వతి యగు శుద్ధాంతకాంత యింతసాహసింపరా' దను స్వీ
యాప్తహితోక్తిపాశములే తన్ను బంధింపకుండినఁ దా నింట
లేక నాథుఁ డొంటి నుండఁగా దయ్యపుఁదుంటరుల జంటగొని
కృతాంతహతకుఁ డొనర్చినయీదురంతమునకు శ్రీ సరస్వతీ
మహాసతి వారిని వెన్నంటి తగినశాస్తి గావించి, తప్పక
తననాథుని వెంటఁగొని వచ్చియుండెడిదియె. మూలల నంటి
యెచటితుంటరు లచటన కంటఁబడక కాలికి బుద్ధిసెప్పిరి కాని

34 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

లేకున్న వీరకిశోరము మాముర శ్రీకృష్ణుఁ డొక్కఁడ బారువెట్టి వారి నందఱ నొక్కవ్రేటునఁ గాల్చివైచి యుండువాఁడు.

ధర్మకల్పవల్లు లగు శ్రీశ్రీశ్రీ జటప్రోలు మహారాజ్ఞీ మతల్లులు నిజజామాతృమ హృదయలగు శ్రీకృష్ణారావు రాజాబహద్దరువారిపేర నొక యుద్ధానవనమును నిర్మించి తమతోపాటు శ్రీకృష్ణారాయప్రభుచంద్రుల వియోగదుఃఖమునఁ గృశించు కొల్లాపురీప్రజలకుఁ గొంత ప్రశాంతి గల్పించిరి. అంతియగాక “జఫర్ మైదానమందు” శ్రీరాజావారి శిలాప్రతిమా స్థాపనముం గావించుటకుఁగూడ సంకల్పించిరి.

సన్నిత్రులగు ‘వైమానికమండలి’ వారు శ్రీవారి కారవార్థమై “Raja I. V. Kristna Rao Silver Cup” అను నొక దానిని స్థాపించిరి. అద్దానిని శ్రీవారిబంధు సముద్రులును, భావుకులును, సకలవిద్యాభిమానులును, ద్యౌగ మూర్తులును, గుణాభిరాములును, సుకవితాప్రియులును నగు శ్రీశ్రీశ్రీ పీఠికాపుర యవరాజాబహద్దరుగారు ప్రేమపూర్వకముగ నర్పించిరని యీక్రింది ప్రకటనమువలనఁ దెలిసెడి.

“FROM HINDU” Madras, July 17.

Raja Kristna Rao Trophy.

Arrangements are being made by the Madras Flying Club for running a competition for the award of the ‘Raja J. V. Kristna Rao Silver Cup’. The cup it may be mentioned, was endowed by the Yuvaraja of Dillapur, in memory of the late Raja J. V. Kristnarao, a keen aviator and sometime Vice-Pre-

sident of the Club. The Raja it will be recalled died under tragic circumstances with two other members of the Club in a plane crash last August at Donnalore near Nellore. The Cup it is learnt will be a rolling cup, awarded each year to the winner of the competition to be held by the Club. The competition will be open only to members of the Club and will include a short cross country fight.

ఔరా ! కాల మలంఘ్యము. విధికృత్యములు దురవగాహములు. మహాత్ములజీవితము లాకల్పాంతస్థిరములు. కర్మగతులు గహనములు. సంకల్పవికల్పములును, సుఖదుఃఖములును, యోగవియోగములును, బరమేశ్వరాధీనములు. పరమేశ్వరుని సంకల్ప మమోఘము. ఇందుకు శ్రీకృష్ణారాయ బహద్దరువారి నామమునఁ బ్రసిద్ధిఁగన్న 'కృష్ణ' యను నక్షరద్వయము శ్రీవారి సకలబంధుహితవర్గములకు నొక మంత్రమట్టుల నిరంతరజప్యమై విఖ్యాతమగు నట్లొనర్చుట కంటె వేఱ నిదర్శన మేల ?

పరమేశ్వరుఁడు శ్రీవారి యాత్మకు సంపూర్ణశాంతి నొసంగుఁగాక ! శ్రీవారి జీవితచారిత్రము నొక మహాప్రబంధనిర్విశేషముగ నాచంద్రతారార్కము నిబంధించుఁగాక ! శ్రీవారి సద్వంశకల్పతరు వాకల్పము శాఖోపశాఖావిస్తృతమై నానాకవిసంతానాశ్రయమై యలరారునట్లనుగ్రహించుఁగాక ! శ్రీవారి చిరంజీవుల కాయురారోగ్యైశ్వర్యాభివృద్ధి సమృద్ధిగ ననుగ్రహించుఁగాక !



7. స తీ వి లా ప ము



భర్తృవియోగదుఃఖ మిల్లాండ్రకుఁ బరమదుస్సహము. పెరదుఃఖము లెట్టివి వేసవేలు పైఁబడినను నెట్టివేయఁగలుగుదురుగాని యీదుఃఖమునకు మాత్రము కట్టువడకపోరు. పాణిగ్రహణసుముహూర్తము మొదలుకొని తనువులు వేటుగఁదోచుచున్నను నాత్మ యొకటిగ మెలఁగుచుఁ, బరిణతప్రేమసారమై యన్యోన్యాశ్రయమునఁ గన్నులపండువుగ నలరు మిధునమునకు వియోగ మేర్పడిన నంత కంటె నసహ్యము వేటుండఁబోదు. అందును బురుషవియోగమున లతాంగి, మాధవవిచ్ఛేదమున మాలతివలె నేలఁబట్టకపోదు. అన్యత్ర శ్రీ లెంతధీరలయ్యు నీవిషయమునఁ గేవలమబలలే.

శ్రీ శ్రీ సరస్వతీదేవీమతల్లిమాత్రము ప్రకృతిబద్ధగాక యెట్లుండును? ఆయమ్మ పడునవస్థ వర్ణనాతీతము. పొడినుడులతోఁ బొక్కిపొక్కి, చిక్కిచిక్కి, తుదకు, స్త్రుక్కద్రిప్పికొని, విజ్ఞానవతియుఁ గవయిత్రీయు నగుటఁ దన విలాపమును 'నిత్యప్రార్థనా'గ్రంథరూపమున ఛందోబద్ధముగా వించి ధన్యమైనది. నిస్సారవాక్యాంతరములఁ దద్భావముల వివరించుటకంటె యథామూల మది సాంతముగ నిందుఁ బ్రకటించుట యుక్తతరము; కాని గ్రంథవిస్తరభీతిని గొంతయే ప్రకటితము. సమగ్రముగఁ బఠించి, యిది ప్రత్యేక

కావ్యముగ నుండఁదగునని డాక్టరు, ఆంధ్రసాహిత్యచక్ర
వర్తి, బ్ర. శ్రీ. చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగా రనుగ్రహించిన
పీఠిక సర్వభావసంగ్రహద్యోతక మగుట నిందుఁ
బ్రకటింపఁబడియెడి.

*

*

*

“పూర్వకాలమున భరతఖండమున సంస్కృతభాష
లోనేగాక దేశభాషలయందుఁగూడఁ బెక్కుండ్రు కవయిత్రీ
మణులు కలరనుమాట నిర్వివాదాంశము. గీర్వాణభాషలో
రాజశేఖర మహాకవిపత్ని యైన యవంతిసుందరి గొప్ప
విద్వాంసురా లనియు నలంకారశాస్త్రమున నవంతిసుందరీ
మతమని ప్రత్యేకముగా నొకమతము కలదనియుఁ, బండి
తులు వ్రాసియున్నారు. ఈమెగాక లీలావతి మొదలగు
కాంతారత్నములుగూడ దేవభాషలోఁ గవిత్వముఁ జెప్పి
ప్రఖ్యాతి గాంచినట్లు మనము వినుచున్నాము. దేశభాష
లలోఁగూడ నట్లే మధురకవిత్వములు చెప్పి రసికజనమాన
సముల రంజింపఁజేసినకవయిత్రీమణులు కొందఱు గలరు.
అరవబాసలోఁ గవనము చెప్పిన యవ్వయార్ వారిలో
మొట్టమొదటిది. దేశభాషలందు లెస్స యైనతెనుఁగునందు
మొల్లయు, ముద్దుపళనియుఁ, దరిగొండ వేంకమ్మయు నవ
రసములు చిప్పిలునట్లు కావ్యములు రచించి, విద్వజ్జనమాన
నీయ లైరి. సామాన్యస్త్రీలేగాక యసూర్యంపశ్య లైన
యంతఃపుర కాంతలుకూడ విదుషీమణులై కవనముచెప్పి రని
మనము వినుచున్నాము. కృష్ణదేవరాయల భార్యలలోఁ

38 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

నొక రై రచించినవని పండితులు కొన్నిశ్లోకములు చదువుదురు. ఆరాయలకుమారికలలో నొక్కరిత మహాప్రబంధము నొకదానిని విరచించినట్లు చెప్పి విద్వాంసులు దానిలోనివని కొన్ని పద్యములు చదువుచున్నారు. శ్రీగానమెంతమనోహరముగా నుండునో పాండిత్యము సంపాదించి కావ్యము రచించిన శ్రీకవనముకూడ నంత మనోహరముగా నుండునని నాయభిప్రాయము.

కగుణరసపూరిత మైనయీచిన్ని కావ్యమును, రచించినవిదుషీమణి జటపోలు సంస్థానాధిపులును, దానరాధేయులును, శూరశిఖామణులును, విద్యావినోదులును, పండితపక్షపాతులైనై కీర్తికాయముతో మృతజీవులైయున్న శ్రీసురభి లక్ష్మారావు బహదర్ వారి పుత్రికారత్నములలో ద్వితీయరత్నము. శ్రీరాజా యినుగంటి వేంకటరమణరావు బహదర్ వారి కుమారరత్నమై, సుగుణరత్నాకరులై, పండితపక్షపాతులై, శూరాగ్రేసరులై, బహుకళాకోవిదులై యాంధ్రదేశముయొక్క భాగ్యదోషమున, గీర్తిశేషులైన శ్రీరాజా యినుగంటి వేంకటకృష్ణారావు బహదర్ వారి ధర్మపత్ని. ఈమెనామధేయము శ్రీసరస్వతీదేవి. విద్యావతియై సరసకవిత్వము చెప్పనేర్చుటచే సరస్వతీనామధేయమీమెయందు సార్థకమైనది.

భర్తగారైన వేంకటకృష్ణారావు బహదర్ వారు బహుకళాకోవిదులగుటచే విమానములు నడపుకళగూడ నేర్చుకొని యొకవిమానమును సంపాదించి దానిపై

నెక్కి తామే దానిని నడపుకొనుచు, విమానానూఢుడై
 విశ్వమెల్ల సంచరించినయుపరిచరవసుమహారాజువలె స్వే
 చ్ఛావిహారము సలుపుచు దైవవశమున 1935 సం॥
 ఆగస్టు నెలలో నెల్లూరుసమీపమున విమానము భగ్న
 మగుటచేఁ బరమపదము నొందిరి. భర్తృవియోగదుఃఖమును
 వెలిపుచ్చుటకే యీకావ్య మాసాధ్వీమతల్లిచే రచియింపఁ
 బడినది. ఈపతివ్రతాశిరోమణి యీకావ్యమున వెలయిం
 చినభావములు, కరుణారసమును వెలిపుచ్చుచున్నవి. ఈ
 గ్రంథము చదివినప్పుడు, కాళిదాసవిరచిత మైనకుమార
 సంభవములోని రతివిలాపము జ్ఞప్తికి వచ్చుచున్నది. జాలి
 గొలుపుచున్న యీపద్యములు వినినవారి హృదయములు
 కేరఁగిపోక మానవు. కన్నీరు జొటజొటఁ గారక మానదు.
 మనసు విచారమగ్నము కాకపోదు. శ్రీసరస్వతీదేవిగారి కిది
 ప్రథమప్రయత్నమైనను గవనము రసవంతమై సర్వజనహృ
 దయఁగమమై యుండుట మిక్కిలి శ్లాఘాపాత్రము. పతియే
 దైవమని నమ్మినపడంతికి భర్తృగుణవర్ణనముచేసి యామహా
 నీయునిచరణారవిందములు హృదయమున నిలుపుకొని తచ్చ
 రిత్రము పద్యరూపమున గానముచేయుచు, గాలక్షేపము
 చేయుటకంటె నపేక్షణీయమేమున్నది? భర్తృగుణకీర్తనము
 చేత నీసాధ్వీశిరోమణి నేర్చినకవిత్యమును ధన్యము చేసి
 కొన్నది, జన్మము చరితార్థము చేసికొన్నది, తోడిపడంతు
 లకు మార్గదర్శిని యైనది. కవిత్యము రసవంతమై ప్రశంస
 నీయమై యున్నదనుమాట యతిశయోక్తి గాదు. సర్వవిధ

40 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

ముల నీగ్రంథ మాంధ్రమహాజనులకు నందు ముఖ్యముగ నారీమణులకు నాదరణీయమై పఠనీయమై యున్నది.

శ్రీజటపోలు మహారాజుగారి పుత్రరత్నమునకును, మనుమలకును గురుమహాశయుఁడును, శ్రీసరస్వతీదేవిగారి కవితాగురువును, నాకు శిష్యుఁడును, మిత్రుఁడును, బరమాత్మఁడును, సుకవియు, స్నేహలతాకవితాసంఘస్థాపకుఁడును నైన చిరంజీవి వాజపేయయాజుల రామసుబ్బారాయఁ డీగ్రంథమునకుఁ జిన్నివీరిక వ్రాయవలసినదని నా కడకుఁ దీసికొనివచ్చి పద్యములెల్ల వినిపించెను. ఆపద్యములు వినినతోడనే నామనసుకూడ దుఃఖపూరితమైనది. కాని కావ్యదృష్టిం బురస్కరించుకొని రసవంతమగు నిట్టి గ్రంథమునకుఁ బీరికయైన వ్రాయుట యపేక్షణీయమయ్యె యుండును గాన నే నిందుల కియ్యకొంటిని.

స్త్రీలు కవిత్యము చెప్పుచున్నా రనుమాట నావీనులకు విందు. అందు శుద్ధాంతకాంతలు చెప్పినకవిత్య మంతకి పురస్తీలవలెనే ఘోషాగలిగి పరదాచాటున నణఁగియుండక ప్రచురమగుట నాకుఁ బరమానందకరమైనవిషయము. ఈకవయిత్రీమణి యాంధ్రనారీమణులకు నుపయోగకరములైన గద్యపద్యకావ్యములను రచియించి, దేశభాషాసేవలను జేయునట్లు పరమేశ్వరుఁ డనుగ్రహించుఁగాక !”

(నిత్యప్రార్థనా గ్రంథమునుండి)

మ. కర మొప్పం దగునీతిఁ దత్త్వఁ ధుల న్నాథానురాగమునన్
వరుసన్ బోధయొనర్చినావు మిగులన్ వర్ధిలై నాబుద్ధి నీ
వరయంగాఁ బరమేష్ఠికల్పుడవుగావా? నీదులిలాకృతిన్
మఱవన్ శక్యముగాదు నాకు మహితాత్మా! కృష్ణభూపాలకా!

మ. అరయంగా భవదీయమానసము నిత్యంబద్భుతాధ్యాత్మత
త్వరసాస్వాదనతత్పరంబగుచు నుత్తంతాదృతిం జూపుఁగా
ని, రహిం గోరదు తుచ్ఛభోగముల, నిర్నిద్రఁబు నీబుద్ధి;ని
నఱవన్ శక్యముగాదు నాకు మహితాత్మా! కృష్ణభూపాలకా!

మ. సరసఁబౌ భవదీయనామ మమలస్వాంతంబునన్ భక్తుతె
ల్లరుఁ గీర్తించి తరించిన ట్లబల నల్పజ్ఞన్ విలోలాత్మ నే
కరణి న్నేను భజింపనేర్తు? భవదుఃఖం బెట్లుపోకార్తు? ని
నఱవన్ శక్యముగాదు నాకు మహితాత్మా! కృష్ణభూపాలకా!

మ. పరులన్నిత్రులఁబోలెఁజూతు వెదసంభావించి, లాలించి, యా
దర మొప్పన్ ధనమిచ్చి ప్రోచెదవు సద్ధర్మానురాగంబుతో
నొరులన్ దీనులఁ గాంచినంతటనె యుద్యోగము లర్పించి, ని
నఱవన్ శక్యముగాదు నాకు మహితాత్మా! కృష్ణభూపాలకా!

గీ. దానమందునఁ గర్ణుని దాఁటినావు
శౌర్యమందున నీ కేరు సాటి లేరు
ధార్మికతయందు ధర్మావతార మనఁగఁ
గీర్తిఁ గాంచితి వీవు శ్రీకృష్ణభూప !

ఉ. ఎట్టిజపంబు సేసితిన్ యెట్టితపంబులఁ బూనియుంటిన్
యెట్టివిశేషదానముల నిచ్చితిన్ తొలిబామునందుఁ జే
పట్టితి మిమ్మువంటిగుణవంతుని వీరుని లోకమాన్యునిన్
గట్టిఁడి బ్రహ్మ నిర్దయతఁగాంచి మిము నివ్విడఁజేసెనక్కటా!

చ. కలకలలాడుమీనగు మొగంబును గాంచనినాఁటనుండియు
నెలవెలఁబోయె నెమ్మనము నీరజలోచన! యేమిసెప్పదున్
గలవర పాటుతోడఁ గలకాలము నీగతి మిమ్ము వీడి నే
నిల భరియింపఁగాఁగల నె? యిట్టియభాగ్యపుజీవితంబిఁకన్.

చ. పరమదయాలవాల మగుభావము గాంచినమిమ్ము వీడుట
జ్జిరసముపార్జితం బయినచెల్మి నశించెను దిక్కు దక్కె దు
ష్కరతరదుఃఖ మేర్పడె జగం బడరెన్నిరయంబుగాఁగ, నీ
విరహదవాగ్ని నన్నుడుక వెట్టెడి భస్మమొనర్పదోప్రియా!

చ. గుణమణిరాశివంచు నినుఁ గోరి వరించిననాఁటనుండి ని
ష్పనయముసఖ్యభక్తులమహాదృతిఁగొల్పుచునుంటిఁగాదె? మ
న్ననవిడి మానినిన్ నను ననాథగ నీగతి నొంటిఁద్రోచితే
యనఘచరిత్ర! నాబ్రదుకు వ్యర్థము నిన్గనలేమి మేదినిన్.

ఉ. జీవము నాదుసొమ్మనుచుఁ జెప్పితి వీవు వివాహవేళ నా
భావ మనన్యభావమొ యభావమొ? లేక మనమ్మునందు నే
భావము నెంచి నీ విటులఁ బాసితిన్ తెలియఁగరాదు నా
భావముమాత్రమెన్నఁడును బాయమనీపదపద్మయుగ్మమున్.

ఉ. నే నొక బాసఁజేసెదను నెచ్చెలి! విన్ను పురాకృతమునన్
నే నినుఁగోలుపోయితి, ననేకవిధముల నూఱడిల్లినన్
మానదు దుఃఖ మెంతయును మాటికిమాటికిఁ బొంగివచ్చెడి
న్నే నెటా నాల్లునా ల్లిచట నిల్చి వడి న్నివి నిన్నుఁగూడెదన్.

మ. పతియే దైవమటంచు నెంచి మది సంభావించి ప్రేమించినఁ
తతము న్నీమృదుపాదపద్మములకు న్నామ్రొక్తు లర్పించుచున్
వ్రతమన్న స్థపమన్న భాగ్యమనిన న్నాకెప్పు మీరంచు స
మృతిసేవించుట మీరెఱింగియునునన్బాయంగ నాయంబాకో?

మ. పరదేశమున కేగునపు నను సంభావించి లాలించి నీ
వరయన్ వీడఁగ లేకవీడుటలు నేఁడాత్మన్ విచారింపఁగాఁ
గరమున్ దుఃఖమువచ్చు నిట్టియెడ నాకారుణ్యమెందేగెనో
పరలోకమున కెట్టు లేగితివా? నన్బాయంగ నెట్లోర్చితో?

ఉ. మూడుదినంబు లేగకయె మోదమెల్లర్పఁగ వత్తునంచు నీ
వాడినమాటలన్ దలఁచి హాయిగ నేగితిఁగాని యక్కటా!
పోడిమిఁదక్కి నన్నిటుల మోసముచేసి దివంబుఁజేరి, తే
నాఁడును నిట్టులౌనని మనమున నెంచఁగనైతి భూవరా!

ఉ. ఎప్పుడు తెల్లవారు మఱియెప్పు దినత్రయ మేగు నింక నే
నెప్పుడుమోముఖాంబుజమునేర్పడఁజూచెడుభాగ్యమబ్బునం
చెప్పటికప్పుడే దినము లెంచుచునుంటినిగాని యక్కటా!
ముప్ప ఘటిల్లునంచుఁ దలపోయఁగనైతిని బ్రాణనాయకా!

ఉ. అట్టి కఠోరవార్త వినినంతటనైనను గుండె వీలి ని
 న్నెట్టులనైనఁ జేరుటకు నెంచనిజీవిత మేల నాకు ? నె
 ప్పట్టుననైన శాంతిఁ గనవచ్చునె? తాపముఁ బాయనేర్తునే?
 యిట్టులె పొక్కిపొక్కి కృశియింపుమటంచు విధాత వ్రాసెనే?

గీ. అట్టిసుకృతంబు నా కేటి కబ్బుఁ ? దొంటి
 బామునం దొనరించిన పాపఫలము
 ననుభవింపక తీరునే ? యైనఁ బగుల
 దెట్టిలోహనిర్మితమొ నాహృదయ మకట !

గీ. బూదిఁ బోసినపన్నీరువోలె, నడవిఁ
 గాచినట్టి వెన్నెలమాడ్కి, నోచినట్టి
 నోము లన్ని వ్యర్థము లయ్యె నేమి సేతు ?
 నీవు లేనట్టి బ్రతు కింక నిష్ఫలంబు.

ఉ. పిల్లల కొండుదారి కనుపించదు, నీసుకృతంబు పెంపునన్
 మెల్లగజారి నావు మితిమీరినదుఃఖమహఁబుధిన్ మమున్
 ద్రోశ్యఁగఁద్రోచి, యిట్లుతగునే? భగవానుఁడె దిక్కుటంచు నీ
 వల్లనఁజెప్పసూక్తులె కటా! శరణంబులు మాకు భూవరా !

శా. ఎన్నంజాలుదు నీపదాబ్జయుగమే యెన్నాళ్లకై నన్ నను
 న్మన్నింపంగదె నిన్ను వీడుటను యుష్మద్దివ్యనామాళినే
 యెన్నంజాలు మదీయజిహ్వయును నిన్నే భర్తగా నెంతు నే
 నెన్నండైనను జన్మజన్మములకున్ గృష్ణా! మనోనాయకా!

ఉ. నీతలిదండ్రులన్న ధరణీధవ! వృద్ధులటం చెఱుంగవో
చేతము దుఃఖదుర్భరతచేఁగడుఁబొక్కుఁగఁగన్నులుండియున్
నీతనుభాగ్యమున్ గనఁగనేరక వారట సంధులైరి; నా
ధా! తపియింపఁజేయుటలు ధర్మమె జీవితశేషమంతయున్?

ఉ. చిన్నతనంబునుండి నినుఁజేరి సుఖించుచునుంటి నాత్మలో
నెన్నఁడు నిన్నుఁబాసి వసియించినదానను గాన; యట్టిని
యన్నులమిన్నయైనననున్యాయమెఱచెనంగనింకెట్లున్
తిన్ననిమార్గ మేర్పడు సుధీవర! వేకటకృష్ణభూవరా !

పీ. శ్రీధర ! నీ కెప్పు సేవసేయుటెకాని
యన్యుల సేవింప నరుగ నొకట
పుండరీకాక్ష ! నిన్ బూజసేయుటెకాని
యితరపూజలఁ జేయ నెంచ నొకట
దైత్యారి ! నీ కేను దండం బిడుటెకాని
పరులకుఁ జేమాడ్ప దరియ నొకట
పరమాత్మ ! నీనామభజనసేయుటెకాని
తదితర మేదియుఁ దలఁవ నొకట

గీ. ఇన్నివిధముల నినుఁ గొల్పుచున్ననాకుఁ
బ్రాణములకును బ్రాణమా పతినిఁ బాసి
పాడుబ్రదు కొంది జీవచ్ఛవంబ నగుచుఁ
జెలఁగుదౌర్భాగ్య మేల కూర్చితివి తండ్రి!

46 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

సీ. తలఁపులోఁ బ్రాణేశు దైవంబుగా నెంచి
ముప్పొద్దులందునఁ బూజనేసి
విభుఁడు పల్కినపల్కు వేదాక్షరంబుగా
నెల్లవేళలయందు నెంచుచుండి
పతిపాదపూజయే వ్రతమంచు నిత్యంబు
సద్భక్తితోడుత జరపుచుండి
పతిచిత్త మారసి పనులందు బహుభక్తిఁ
గలిగి యెక్కాలంబు మెలఁగుచుండి

గీ. వంక లేనట్టిమార్గంబుఁ బట్టుచుండి
యిరువదేడులు కాఁపురం బేను జేయఁ
బిన్నతనమందె నా కిట్టిపాట్లు కలుగఁ
జేయుటలు నీకు న్యాయ్యంబె ? శ్రీనివాస !

గీ. ఎట్లు దాఁటంగ శక్యమౌ నీదురంత
మైనసంసారజలరాశిఁ ? గాన, భార
మంతయును దేవ ! నీవ మోయంగవలయు;
నావికుఁడ వీవ, దరిఁజేర్చు జీవనౌక.

మ. పతినిఁ బొసినదాది దుఃఖములకుఁ బాలైతి నే నింక నే
గతి వేఁగంగలదాన దేహముపయి గన్పట్టెఁ జీకాకు నా
వెతలన్బాపఁగలట్టివా రెవరు నీవేకాక యెట్లైననా ప్రభూ!
దృతిమై దారినిఁజూపుమయ్య యిఁకఁదండ్రీ ! రామచంద్ర

చ. మెలఁగితిఁబ్రాణమొక్కటిగ మేనులురెండుగఁగానుపించినన్
గలిసితి నాత్మలోపలను గాంతుని బూవును దావిరీతి నేఁ
గలిసి సుఖాప్తి వర్తిలితిఁ గష్టమెఱుంగక యిట్లు దైవమా!
కలుగఁగఁజేసి తే పరులకష్టము లోర్వనినాకుఁ గష్టముల్.

ఉ. పిన్నటనాఁటనుండియును బ్రేముడిఁజూపెడివాని స్నేహసం
పన్నతఁగాంచువాని నిజభావము నాయెడ నుంచువాని నా
యన్నులమిన్నయంచు నను నాత్మఁదలంచెడుప్రాణనాథునిన్
గ్రన్ననమ్రంగెనయ్యయొయకాలపుమృత్యువువేంకటేశ్వరా!

గీ. అట్టిసద్గుణగణరాశి నక్కటకట !
కోలుపోయి యనాథనై కూలిపోతి
దారియున్ దొంకఁ గానక తల్లడిల్లు
చుంటిఁ గృపఁ గాంచి దరిఁజేర్పు మోయి దేవ !

సీ. పతిముఖాబ్జముఁ జూచుభాగ్య మొందనికండ్లు
కండ్లుగా వవి సోర్ణగండ్లుగాని
జీవేశునకుఁ బ్రదక్షిణ మొనర్పనికాళ్ళు
కాళ్ళుగా వవి కారురాళ్లుగాని
ప్రాణేశునామకీర్తనముఁ జేయనివాయి
వాయిగా దది పాడుగోయిగాని
ధవునకు సాష్టాంగదండ మీయనిమేను
మేనుగా దది ముండ్రమానిగాని

గీ. కానఁ బ్రాణేశుఁ గొల్చుభాగ్యంబె భాగ్య
మట్టిభాగ్యంబుఁ గోల్పోయి యవిధి గుడుచు
నిట్టి కొఱగాని బ్రతుకు నా కిచ్చి తేల ?
దీనబాంధవ ! నా కేది దిక్కు కలదు ?

ఉ. నాన్నయటంచుఁబిల్లలు మనమ్మున శోకదవాగ్నితప్పులై
నన్నడుగంగఁ జెప్పటకు నా కిఁక నోరెటులాడు దైవమా!
పిన్నతనానఁ గష్టములఁబెట్టితి వయ్యది గుండె బ్రద్దతా
నన్నవిధంబునన్ మనము నాటటఁబెట్టుచునుండునిచ్చలున్.

మ. నినుఁగీర్తించుచు నీకథల్వినుచు నిన్నే ధ్యానముజేయుచున్
మనమం దెప్పు డొకింతయేని మఱవన్ రాదంచు నన్లావుమం
చును నీవేయిఁక దిక్కటంచు ఘనమాశోకమ్మునందున్న నే
ననయమ్మున్నినుఁగొల్తుఁబ్రోవఁగదె రామా!దీనచింతామణీ!

ఉ. పాలు జలంబు నేకమగుభాతిని నాదగుపాణినాథునిన్
జాలదినాలనుండి సరసంబుగఁగూడి మెలంగుచుండ నా
పాలిటిదైవమంచు నెద భావనసేయుచుఁ గొల్చుచుండ నీ
వేమోకా? నిర్దయుండవయి యీగతిఁజేసితి వేంకటేశ్వరా!

చ. జననము వ్యర్థమాయెనని చాలఁగస్తుక్తుచు నున్నదాన నే
ననయము శాంతివీడి మనమందున బెంగనుగాంచుచుంటి నే
మని వచ్చింపనేర్తు నిఁక నక్కట! ధైర్యముచిక్కదాయె నో
యనఘ! భవత్పదాబ్జముల నంటితిఁ బ్రోవుమువేంకటేశ్వరా!

ఉ. ఎట్టిమహాపరాధముల నేఁ దొలిబామునఁ జేసియుంటినో
యెట్టిగుణాధ్యులన్ వెత వహింపఁగఁ జేసితిన్కొల్కొ లేనిచో
నట్టిన్యపాలశేఖరు మహాత్ము గతాయువుగా నొనర్చి నా
కిట్టివియోగ మూన్పఁగలవే? దయమాలుచు వేంకటేశ్వరా!

ఉ. పిన్నతనంబునుండి ననుఁ బ్రేముడిపెంపున నాదరించి నా
పెన్నిధియై యహర్నిశము వీడనివేంకటకృష్ణరాయు నే
నెన్నిభవంబులెత్తినను నేమరుపాటాకయింత లేక బల్
తిన్నగఁగూర్పుమా పతిగ దేవ! రమాపతి! వేంకటేశ్వరా!

ఉ. కోరికలెల్లనాకునొడఁగూర్చె ననుంబ్రియమొప్పఁజూచెసం
సారము నాపయిన్ వదలి శాంతిని నీదరి కేగ నిష్ట నే
తీరనిదుఃఖవారినిధిఁ దీరము గాంచఁగలేకయుంటి న
న్నారసిప్రోవుమంటిఁ బరమాత్మ! తరిం దరియింపఁగూర్పవే.

మ. గురుగంభీరగుణాకరు నివిడుచుటన్ గోల్పోతి భాగ్యంబు
ర్భరవైధవ్యవిషాగ్నికీలల భరింపంజాల నన్నెట్లా నీ [దు
దరిఁజేర్పంగదవయ్య నాపతిని సందర్శించుభాగ్యంబు చే
కుఱఁజేయంగదవయ్య! కొల్తునెపుడున్ గోపాలచూడామణి!

ఉ. అన్నలుదమ్ములున్దనబలాయము గూర్చినఁగూర్చవచ్చుసం
పన్నతగల్గుతల్లి యభిమానము సూపినఁ జూపవచ్చుఁ దాఁ
గ్రన్నన బంధుకోటి యనురాగము పెంచినఁ బెంచవచ్చుసం
పన్నిధి యెంతగల్గినను వ్యర్థమగున్ బతిలేని భామకున్.

గీ. పతియె కులకాంత కెపుడు దైవంబు పరము
పతియె పాణంబు మిత్రంబు పతియె గురువు
పతియె సర్వస్వమగు నట్టి పతిసుగతినిఁ
బాయు సతి కన్యగతి గానఁబడునె జగతి.

సీ. పతినామభజనతత్పరతఁ జొక్కనిజిహ్వా
కలిగియే మిఁక నద్ది గలుగ కేమి ?
భర్తృపాదాబ్జసేవలఁ దరింపనిచేయి
కలిగియే మిఁక నద్ది గలుగ కేమి ?
హృదయేశుసూక్తి సంప్రీతిఁ దేరనియాత్మ
కలిగియే మిఁక నద్ది గలుగ కేమి ?
దయితోపచారతన్మయతఁ బొంగనిమేను
కలిగియే మిఁక నద్ది గలుగ కేమి ?

గీ. అబల కెందును బతియె ప్రత్యక్షదైవ
మగుట సర్వేంద్రియముల నవ్యయసపర్య
సలుపుసతులకె యవి యున్న ఫలముగాని
గలుగ దసతుల కవి యున్న ఫలము సుంత.

సీ. పతిపాద మనయంబు భజించుమా యంచుఁ
దగవొప్ప వచియించుతల్లి తల్లి
పతినామ మేవేళ నుతియించుమా యంచుఁ
దఱిగొంచి బోధించుతండ్రి తండ్రి.

పతిసూక్తి నిరతంబు భావించుమా యంచు

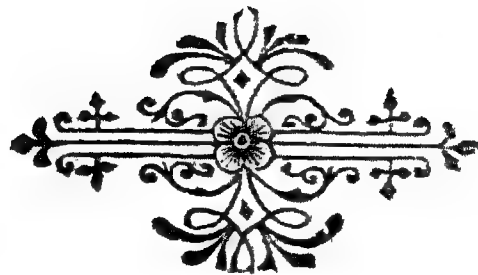
గుణ మెంచి వినిపించుగురువు గురువు

పతిపూజ ముప్పొద్దుఁ బచరించుమా యంచుఁ

జెయి వంచి చేయించుచెలియ చెలియ

గీ. పతిని దైవంబుగా నెంచుభార్య భార్య
మగని నెవ్వేళఁ బూజించుమగువ మగువ
ధవునితోడిదె లోకంబు తరుణి కెపుడు
ప్రాణనాథుండెగతిసుమ్మ భామ కెందు.

12/55



8. గురు పరితాపము



[వాజపేయయాజుల రామనుజ్ఞారాయణుడు.]

శ్రీ. ఏతేడు పిలిపించి గారాబమున దరిఁ
జేర్చె బిడ్డలకు దేశికునిఁజేసి
ఏదాత నిరతంబు నెనలేనిగారవో
న్నతి నన్నుఁ జూచె సన్మాననియతి
ఏదొర యెంతేని మోదమ్ము దైవార
వాంఛితార్థంబులఁ బడయఁజేసె
ఏరాజు కవి నంచు హితబుద్ధిఁ బోషించె
భాషాభిమానంబు ప్రబలునట్లు

గీ. అట్టి యినుగంటి కృష్ణరాయావనీంద్రుఁ
డవనిఁ బాసె ననఁగ దుఃఖ మతిశయించె ;
నెట్లు సెప్పదు నాబాధ యిట్టి దనుచు ?
దైవగతులను దెలియంగఁ దరముగాదు. I

చ. ఎనిమిదివత్సరంబులు రహించితి బిడ్డలకుఁ గురుండనై
యెనయఁగరానిభాగ్యముల నేడైఁగొంచుచునుంటినీకృప
స్థనుఁడవురాజచంద్రుఁడవుగారవమారఁగ నన్నుఁజూచుచుం
డినకృపయింకెట్లుదొరకునేడు మొదల్యచియింపు మోన్మపా!

ఉ. ఈవు పరోపకారమన నెన్నఁడు వెన్కకుఁదీయఁబోవు సం
భావనసేయు దీవు కవిమాన్యుల; నాకవితాప్రసంగముల్
నీ వనయంబు నిచ్చఁగొని నిశ్చలభక్తిని విందు వక్కటా !
యేవిధి నిన్ను వీడి భరియింపఁగలాడను దుఃఖభారమున్.

ఉ. నేనన నీకుఁ బ్రాణమని నీవు వచింపఁగలేదె నాఁడు 'నా
సూనుఁడు మీగురుత్వమున శోభితుఁడయ్యెను, మీకు భూరిస
న్మానముసేయనొప్పు'నని మాటికి నీహృదయంబు విప్పి వా
గ్దానముసేయలేదె? కలఁగాంచి నకై వడి నయ్యె నన్నియున్.

గీ. బ్రతుకుచుండిరి ప్రజలు నీప్రాపుఁ గాంచి
వారి నెవ్వారు పోషించువారు చెపుమ ?
నిన్నుఁ బోలినట్మోవిభుండే గతింప
వారికై చింత యేటికో ప్రభువరేణ్య !

5

ఉ మానవరాజచంద్రుఁడవు మాటయొసంగియొకింతదాటఁగాఁ
బూననివాఁడ వీవు పరిపూర్ణమసంబున బీదసాదలన్
మానక గాచుచుందువు సమానులెయెల్లరు నీకు, సప్తసం
తానఫలంబు గాంచితివి తక్కువ యేమిఁక నీకు? భూవరా!

గీ. కాని నీ వేగునుత్తరక్షణమునందె
మాకు లోటు గాన్పించె నోమనుజనాథ !
చెప్పనేటికి మాబాధ చిచ్చులోనఁ
బడినరీతిగ బ్రతు కంత వ్యర్థమయ్యె.

7

గీ. నాఁడు ప్రజలెల్లఁ బడినసంతాపభరమె
చెప్పకుండఁగఁ జెప్ప నీగొప్పశక్తి
మరల సృజియింపలే నిట్టిమాన్యు నంచు
బ్రహ్మయునుగూడ నాత్మలో వగవకున్నె ? 8

ఉ. నీజనయిత్రీ పుణ్యతమ; నీజనకుండును బుణ్యమూర్తి; నీ
తేజు భరించుజాయయుఁబతివ్రత, తత్త్వనిరూఢ, మాన్య; నీ
వో జవసత్త్వముల్ గనినయుత్తమశూరుఁడ; విన్నిగూర్చి నీ
కాజలజాసనుం డెటు చిరాయువు గూర్చకపోయెనోగదా!

సీ. పండితుం డనినంతఁ బరమభక్తిని బిల్చి
మించువేడుక గారవించినావు
కవిచంద్రుఁ డనినంత గాఢభక్తిని బిల్చి
మించువేడుక నాదరించినావు
గాయకోత్తముఁడనఁ గడుభక్తిఁ బిలిపించి
మించువేడుకఁ బ్రస్తుతించినావు
గురుజనంబులటన్న గురుభక్తిఁ బిలిపించి
మించువేడుక సత్కరించినావు

గీ. సాధువులు బంధువులు దీనజనులు సేవఁ
జేయువార లటన్నను జేరఁదీసి
మించువేడుకతోడఁ బోషించినావు
కీర్తిధారేయ ! యినుగంటి కృష్ణరాయ !

శ్రీ. నినుఁ జెప్పి పదపడి యినుఁ జెప్పవలెఁగాదె
 ప్రకటప్రతాపసంపత్తియందు
 నినుఁ జెప్పి వెనుక నిందునిఁ జెప్పవలెఁగాదె
 యతులితభోగభాగ్యములయందు
 నినుఁ జెప్పి పదపఁ జందునిఁ జెప్పవలెఁగాదె
 భవ్యప్రసాదవైభవమునందు
 నినుఁ జెప్పి యవలఁ గామునిఁ జెప్పవలెఁగాదె
 యిద్ధసౌందర్యసమృద్ధియందు

గీ. నిన్నుఁ జెప్పినవెనుక నే నిక్కముగను
 జెప్పవలెఁగాదె కర్ణుని శిబినిఁ గామ
 ధేనువును గల్పకంబును దానమందుఁ
 గీర్తిధారేయ ! యినుగంటి కృష్ణరాయ ! 11

శ్రీ. దైవము దీక్షతో మనిచి దగ్గఱఁదీయఁదలంచువానిఁ దా
 నేవిధినైనఁ బ్రాయముననే తనసన్నిధిఁజేరఁదీసికొం
 చావల వాని కాత్మవిభవావళి నిచ్చి భరించునందు రో
 పావనసచ్చరిత్ర ! భగవత్కృప నీవయి నిట్టులుండనా !

శ్రీ. సారములేనిమానవులజన్మము మెచ్చక కాఱుచీకటుల్
 బేరకమున్న నిన్ను నడిపించెడినిర్మలధర్మబుద్ధి లోఁ
 జేరిచి సర్వవేళలను శ్రీపరమేశ్వరభక్తిభావనా
 పూరితమానసుండవయి పోయితివే దివికి నృపాలకా ! 13

56 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము.

సీ. నిన్ను దైవంబుగా నెన్ని పూజించెడి
కాంత శోకాగ్నిచేఁ గాఁగించుచుండ
నిన్నుఁ బ్రాణంబుగా నెన్ని మెలంగెడి
సన్నిత్య లార్తిచే స్రగ్గుచుండ
నిన్ను రక్షకునిగా నెన్ని సేవించెడి
సేవకుల్ దుఃఖంబుఁ జెందుచుండ.
నిన్నుఁ గల్పకముగా నెన్ని యాచించెడి
యాచకుల్ గతిలేక యడలుచుండఁ

గీ. గన్నవారలు చుట్టాలు గాసిగుడువఁ
జక్క దివ్యవిమానంబు నెక్కి యూర్ధ్వ
లోకసంచార సుఖ మొంద నీకుఁ దగునె
కీర్తి ధారేయ ! యినుగంటి కృష్ణరాయ ! 14

ఉ. సేవకమానసాంబుజవశీకరణార్హవివక్ష పాండితీ
భావితసత్కవిత్వరసభావపరీక్ష కృపాకటాక్షసం
భావితసాధురక్ష జనభద్రదిదృక్ష పరోపకారభి
క్షావిధిదీక్ష నీకడ విచక్షణతం దగు నక్షయంబులై. 15

ఉ. భావవిశుద్ధి సర్వహితవాక్ప్రియకర్మసమృద్ధి శిష్టసం
భావితధర్మబుద్ధి కవిపండితపోషణధీవివృద్ధి వి
ద్యావినయార్థసిద్ధి యసహాయసమాదరణప్రసిద్ధి మై
త్రీవిభవాభివృద్ధి జగతీధవ ! నీయెడఁ గానుపించెడిన్. 16

సీ. పరభామినీసహృదరుఁ డీతఁ డను నీతి
 శాశ్వతం బగునట్లు జరిపినావు
 సత్యభాషాహరిశ్చంద్రుఁ డీతఁ డను
 దృఢచిత్తయశోఽర్థము సేకరించినావు
 సంపూర్ణకారుణ్యసాగరుం డీతఁ డన్న
 మించువిఖ్యాతి నార్జించినావు
 రసికావతంసుఁ డీరాజచంద్రుఁ డటన్న
 పెద్దపేరు వహించి వెలసినావు

గీ. అతులవైమానికోత్తముఁ డనుయశంబుఁ
 గాంచినాఁడవు ; వేట నీకంటె ఘనుఁడు
 ధరణి నెందును లేడనఁ దనరినావు
 కీర్తిధారేయ ! యినుగంటి కృష్ణరాయ ! 17

ఉ. అక్షయసత్కృపారసము సాదరమేదురచిత్తవృత్తి పృ
 త్యక్షమహేంద్రవైభవసమంచితభూతి విశాలకీర్తి హ
 ర్యక్షసమానకాంతి శరణాగతపాలనదీక్ష మీయెడన్
 రక్షణఁబొంది రాజగుణరాజి విరాజిలుఁ గృష్ణభూషరా !

ఉ. నీతికిఁ బుట్టినిల్లు ధరణీసురకోటికిఁ బట్టుఁగొమ్మ పు
 ణ్యాతిశయాకరంబు కరుణావరుణాలయ మాత్మభూమిప్ర
 ఖ్యాతికి మూలకంద మహాహా! శుభకీర్తికి తాణ యైన మీ
 చేత సరస్వతీరమణచేతము భక్తిపరీత మయ్యెడిన్. 19

58 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

శా. నీవైమానికవిద్య నిర్జరులకు నేర్పింప నూహించి యా
దేవేంద్రుం గన నేగియుంటి వనుబుద్ధింబొంది కాకున్న మా
భావం బేగతి సైపఁజాలును హఠాత్పాతంబుచే నీవిటుల్
పోవక దీనజనావనప్రవణ! యీలోపం బెటుల్ తీరునో?

శీ. నీవిమానంబు బ్రద్దలై పోవునప్పు
డెంతశ్రమపడినావో మా కేమి యెఱుక
తలఁచినంత మాగుండె బ్రద్ద లగుచుండె
వనిన నీలోన నెంతగా వనరినావో?

21

శీ. ఈవిమానయానంబె నిన్నిటులఁజేసె
ననుచు లోకు లెల్లరు నాడుకొనుట కేమి ?
బ్రహ్మ వ్రాసినవ్రాత నెవ్వారు దాటఁ
గలరు తెలియరా దిట్టిసూక్ష్మంబు మనకు.

22

శీ. నిన్ను విఖ్యాతచారితునిం బొనర్చె
నీవిమానయానంబె యన్నిదిశలందు
వట్టిప్రఖ్యాతిఁ జూచిన హర్ష మబ్బుఁ
గావి యీఘోరవార్త దుఃఖంబు నిచ్చు.

23

శీ. ఎందఱు రాజరాజులు మహీష్థలిఁ బుట్టరు, గిట్ట రెంద టి
యందముచంద మందరె? మహాద్భుతశౌర్యవికాస శేముషీ
మందిర ! దివ్యసంపదభిమానిత వాయువిమానయానజా
వందర సానుభూతిఁ గనినారలె? నీవలెఁ గృష్ణభూవరా !

శా. సవ్యస్తవ్యపథావలంబననిరీక్షా ధైర్యశౌర్యక్రియా
భావోల్లాసవిలాస మింపెసఁగ నీప్రావీణ్యముజూపి దే
మావ్యాయామకళాకలాపములఁబూర్ణాసక్తితోఁబ్రోచుట
శ్రావ్యంబయ్యెను నీపవిత్రకథ లార్యావర్తమం దంతట.

శా. ఆయుర్దాయము స్వల్ప మయ్యును భవ
త్ప్రారంభసంరంభ మెం
తో యుత్సాహము ధైర్యసాహసము ధ
ర్మోల్లాస మంచత్తఱ
శ్రేయోదాయకకార్యశూరతలు పెం
చెడ దిక్తటిం గీర్తి; బూ
ర్ణాయుర్దాయ మొసంగఁడయ్యె నజుఁ డ
న్నా ! నీకు ధీశాలికి.

26

శ్రీ. మేము తొలి నోచికొన్నట్టి నోము కొంచె
మగుట నేరీతి గొప్పపుణ్యంబు గల్గు?
కాని మీదుఘనతఁ జూచి యైన సంత
పించుచుండుము మేము జీవించుదాఁక.

27

శ్రీ. ఈవు తలపెట్టుకార్యంబు లెల్ల సఫల
మౌటయేకాని విఫలము లౌట యెఱుఁగ ;
మిప్ప డిటులౌట కొకహేతు వెనఁగునొక్కొ
దైవబలశూన్యత యొకండు దక్క వేర.

28

గీ. నీకు ధైర్యంబె దైవంబు నిన్ను మించు
వార లేజాడనైనను లేరు; నీవు
గొప్ప వైమానికుఁడ వంచు మెప్పుఁ గాంచు
చుండ, దుర్విధి యిటు సేసె నోర్వలేక.

29

గీ. పుణ్యకార్యముల్ చేసినపూరుషులకు
నెదురువచ్చు విమాన మోకృష్ణరాయ !
పుణ్య నిను శీఘ్రముగ స్వర్గమునకుఁ గొంచు
నరుగ హరి పంపెనె విమానవరము, నవము ?

30

గీ. ఈవిమానయానము గూడు నెట్లు, నిన్నుఁ
బోలు వీరకులోద్భవభూపతులకుఁ
గాక ; యందుచే నీవు స్వర్గంబు చేరి
నా వనుచు నాత్మలోన సంతసముఁ గాంతు.

31

క. వీరుఁడవై నీవు మహా
దారుఁడ వైయుంటఁ బడయఁ దగె నీకు నృపా !
వీరస్వర్గానర్థ
శ్రీరతి, యిఁక నాత్మశాంతి చేకుఱు టరుదే ?

32

ఉ. భార్గవునైన డీకొనెడుప్రజ్ఞను గాంచినవాఁడ వీవు సం
సర్గముగూడ గొప్పది ప్రసన్నగుణాఘ్నఁడ వీవు చూడఁగా
దుర్గుణమొండు నీయెడలఁ దోపదు నీకుఁ బరాత్పరుండు దా
స్వర్గసుఖంబొసంగుచుఁ బ్రశాంతినిఁగూర్చుతనీదునా త్తకున్

మ. సర సాగ్రేసరుఁడీతఁడంచును భవత్సౌందర్యము న్నాంచి ని
రర వేశ్య ల్దమిఁజెంది స్వర్గమునకు న్రానిరించికొంపోవఁగాఁ
గరుణావారి సుఖింపఁజేయఁగ మదిన్గాంక్షించియచ్చొటి కీ
నర లోకంబును బాసి యేగితివా కృష్ణారాయభూపాలకా !

శా. నీ కీలోకమునందుఁబట్టణములన్ నిక్తంబుగా నెందునా
లోకింపఁదగుకాంక్షలేమిని మరుల్లోకంబు నీక్షింపఁగా
నాకాంక్షించితివేమొ కానియెడ నీ వందేగియున్నందు కే
సాకుంజెప్పఁదలంచితయ్యయిఁకఁగృష్ణారాయభూపాలకా !

చ. బ్రతికిననాల్గునాళ్ళు నిరవద్యవినిర్మలజీవితోన్నతిన్
బ్రతికితి వీవు, భూప్రజ లభాగ్యులు, మీరు దివంబుఁజేర నే
గతి బ్రతుకంగలారమని కాలము నెట్టుట కష్టమంచు లో
నతిభయమందుచుండిరి దురంతవిషాదమహాభీమిగ్నులై.

ఉ. ముప్పదిపైన నెన్నిదియుఁబూర్తిగ నిండకముందె యక్ష్మటా
తప్పనిదయ్యె మృత్యువని తాపముగల్గెను మాకుఁ, గాని పే
రుప్పతిలంగ సద్యశమహా ! దిశలందునఁబ్రాఁకఁజేసి నీ
వప్పుడే స్వర్గలోకసుఖ మందితివన్నఁ బ్రశాంతిగల్గెడి.

మ. కలదే కన్నులపండువైనభవదాకారంబు నీక్షింపఁగాఁ
గలభాగ్యోన్నతి స్వప్నమందయిననోకామాకృతీ!మాకు?నీ
చెలికిన్ జుట్టలకైనఁ జూపు మది వీక్షింపంగ నేతద్వ్యథా
జ్వలనంబైన నొకింతఁజల్లఁబడుఁ గృష్ణారాయభూపాలకా !

62 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

పీ. నీకీర్తి గని కోకనికరంబు చంద్రికా

శంక దూరము వారు జంకి జంకి.

నీకీర్తితి చకోరనికరంబు కని పండు

వెన్నెలయని చేరు వేడ్కమీట.

నీకీర్తి కువలయనికరంబు కని జోత్స్న

యనుకొని వికసించు హర్షమొంది

నీకీర్తి పంకేజనికరంబు కని శశి

కాంతిశంక ముడుంగు వంత నొంది

గీ. చంద్రికాంతంబులును భవత్స్వచ్ఛకీర్తి

చంద్రికాలోకనంబున జాలువారుఁ

బట్టపగలైన నొక్కొక్కపట్టునందుఁ

గీర్తిధారేయ ! ఇనుగంటి కృష్ణరాయ !

39

శా. చింతాపావక హేతినంతతికి మాచిత్తంబు లేరీతిగా

సంతాపించిన నేమిగాని యదె రాజా! చూడు సంతానముం

జింతారత్నము కామధేనువును ని స్వీక్షించుచో నెంతగా

సంతాపించెడినో యెఱుంగుదు వె? కృష్ణారాయభూపాలకా!

ఉ. తెంపున నీవిమానము నదేపనిగాఁ దలయెత్తిచూచి నీ

పెంపుడుకుక్క ని న్నెపుడు వీడనిచాటను వెంబడించె నీ

పంపు శిరంబునం దిడుచుఁ బ్రాణము నీకయి కోలుపోయెదా

సాంపుగనందె మోక్షము విశుద్ధచరిత్రుని నిన్నుఁ గూడుచున్

ఉ. పిల్లలు పిల్లలెరి సతి పెద్దదిగాదు విశేషకాలమా
చెల్లఁగలే దిఁక న్ముసలిచీఁకులు తల్లియుఁదండ్రీయం గటా!
మెల్లఁగ జాతినావు మితిమీఱినదుఃఖములోనఁద్రోసి యిం
కెల్లవిధాల నొ వ్వడరె నేమి వచింతును గృష్ణభూవరా!

ఉ. పుత్రులు ముగ్గురంచు నెదఁబొంగుచునుండెను నీదుతల్లిబల్
చిత్రముగాఁగ నిర్వురు త్యజించిరిగేహము బాల్యమందె,యే
మాత్రము బెంగఁగాంచక సమర్థుడవైననినుం దలంచి తా
పత్రయమొందకుండఁగడపక దలపెట్టె దినంబులన్నియున్.

ఉ. వారలలోన నొక్కఁడు దివంబునకేగె నటన్నవార్త గం
భీరమనంబులో నణచి బిట్టుతపించుచునుండ నంతలోఁ
జేరెఁగనిష్ఠుఁ డింటి కని చెప్పఁగ శాంతివహించె నివ్వు డీ
ఘోరదురంతవార్త విని కుంగదె నీజనయిత్రి భూవరా!

ఉ. ఇద్దఱెపుత్రులంచు మది నెట్టులొ ధైర్యముగాంచుచుండఁజూ
పద్దశకున్ సకాలమని భావనసేయుచునుండ నంతలో
నద్దిర నీవిమాన మకటా! విధికృత్యముచేత నెట్టులొ
బ్రద్దలువాటి నిన్నుఁబడవై చెనుమృత్యుముఖంబునన్ నృపా!

గీ. దైవవిధిచేత మిగిలెఁ బుత్రకుఁ డొకండె
తల్లిదండ్రుల కుండుసంతాప మింత
గాదు; తనువు లుండినదాఁకఁ గలఁతఁబెట్టు
పుత్రశోకంబునకు మేర ధాత్రిఁ గలదె?

గీ. రాజ్యలక్ష్మ్యంబకడుపునఁ బ్రభవమంది
తల్లి వీరమాత యనఁగ నెల్లప్రజలుఁ
జెప్పకొనురీతి ఖ్యాతి నార్జించినావు
గాని తల్లికిఁ దీఱనిగాసి యిడితి.

47

గీ. వీరపత్ని యనెడుగొప్పపేరు గాంచెఁ
గాని సహియింపరానిదుఃఖంబుతోడ
నెట్లు జీవితాంతముదాఁక నిల్లె బ్రతుకఁ
గలదు నీకాంత నీవియోగంబు సైచి.

48

ఉ. తమ్ముఁడుజ్ఞానవంతుఁడయితఁజనుదెంచెగృహనకంచు, హ
ర్షమ్మును జెందినాఁడవు, ప్రసన్నగుణాధ్యుఁ డతండుగూడఁ, జి
త్తున నిన్నుఁజూడఁగముదంబునుజెందె; భవత్సహృదరుం
డెమ్మెయినొంటియకాచువసియించెడి నన్నలఁగోలుపోవుచున్.

ఉ. ఆపర మేశ్వరుండు సముదంచితలీలల నాదరించి ని
న్నాపరమందుఁజేర్చిభవదాత్మకుశాంతినొసంగుఁగాక! ని
న్నాపర దేవతామణియు నాపరమందున నిల్పుఁగాక యం
చేపుగఁజేయుచుందు నెద నెప్పుడుప్రార్థననోన్మపాగణీ!

పీ. వసుదేవసుతుఁడయ్యుఁ బసులకాఁపరులతోఁ
గూడి నిరంతరకీడలాడె
భూపాలకుఁ డయ్యుఁ బాపంబనక గోప
పల్లవాధరలతో వ్యభిచరించె

బలవంతుఁడయ్య నబలఁ బూతనం జంపె
వృషభంబుఁ గూల్చెను వృజినమనక
గోవధం బొనరించెఁ గొలనాక, చోరుఁడై
గొల్లలపెరుగుపాల్ కొల్లగొనియె

గీ. ననుచు జనులెల్ల నిందింప యదుకులంబు
రోసి కృష్ణాకృతిని వీడి వాసిఁగోరి
వచ్చి యినుగంటివంశంబుఁ జొచ్చి కృష్ణ
రాయఁ డయ్యెను రుక్మిణీప్రాణవిభుఁడు. 51

ఉ. శ్రీమంతుండును బుద్ధిమంతుఁడయశశ్రీమంతుఁడు సద్గుణ
శ్రీమంతుండుఁ గపీంద్రగాయకబుధశ్రేయఃప్రదం డూర్జిత
ప్రేమాకారుఁడు కృష్ణరాయబలవచ్చేష్టుండు నీదృష్టి కిం
దామాన్యాత్తుఁడె గానిపించెనె కఠోరా! మృత్యుద్ధరేవతా!

మ. కలదే యింతటిక్రౌర్య మెందయిన నోకంజాతసంజాత! నీ
చెలికిఁ జుట్టములైనసత్కవులకుఁ జేయూతయై సజ్జనా
వలికిఁ బ్రాపగుకృష్ణరాయనృపుసత్ఫలంబునం దార! నీ
కల మేరీతి లిఖింపఁగలె నిటు స్తోకంబైన యాయుష్యము?

ఉ. 'వీరుఁడు కృష్ణరాయపృథివీపతి యింకను గొన్నివత్సరాల్
ధాగుణి నిల్చియున్న ననుఁ దప్పకమీఱు, నగణ్యాపుణ్యసం
భారసమగ్రసంగ్రహణపద్ధతి నాపద మాక్రమించు' నం
చోరువలేక యాతని నయో! కొనిపోయితివే శచీపతీ!

గీ. ఆధియో యిది, కొండొక్క వ్యాధియొక్కొ,
యమ్మ ! నోరాడఁ బోదు నీయూర్తిఁ దలఁప ;
నెట్టు లోదార్ప నగు నాకు నింక నిన్ను ?
నో సరస్వతి ! యోదార్పకుందు నెట్లు ?

55.

గీ. పాణిపతి నిన్ను విడి యేగె నంచుఁ గంట
నీరు వెట్టకు వెత నహర్నిశము నిటుల;
ఆర్తి యొకనాటితోఁ దీఱనట్టి దగుటఁ
దల్లి ! నీలోనె దిగమ్రొంగఁదగును సైచి.

56.

ఉ. పిల్లలఁజూచుకొంచుఁ గడుబెంగనుజెందక కాలమెట్టులో
మెల్లగ నెట్టు మమ్మ ! మితిమీరినభక్తిని నారమేశుఁడే
యెల్లెడ దిక్కటంచు మది నెంతయునమ్ముమ దాన నెట్టులోఁ
జెల్లును గాలమంతయును, జేకులు ధైర్యము జీవయాత్రకు.

ఉ. పుట్టినవారి కెల్లరకు ముందుగనో మఱికొంత వెన్ననో
గిట్టుటగూడఁ దప్ప దనుగీతి మదిం దలపోసి కాలమున్
నెట్టినచో సుఖంబుధరణిన్ లభియించు, విచార మొందుచో
గిట్టినవారు వత్తురె? లగింపుమ ధైర్యము నెట్టులేనియున్.

ఉ. ఆపదలందు ధైర్యగుణ మంచితధర్మమటం చెటింగి మీ
రీపగిది విచారము నొకింతయుఁ బాయకయుంట నాయమే
కాపురముండ వెన్నఁడును గష్టము లెల్ల నొకేవిధమునన్
శ్రీపరమేశ్వరుండు గనఁజేయుత ధైర్యము జీవయాత్రకు.

ఉ. రాజగు కృష్ణరాయగుణరత్నము నన్ను బహూకరించె మీ
కోజఁ బ్రియమ్మనన్ నుడివె, నూర్జితభక్తిని బాదుకొల్పి వి
భ్రాజితలీల నన్ను గురువర్యునిఁజేసి కృపకృపహింపఁగా
రాజితగౌరవోన్నతి నిరంతరమున్ గనుచుంటి నమ్మరో!

ఉ. ఆమహనీయుదర్శనమె యంతటితో సరిపోయెఁగాని త
ల్లి! మఱి వారికంటెను ననేకవిధమ్ముల నన్ను మీరు సు
శ్రీమహితుంబొనర్తు; పొనరించుచునుంటిరి; లోటులేదు; కా
నీ, మది యేలొకో జడతనే వహియించి కృశించి కుండెడిన్.

*

*

*

ఉ. తల్లిరో! రత్నమాంబరొ యెదన్దగు ధైర్యముగాంచుమమ్మ! నీ
కొల్లనివంత యేర్పడియె; నొక్కట శాంతి యెసంగ; దైన నీ
వల్లనె వృద్ధిగాఁగలుగుబాధ్యత కన్నడుచుండెఁ గాన నీ
పిల్లలఁ జేరఁదీసి యభివృద్ధికి మార్గముఁ జూపు మమ్మరో!

గీ. ప్రజలకై పాటుపడుచున్నరాణి వీవు
తత్త్వ మెఱిగిన విజ్ఞానధన్య వీవు
కాన విధివశమునఁ గల్గుకష్టములకుఁ
గలఁత నొందంగ రాదంచుఁ బలుకవలెనె?

63

గీ. అమ్మ! రాజ్యలక్ష్మమ్మ! నోరాడ దమ్మ!
యేమి చెప్పటకును గాని యెట్టులేని
ధైర్యమందుమ నీకుఁ బుత్రకుఁ డొకండె
కల్గినాఁ డంచుఁ గడపుమ కాల మెటులొ.

64



9. సహృదయానుతాపము



శ్రీరాజా వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరుగారు స్వర్గతులయిన కొలఁదిదివసములకే తద్వియోగదుఃఖితులగు ననేకోద్యోగులును, సహృదయులును, బౌరజానపదులును గొల్లూపురమునందలి శ్రీలక్ష్మారాయ మిడిల్ స్కూలునం దొక బహిరంగమహాసభ గావించిరి. పట్టరాని తమ దురంతసంతాపమును బ్రముఖులు బహుసంఖ్యాకులు బహుముఖముల బహుభాషల వ్యక్తీకరించిరి. అప్పుడు సంగ్రహింపఁబడిన రచన లిందుఁ బ్రకటింపఁబడుట యుక్తమైనను గ్రంథవిస్తర భీతిని ముఖ్యములగు కొన్నిమాత్ర మిక్కిందఁ బ్రకటింపఁబడినవి. మఱియుఁ బట్టణాంతరములనుండి శ్రీవారి పరిచితా పరిచిత పండితకవులు వ్రాసిపంపిన పద్యములుగూడ నిందుఁ బ్రకటింపఁబడినవి.

*

*

*

అ ధ్యక్షో ప న్యా స ము

(ఉద్దనకు ననువాదము)

ఈమీటింగు శ్రీజటప్రోలుమహారాజగారి రెండవ యల్లుడుగారగు శ్రీరాజా ఇనుగంటి వేంకటకృష్ణారావు బహద్దరుగారి యకాలమరణమునెడ ననుతాపము తెలుపు కొనుటకై యేర్పడినదగుటచే నిట్టిమనోవేదన కలిగించు సం

దర్భమున నే నేమిచెప్పటకును నోరాడకున్నది. వైకుంఠ వాసులగు శ్రీరాజాగారిజననము, విద్యాభ్యాసము, వివాహము, పరోపకారము మొదలగువిషయము లన్నియు వక్త లందఱు విమర్శగఁజెప్పియున్నారు. అందు ముఖ్యముగా మహారాజశ్రీ రామచంద్రరావు మునిసిఫ్ సాహేబుగారు ప్రతి విషయమునుగూర్చి విపులముగ గంభీరోపన్యాస మిచ్చియుండిరి. ఇంతకంటెఁ జెప్పటకు విశేషములు లేవు. కాని చర్చిత చర్చణమైనను నాకృతజ్ఞత క్లుప్తముగ వెల్లడించుకొందును.

శ్రీరాజాబహద్దరుగా రొకగొప్పదాత. బీదసాదల కెంతయుఁ జేయుఁతనిచ్చుమహారాజు. మిక్కిలి తృప్తిగలవారు. పౌరుషజీవి. శౌర్యధైర్యసాహసముల కునికిపట్టు. వాయు విమానములను నడుపుటలోఁగల యద్భుతసాహసము, చాకచక్యము, తెలివి వర్ణింపఁ దరముగాదు. మనహిందూ దేశములో నిట్టికళలో నారి తేటినవారు ముగ్గురు. మొదటివారు శ్రీకేశవరావుగారికుమారుఁడు. రెండవమహానీయులు వీరు. మూడవవారు బాబర్ మిర్జాసాహేబుగారు. వాయు విమానములను నడుపునుత్సాహమే శ్రీవారిశౌర్యమునకు నిదర్శనము. వేయేల? వీరు పరిమితిగల యీమానవజీవితములో సంశయవృత్తి, భయము కలవారు కారు. మరణము ప్రతిజీవికిని నెన్నటికైనను దప్పదు. కాని యిట్టియకాలమరణము దుర్భరము. వార్ధకమున మరణించినచో విచార మంతగ నుండదు. ఇట్టి లేఁబ్రాయములో నిట్టి మహావీరునిమరణము శోచనీయము. ఇది దైవికము. శ్రీమహారాజుగారికిని

శ్రీరాజకుటుంబమువారికిని శ్రీభగవంతుఁడు తగినంతదైర్యమిచ్చుఁగాత. శ్రీరాజాబహద్దరుగారి కాత్మశాంతి కలుగుఁగాత.

కటికినేని రామచంద్రరావుగారు,

మునిసిఫ్ & మేజస్ట్రేటు,

గొల్లూపురము.

అధ్యక్షమహాశయా ! ఆర్యులారా !

శ్రీ శ్రీ రాజా ఐ. వి. కృష్ణారావుబహద్దరుగారి యకాలమరణము ప్రారంభమునఁ గలలోనివార్తవలెఁ దోచినది. ఇది నిజమని తెలిసినప్పుడు దుఃఖించని మానవుఁడు లేడు.

శ్రీవారు 19 సంవత్సరముల ప్రాయమునఁ గొల్లూపురమునకు వచ్చిరి. శ్రీ జటప్రోలుసంస్థానాధీశులగు శ్రీ శ్రీ వేంకటలక్ష్మారావుబహద్దరుగారికి మేనల్లుఁ డగుటయేగాక జామాత యగుభాగ్యమును వీరు పొందిరి. సంస్థానమునకును శ్రీవారికిని గలయీనూతనసంబంధమె యిక్కడిప్రజలకు శ్రీవారితోఁ బరిచయము గలిగించినది. శ్రీవారి నిష్కపటహృదయము, సత్యసంధత, దాతృత్వము, న్యాయవిచక్షణ, నిరాడంబరజీవితము, సాటిలేనిశూరత్వము - వేయేల శ్రీవారియందుఁ గలసద్గుణపుంజములె యిక్కడి ప్రజల

హృదయములో శ్రీవారియెడల వినయవిధేయతలు, భక్తి విశ్వాసములు కల్పించినవి. ఇక్కడి ప్రజలకు శ్రీవారి యందుఁ గలవాత్సల్యము మానసగోచరమేకాని చెప్ప నలవికాదు. శ్రీవారిసద్గుణములు లోకవిదితములు. శ్రీవారి వియోగపరితాపముచే నిండియున్నహృదయముతో నే నిప్పు డేమి చెప్పఁగలను? శ్రీవారితోఁ గలసి మాట్లాడిన వార లెల్లరు వా రేతరగతి యేజాతిమతమునకుఁ జెందిన వా రైననుసరే సారెసారెకు దర్శింపవలయుననియే కోరు చుండెడివారు. వా రొకరియాపదను జూచి సహించలేకుం డిరి. బీదలపాలిటి కల్పవృక్షము. విద్యార్థు లనేకులు శ్రీవారి సాహాయ్యముచే విద్య నభ్యసించుచుండిరి. నిరుద్యోగు లుద్యోగములను సంపాదించుకొనుచుండిరి. అన్నవస్త్రము లకుఁ దల్లడిల్లువారు సుఖజీవనమును బడసిరి. ఈనిదర్శనం బులు శ్రీవారియుదారగుణదాతృత్వములను జెప్పక చెప్పా చున్నవి. కొల్లాపురమే జన్మభూమిగా భావించి తత్ప్రజల యభివృద్ధికై శ్రీవా రెన్నియోవిషయములను యోజించు చుండిరి. సంస్థానప్రజలకు ముఖ్యముగా వెలమవిద్యార్థులకు నున్నతవిద్యను గఱపుట కెంతయో చేయూత నిచ్చుచుండిరి.

శరీరబలము, శౌర్యము, సదయత ప్రపంచములో నేజాతియందు లేదో యది స్వతంత్రతను గౌరవమును సంపాదించుకొనలేదనియు, నున్నదానిని నిలుపుకొనఁజాల దనియు శ్రీరాజావా రెఱింగియుండిరి. బాలుర కిట్టిగుణము లులవడుటకై నూతనపురాతనానేకక్రీడావకాశములు శ్రీవారే

తగినప్రోత్సాహ మిచ్చి కల్పించియుండిరి. శ్రీవారు సహజ శూరశిఖామణు లగుటచేఁ బ్రపంచ మంతయు శౌర్య గుణసంపద్విభవాభిరామముగ నొనర్పవలయునని సమకట్టి యుండిరి. బాల్యమునుండియు శ్రీవారికి శూరకీర్తిడలయం దానక్తి మెండు. నేఁటినాగరకతకు సంబంధించినయాట లన్నిఁటియందును శ్రీవారు ప్రవీణతఁ గాంచియుండిరి. గుఱ్ఱ పుసవారియందు వీరికిఁగల నేర్పు వర్ణనాతీతము. 'పోలో' మంచిగ నాడెడువారు. వేఁటలో నసమానప్రజ్ఞ గలవారు. పులివేటలో శ్రీవారి పరాక్రమప్రదర్శనము చూచినవారిని విన్నవారినిఁగూడ నాశ్చర్యమగునలఁ జేయకమానదు. సిద్ధారంచెఱువునకు సమీపమునం దొకయరణ్యప్రాంతమున నొకప్పు డొకబెబ్బులిని రాత్రియందు సంహరించిరి. ఆపులి యాదెబ్బకుఁ జచ్చియుండలే దని నొకరులు సంశ యింప శ్రీవారే స్వయముగ నిర్భయముగ నొంటరిగ దానిని సమీపించి దగ్గఱ నున్నవారికిఁ జూపించిరి. ఇది సాహసములలో సాహసమనక తప్పదు. మఱియొక పర్యాయము సంస్థానముసమీపమున నున్నయడవులలో భూమి పైఁ గూర్చుండియే మిక్కిలి సమీపించిన పులిని గాల్చిరి. అది మాటులో దూకి రెండవదెబ్బతోఁ బ్రాణములను వదలెను.

శ్రీవారు సైనికశిక్షను బొందియుండిరి. శ్రీవారిశౌర్య మే శ్రీవారిదృష్టిని వాయువిమానములపైకిఁ ద్రొప్పెను. కొలఁదిదినములకే శ్రీవారు విమానములను స్వయముగ

నడపుశక్తిని గాంచిరి. అచిరకాలమున దానిలో గొప్ప ప్రజ్ఞావంతు లన్నకీర్తిని సంపాదించుకొనిరి.

శ్రీవా రొకప్పుడు 'అలహాబాదు'నకు విమానములోఁ బోవుచుఁ దుపానులోఁ జిక్కుకొని తప్పించుకొనిరి. విమానయానము ప్రమాదకరమగువిషయమని శ్రీవారెఱుంగనిది కాదు. కాని శ్రీవారి సహజపరాక్రమము శ్రీవారి దృఢసంకల్పమునుండి మనస్సును జలింపనీయకుండె.

శూరుఁడు తనజీవితములో నొకసారియే మరణించుననియు, దానికొఱ కొకసమయము నిర్ణయింపఁబడియున్నదనియు, నది తప్పదనియు, నందుకై చింతింప నవసరము లేదనియు శ్రీరాజావారు తరచుగ సెలవిచ్చుచుండెడివారు.

ఇట్టి శ్రీవారినిఁ గన్నతల్లియే వీరమాత. చేపట్టిన యర్ధాంగలక్ష్మియే వీరపత్ని. శ్రీరాజావారిచే దేశమున కెంతయో మహాదయము కలుగవలసియుండె.

ఇట్టిమహావీరుని, మహాదాతను, సుగుణరాశిని గోల్పోవుట దేశముయొక్క దౌర్భాగ్యము. వేయేల? శ్రీరాజావారి యకాలమరణముచే శ్రీరాజకుటుంబమువారికే కాదు ; ఆంధ్రదేశమునకు ముఖ్యముగాఁ బద్మనాయకజాతికిఁ దీరిన నష్టము వాటిల్లినది.

భగవంతుఁడు శ్రీవారియాత్మకు శాంతి ననుగ్రహించుఁ గాక !

వలిపె వేంకటరావుగారు,

హైకోర్టువకీలు, కొల్లూపురము.

శ్రీరాజా ఇనుగంటి వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరుగారు మనకుఁ జిరస్మరణీయులు. ' జాతస్య మరణం ధ్రువ ' మను వార్యోక్తి ననుసరించి ప్రతిజీవికిని జన్మించినతరువాత మరణించుట సహజమైయున్నది కాని, యొకపరోపకారదీక్షారతుఁడును, ధైర్యసాహసఖనియు, నుదారగుణసంపన్నుఁడును, సర్వకలాకోవిదుఁడును, నపూర్వప్రజ్ఞాసమన్వితమేధావియు నగు మహారాజచంద్రుఁ డకాలమరణమునకు గుఱియగుట ప్రజాదౌర్భాగ్యముగాక వేఱుకాదు. నిష్ప్రయోజకు లగుమనుష్యపశువులు లక్షలుగ నుండి భూమికి భారము గల్పించుటకన్న శ్రీరాజావారివంటిసద్గుణగణగరిష్ఠుం డొకఁ డున్ననుజాలు. ఇట్టిమహనీయు లుండుట విశ్వంభరాకాంతకు భాగ్యోదయ మనక తప్పదు. ఈకారణముననే శ్రీవారిమరణము దుస్సహము. అన్నిటికన్న శ్రీరాజావారివిమానయానము శ్రీవారిసహజశౌర్యంబును గాంభీర్యపటిమమును బ్రదర్శించెడిని.

ఆబాలగోపాల మిచ్చట నీసమయంబున గుమిగూడి తమతమవిషాదమును వెలిపుచ్చుటయును, నేతన్నరణానంతరమింతదనుక వివిధపత్రికాలోకవిచారనిర్వచనంబును శ్రీనారియఖండ శేషుసీవిభవాతిశయంబులకుఁ దార్దాణము. వివిధదేశీయసార్వజనసంశ్లాఘ్యుం డగుమనరాజచంద్రుని మరణోదంతము మఱపురానిది.

“ అస్థిరం జీవితం లోకే | హృస్థిరం ధనయావనమ్
అస్థిరం దారపుత్రార్థా | ధర్మకీర్తిద్వయమ్ స్థిరం ”.

అనునభియుక్తోక్తిప్రకారము శాశ్వతములగు ధర్మకీర్తులనే ప్రధానలక్ష్యములుగ భావించి ధనయావనదారపుత్రాదికమంతయు తుణభంగురమని యెంచి జీవితకాలమంతయును గడపి ధర్మపథానువర్తియై కీర్తిసంపన్నుఁ డగు మనరాజచూడామణినిఁ గోల్పోవుట దుర్భరముగదా. శ్రీపరాత్పరుఁడు శ్రీరాజావారికి వైకుంఠపదప్రాప్తియుఁ దదాద్రాజకుటుంబమునకుఁ జిత్తశాంతియు ననుగ్రహించుఁగాత.

మహమ్మద్ అబ్దుల్ ఖయ్యూమ్ సాహేబ్,

హైకోర్టువకీలు, కొల్లాపురము.

(ఉద్దేశము ననువాదము)

ఈసమావేశము కీ॥ శే॥ శ్రీరాజా ఐ. వి. కృష్ణారావు బహద్దరువారి స్మరణసంబంధమైనది. శ్రీరాజావారు వర్తమానకాలమున లోకప్రసిద్ధిఁగాంచిన సర్వకళానిపుణులలో నగ్రగణ్యులు. శ్రీవా రొకసామాన్యవాతావరణగతప్రదేశమున నివాసముచేయుచున్నవా రయ్యు నపూర్వవైజ్ఞానికనాగరకతావిశేషపూరిత మగువాతావరణము గలయనేకపట్టణములయందలి ముఖ్యస్థలమహాకార్యక్రమములయందుఁ బాల్గొనుటయే వారి వైదుష్యమును సర్వకలాకోవిదత్వమును విజ్ఞానమును స్పష్టపఱచుచున్నది. తలవనితలంపుగా

స్వల్పకాలములో వీ రొకమహాశ్చర్యకరమైన నూతనసృష్టియైన విమానయానమునందు నారితేటిన నేర్పరులై పరిపూర్ణానుభవమును సంపాదించిరి. ఈవిమాన మనుపేరుమాత్రము మనదేశమందు వినుచుఁ దత్సందర్శనకుతూహలులై, యాందోళనాపరవశులై యుండిన ప్రజలదృష్టిపథమునకు శ్రీవారు సంకల్పసిద్ధిరీతిగా నీయపూర్వదృశ్యమును బ్రదర్శనమాత్రమునఁగాక పిన్నపెద్దలగు దేశీయప్రజాసోదరుల కెల్లరకు భగవానునిసృష్టివైచిత్ర్యమును మానవుని కలానిపుణత్వమును స్పష్టీకరించిరి. శ్రీవారెప్పుడును బరోపకారము ప్రజాసౌకర్యము ధర్మవర్తనము సత్యసంధత మొదలగు సుగుణగణములను దృష్టిపథమున నుంచుకొని ధైర్యమే ప్రధానభూషణముగఁ దాల్చి సంచరించిరి. వీరికీర్తి ఖండాంతరములకుఁగూడఁ బ్రాకినది. వీరిపవిత్రజీవితమును గుఱించియు సాహసమరణమును గుఱించియుఁ బ్రసిద్ధి దిశావలయంబున వ్యాపించెను. ఈసుప్రసిద్ధకీర్తి శాశ్వతముగ నుండఁగలదు. భగవంతుఁడు ప్రతిమానవునకు నిట్టిమరణానంతర ప్రశంసాపూర్వక మగుమృత్యువునే ప్రసాదించుఁగాత. కాని యీసందర్భమున శ్రీరాజావారు మధ్యమవయస్కులగుట వీరి మరణమునకు మాత్రము చింతిల్లక తప్పదు. భగవానుఁడు శ్రీవారికి వైకుంఠమును బ్రసాదించుఁగాత. తద్రాజకుటుంబమువారికిఁ దగిన ధైర్యము చేకూర్చుఁగాతమని యభిలషించుచున్నాఁడను.

కటికినేని ఉమాపతిరావుగారు, బి. ఏ., కొల్లాపురము.

(ఉద్దనకు ననువాదము)

శ్రీరాజా ఇనుగంటి వేంకటకృష్ణారావుబహద్దరుగారి యకాలమరణము మిక్కిలి శోచనీయమైనది. శ్రీవారి మరణము కొల్లాపురవాస్తవ్యులకును శ్రీరాజకుటుంబమువారికినే గాక ప్రపంచమంతకును దీఱనివిచారమును గొఱతను గలిగించినది. ఒకసామాన్యవ్యక్తి మరణించినచో నంతగా విషాదహేతువు కాకపోవుట యటుండఁ బ్రపంచమంతయు దుఃఖింపవలసినకారణముండదు. దేశాభివృద్ధికి మహాపురుషులజీవితము ముఖ్యము. అందు శూరశిఖామణు లాదర్శపురుషులు. ఒకదేశభక్తుఁడుగాని, ఒకమహావీరుఁడుగాని, ఒకయాదర్శపురుషుఁడుగాని మరణించిన దేశమున కెంతయు లోపమే. మనరాజా కృష్ణారావుబహద్దరువా రాతరగతికిఁ జేరినవారు. శ్రీవారి పరాక్రమము, సాహసము, పరోపకారబుద్ధి, వితరణశక్తి, యుదారభావము దిగంతముల మాటుమోగె. అట్టిఘనుని యకాలమరణమునకు లోకము శోకించదా? వేటయందు వీరద్వితీయులు. విమానములను నడపుటయందును వేయేల సర్వకళలయందును, వీరారి తేటినవారు. వీరి ప్రతిజ్ఞయుఁ బ్రతిభావిశేషములును గొప్పవి. వీరు చేపట్టిన ప్రతికళయందును లోకమున మొదటివారుగఁబరిగణింపఁబడవలయునన్నమహాశయముతోఁ బట్టుచుండలతోఁ బ్రాణమర్పించియైనను విడువక పనిచేసి యందటివిజయమును గాంచుచుండెడివారు. 'ఇది అపాయకర

మగువిషయము ; పాణిహాని కలుగు ' నని తెలిసినసంగతియైనను శ్రీరాజావారి ధైర్యము వీని నన్నింటిని గెంటఁగల శక్తి కలది. ఇదియేకదా శౌర్యము. పాణి మేనాటికైనను సంతమొందునదె. అందు వీరకార్యములయందు జీవితమంత మొందినచో జన్మము సార్థకమగునుగదా. శ్రీరాజావారి యాత్మవిశ్వాస మింతదృఢమైనది. ఇట్టిమహనీయు లుద్భవించుటచేతనే దేశాభివృద్ధియు, నవనాగరకతయు హెచ్చుచున్నది. శ్రీరాజావారి యకాలమరణముచే నేఁడు ప్రపంచ దృష్టిలో శ్రీవా రాకమించినస్థానము మఱియొకనిచేఁ బూర్తిచేయఁబడదన్న నెంతటినష్టము లోకమునకుఁ గలిగినదో యూహింపరానివిషయమని సర్వు తెఱింగినదే. భగవానుఁడు శ్రీవారి యాత్మకు శాంతిఁ బ్రసాదించుఁగాక !

“ One crowded hour of glorious life
Is worth an age without name.”

*

*

*

బ్రహ్మశ్రీ వనం సీతారామశాస్త్రిగారు

శ్రీజటప్రోలుసంస్థానపండితులు.

శ్లో. విమానచరసంసేవ్యం | సన్మాన్యం సత్యసంగరమ్

కృష్ణం భూతదయాసక్తం | స్మరంతు హితకాంక్షీణకః.

భరతఖండమున విమానచారులలో నగ్రగణ్యులని ప్రసిద్ధిఁగాంచి భూలోకధీరశిఖామణి యని యెన్నఁదగిన ధైర్యప్రతాపశాలియగు శ్రీరాజా ఇనుగంటి వేంకటకృష్ణారావుభూపతి విమానచారియై భూలోకము వదలి స్వర్గమలంకరించెననెడి కర్ణకఠోర మగువార్త వినవలసివచ్చె.

గదా. సుకృతీ గతాయుః- పుణ్యాత్ములు దీర్ఘాయుష్యము గాంచి జీవించుట దుర్లభము- ఇట్టి ఘోరవార్తను విని జనులెల్లరు మితిలేనిదుఃఖమున మునుంగుచుండ నామహనీయుని భృత్యమిత్రాశ్రితవర్గసంతాపమునకు మేర యెక్కడిది? ఇట్టిమహాత్ముని గోల్పోయిన తదీయపుత్రకళత్రబంధుసమితికి శోకసాగరమునకుఁ బార మెయ్యది? “ప్రతికూలతా ముపగతేహి విఫలత్వ మేతి బహుసాధనతా” అనున్యాయమున దైవము ప్రతికూలుఁ డైనప్పుడు బాధించుకుండ నెంత సాయ మున్నను గార్యము కొనసాగదు. విమానసారథి యసమాననైపుణ్యశాలియని పేరు మోసినవాఁడు. ఎట్టి ప్రమాదమైనను దొలఁగింపఁగలసమర్థత గలవాఁడు. ఇట్టి చతుర సారథిసాహాయ్యము గలిగి తా మం దతి నిపుణులై యుండియుఁ బ్రమాదమును దప్పించుకొనలేకపోవుట దైవ కార్యమనియే చెప్పవలయును. “అధీత మధ్యాపిత మార్జితం యశః” అనునట్లు శ్రీరాజుగా రసమానదైర్యప్రతాప శాలియై పుత్రపుత్రికాసంపద నొంది ధర్మార్థకామము లైన త్రివర్గములఁ బరిపూర్ణముగ సాధించిరి. సావిత్రి, అనసూయ, అరుంధతి మొదలగు సతీరత్నములకక్ష్యలోఁ జేరి ప్రసిద్ధిఁ గాంచిన వీరియర్థాంగలక్ష్మి కిట్టిపతివియోగదుఃఖ మేర్పడుట పూరాకృతపరిపాకము! శ్రీమహారాజుగారికి మన శ్వాంతి కలుగుఁగాక! జగదీశ్వరుఁడు శ్రీరాజుగారి కాత్మ శాంతియు, రాజకుటుంబమునకు శ్రేయఃపరంపరయు నొసఁగుఁగాత మనిప్రార్థించుచున్నాను.

80 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

బ్రహ్మశ్రీ అచ్యుతుని వేంకటాచలపతిరావుగారు, గుంటూరు.
శా. శ్రీవిద్వద్గణసేవ్యమానచరణా !

చింతామణీప్రాభవ

ప్రావీణ్యాదిగుణాంబుధీ ! సకలభూ

పాలావళీవందితా !

‘నావిష్ణుః పృథివీపతి ర్హి’ యను న్యా
యం బొప్ప దేదీప్యమా

నావిర్భావతనూవినూతనకళా

ధ్యా ! కృష్ణరాయప్రభూ !

ఉ. హావవిశేషలబ్ధమృగయాఖగయానవిహారలోలుపం
బై విలసిల్లుపావనహృదంతరధైర్యరమావిలాస మీ
కేవలభూమినాయకులకే తరమాపని కాదుకాని మీ
చేవకుఁ దావలంబయి ప్రసిద్ధిని గూర్చెను గృష్ణరాజ్ఞాణీ !

గీ. ఆయు వొక్కటే చరితార్థ మయ్యేనేని
పాము వేయేండ్లు బ్రతికినఫలముగలదె ?
కులుకులాడికొప్పున మల్లె కులికి యాడి
క్షణములో వాడినను జన్మసార్థకంబు.

3

గీ. మీజీవితాశయము నీ
రేజాతప్రేంఖిదిందు రేఖానిభమై
తేజోవంతుల కాయువు
తో జోక్యము లేదటన్నధోరణిఁ జాటెన్.

4

శ్రీ. మట్టి మున్నూ తేండ్లు మనఁజాలిననుగూడ
నేటి కెండెడుమల్లిసాటి రాదు

మిడత యెప్పుడు మిట్టి మిడిసిపడినఁగూడ
మిణుకుమఁ మిణుగురుఘనత రాదు

తాళమూలమ్ము పాతాళ మూపినఁగూడ
వేలెడుకురువేరుఁ బోల రాదు

గొంతు చించుక కాకి గోలవెట్టినఁగూడఁ
గార్తె కఱచుపికస్ఫూర్తి రాదు

గీ. జీవ మున్నంతదాఁక మైచేవఁ జూపి
యస్తమించిన దొకటె కృతార్థజన్మ
యాయు వెంతైన శ్రీకృష్ణరాయభూప !
మెఱపుఁదీగెవై మింటిలో మెఱసి తొర !

ఉ. భండనభీమ వైరినర పాలకకంఠవిలుంత నక్రియా
మండితవీరవర్యు నభిమన్యుని హెచ్చుగ మెచ్చినట్లు లు
ద్దండక్రియావిహీనబహుదంభవచస్కవిరాటరాట్కుమా
రుం డొనరించుకార్య మెవరుఁ గణుతింతురె?కృష్ణభూపరా!

శ్రీ. అడుగు చా లిమ్మన్న నడుగంటఁ బడినట్టి
బలిదానదీక్షలో బలము లేదు
జలుబునీళ్ళను రాల్చి తెలతెల్లపోవుమే
ఘుని ధర్మనిష్ఠకు ఘనత రాదు

82 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

ప్రాంతచాక్కా నిచ్చుపాటికే కుంగుక
ర్ణత్యాగపటిమ సార్థకము కాదు
తిమితిమింగిలములం దీర్చి వాకిట నిల్పు
జలధిదాతృత లాభసరికిఁ బోదు

గీ. విన్న వెన్ని కన్నారంగఁ గన్న వెన్ని
కాని యివి పుక్కిటిపురాణగాథ లయ్యె
ధన్యమూర్ధన్య మైనమీదానధర్మ
ధాటి కివి కృష్ణభూవరా! సాటి రావు.

7

ప్రే. శ్రితలోకరక్షణాశ్రితకీర్తి వివరింప
గజరాజరక్షణఖ్యాతి సాటి
ఆర్యసంస్తవనీయకార్యశూరతఁ జూడ
నాభగీరథయత్నశోభ సాటి
శరణాగతత్రాణనిరతిని వర్ణింప
ఫల్గునోత్సాహసంపదలు సాటి
శాంతనిర్మలనిజస్వాంతదీప్తి గణింప
సాంబశివాంతరంగంబు సాటి

గీ. ఇట్టిగుణగణంబుల కున్నిపట్టులైన
మీకుఁ గృష్ణభూవర ! తావు లేకపోయె
నార ! యమితమేధావి కల్పాయు విడుట
యాపితామహు బుద్ధిజాడ్యంబుఁ దెలుపు.

8

విద్వాన్ సరిపల్లె విశ్వనాథశాస్త్రిగారు, ఎం. ఏ.,

ప్రొఫెసర్, నైజాంకాలేజి, హైదరాబాదు.

ఉ. అల్లదెభూతధాత్రిపరమాత్మఁడురాముఁడు ఐ.వి.కృష్ణుఁడై
యుల్లము పల్లవింప నిరవొందఁగఁ బుల్లలు మేన నిండఁగా
నల్లనఁ బద్మరాగచరణంబుల మెట్టుదినాలు చెల్లె నేఁ
డెల్లియరాతిధూర్తుఁడయె నెంతయునావిధి యంచునేచ్చెడిన్.

ఉ. ఏచి దిశావకాశములు నేర్పడ నిండినదీర్ఘశాఖలన్
బూచిసుమాచ్ఛగుచ్ఛములుమోదమునింపుచునేలనింగియుం
గాచియు నుష్ణశీతరుచిఁ గాచియు సద్విజగోవిశేషమున్
పైచినభారధూర్వహము సారముమించినవృక్షరాజమున్.

ఉ. చూచిన కన్నుభారమయెఁ జూడఁగ నేఁడు సమీరణో
దాచినకాలవాహిని విదారితసంతతతీరదుస్థితిన్ గ్రతన్
సాచినశాఖలన్ ధర విశాలతఁగొల్పెడుభాతిఁ గూలఁగా
నాచిన నాగునేహృదయమార్ద్ర మసహ్యములిట్టిశోకముల్.

ఉ. హోయనునూర్చునుస్సనుసహాయముసేయ రెయంచనన్యు
నీయమ కిట్లుచెల్లెడును నిష్టమనిష్టము చెల్లఁబోదు ధౌ గా
రేయులు భర్త పుత్రుఁడు వరిష్టుఁడు మన్మఁడు పట్టుగొమ్మలై
పాయక రాజమాత కటు ప్రాభవులైహృది శాంతిఁగూర్పదే.

84 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

ఉ. మాతకు లక్ష్మరాయనృపమానితసాధ్వికి వీరమాతకున్
జ్ఞాతసుధర్మతత్త్వమతిశారద నాదగునాత్మమాతకున్
శీతరుచిప్రభాతులితశీలురు మన్మలకా విధింతు వో
ధాత కృపావిహీనత వృధాగదె నీపడుపాట్లు సృష్టికై.

ఉ. నీతరమా సృజింప నిటునేర్పరి ధీరుని న్యోమయానకున్
దాతలనాటివిస్మృతవిధానము నీ కటు నేర్చుదటునిన్
జేతన ముండునే విమలజీవము పాడట హైందవావనిన్
వీతభయుండవై విభుని వేంకటకృష్ణుని మాయఁ జేసి తే ? 6

మ. అపచారం బిటులంట శోకవివశుండైనన్ వివేకంబు వో
విపరీతంబులు వల్లుఁగాదె జడుఁ డుద్వీక్షించుచూపోపమిన్
విపులం బీభరతావనిన్ సముని నన్వేషించి వైమానికున్
రిపులన్ రక్తసిమూఁకగెల్వ హరికోర్చిన్నింపఁగొంపోయితే?

ఉ. ఇంద్రునికోర్చి దీర నసురేంద్రుని గెల్చి సుధర్మనుండి రా
జేంద్రులమెప్పు లందగని యాయిలకున్ దిగివత్తువంచు నీ
చంద్రిక పొందఁగోరుశిశుచాతకరాజిని వీడిపోయి నీ
వింద్రియనిగ్రహం బెసఁగ నీశ్వర తేజము పారమందితే ?

ఉ. ఆపదలందుఁగాక మరియుదలమీరెడులోక మెందునేన్
బాపపుజాతిరాముగనుభాగ్యము గాంచినమాతకేవృధా
లాపమెయైనఁ దప్పెనె బళా ! విధిభారపుజీవనంపుసం
తాపము కాని పుత్రులకునై మని, మన్మల ముద్దులాడదే?

ఉ. అర్జును నంతవాని కటు లాత్మజుడై హరి మేనయల్లుడై
నిర్జరతుల్కుడై వరుని నిర్మలకీర్తివిశాలు ధీరుని
దుర్జనమిత్రు లొక్కపరిఁ దూల్చిన నుత్తర పూర్ణగర్భమున్
కర్జమటంచు నిల్పినది కార్యము లిట్టివి శాంతిఁదెల్పవే? 10

ఉ. ఊటడుమంచుఁదెల్పునదియూహకుమించినకార్యమమ్మరో
యేరికి నూత్నవృక్షులకునే మిము దేవుల నిట్లుదెల్పనౌ
సారెకుఁ బిన్నపాపలె విషాదము మాన్పఁగ శక్తియుక్తుల
వ్వారలపూర్ణసారములె భావ్యము శాంతికి నవ్వ కంబకున్.

శా. మేలే కాంచఁగ ద్వంద్వకర్తముల సమ్మిశ్రంపుజన్మంబులం
దీలోకంబున శక్యమే ప్రభులకే నీయర్థ మూహించి యీ
కేళీకల్పనరంగనాట్యముల సంకేతంబు పాత్రౌచితిన్
లీలావిగ్రహవేషమూన విధివల్లీబంధముల్ వాయునే? 12

చ. చెలియలికట్ట వేవెలుఁగు శీతకరుండును నగ్నియు న్ద్రీయా
చలదురుమాధురీఫణితి షడ్పదుచర్యల రాకపోకలన్
గలపరిణామతత్వపుసుఖస్థితి దుఃఖము లాద్యులీలలే
తెలియఁగఁజూటుచుండు గని దీనిని నోర్చి వహింపుమమ్మరో.

చ. తనయులు శౌర్యసాగరు లుదారులు సూరివరేణ్యులుత్తము
ల్వినయులు కృత్యవిత్తములు పిన్నలు దుర్విధిఁబొట్టనింపఁగా
గనికని యేడ్చియేడ్చియునుగాన్పులఁగాంచిపయోధరంబుల
న్దనుపుపయఃప్రపూరములధర్తముతస్సనమాత!యెందు నేన్.

36 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

విద్యానాం పత్రి విశ్వేశ్వరశాస్త్రిగారు.

ఉ. ఏటికిఁ గల్గెఁ జెన్నపురి కేగ విమానమునం బ్రయాణ ము
పూట దురంతవర్షములు బోరున నేటికిఁ గల్గె సంతలో
నేటికి నీవిమానమున కింతటిదుస్థితి కల్గె నక్కటా !
దాఁటఁగవచ్చునే? విధివిధానము వేంకటకృష్ణరాణ్మణి !

చే. నేసితి దిగ్భామినీకటిస్థలముల
కమలయశోవిత తాంబరంబు
చేసితి సంతతాశ్రితచాతకములకు
రత్నసువర్ణధారాశవృష్టి
పోసితి జీవనాయాసిచకోరాళి
కభయప్రదానశీతాంశురసము
వేసితి వఖిలపృథ్వీభారభరణార్థ
మంచితసద్ధర్మకంచుకంబు

గీ. ఇట్టి నీవంటిరా జెందునేనిఁ గలఁడె
నీజనని వీరమాత యన్నించినాఁడ
వేల నిన్గొనిపోయెనో యీయకాల
మృత్యు వినుగంటి వేంకటకృష్ణరాయ !

2

చే. మధుమాసవికసితమాకందమంజరీ
మకరందసదృశవాఙ్మధురిమంబు
కమలాలయా కేళికాభవనాంగణ
నీమసమానసున్నిగ్ధవృష్టి

శారవద పార్వణశర్వరీశ్వర సాంద్ర
 శీతరశ్మిద్యుతిస్మితముఖంబు
 అనులగంభీరామృతాంభోనిధితరంగ
 ఘనరాజీసదృశ్చానసంబు

గీ. వెలయునీ వీమహాపాపకలితలోక
 మున వసింపంగ విసివి కాఁబోలు దివికి
 నరిగినాఁడవు సుకృతి గతాయు వన్న
 రీతి నినుగంటి వేంకటకృష్ణరాయ !

3

మ. ధరణీపాలకుమారవర్మల కసాధ్యం బైనప్రజ్ఞాధురం
 ధరత న్నించి విమానయానమున సాంద్రఖ్యాతినార్జించి యు
 ర్వర నేఁ డాసురలోకవాసులకు నీప్రాగల్భ్యముంజూపఁగా
 నరరే ! వేంకటకృష్ణరాయధరణీశా ! స్వర్గము జేరితే ?

శ్లో. ఇనుగంటివంశజలనిధి
 శీతాంశోః కృష్ణరాయనృపతిమణేః
 మునిమానసాబ్జభృంగో
 జగదీశో దిశతు శాంతి మాత్మనః.

5

చేబ్రోలు సరస్వతీదేవిగారు, నూజివీడు.

ఉ. వ్రాయఁగ సాహసంబుగనుపట్టఁగ లేదు తదేక ధారతోఁ
బాయకవచ్చు బాష్పములఁ బాపఁగలేక విచార మొందుచున్
గాయము స్తుక్త దుఃఖమును గాంచకుమమ్మ విధాతచెయ్యముల్
పాయఁగరా దెవారికిని బ్రాపుగఁగాంచుమ ధైర్య మెట్టులో.

క. తల్లీ! ఏమని వ్రాయుదు

వెల్లువలై బాష్పధార వెడలుచునుండెన్

దల్లడిలి నాదుచిత్తం

బొల్లదు వ్రాయుటకు నెట్టియోదార్పెనన్.

2

గీ. ప్రణయసామ్రాజ్యవైభవాస్పదసుపీఠి

భద్రపట్టాభిషిక్తులై ప్రౌఢిమీట.

నంచజతవోలె నున్నమీహాయి గాంచి

యోర్వలేఁడాయెనే యబ్జయోని తల్లి!

3

గీ. ప్రణయవారిధిమధ్యలోఁ బయన మగుచుఁ

జిన్నికెరటము లిటునటు చిందులాడ

నింపునింపెడుమీయోడయిరుసు పగిలి

ప్రళయవారాశిలో ముంచివైచె నకట!

4

ఉ. పారము లేనిశోకమున భారముగాఁగనుపట్టుకాలమం

దూట లెంతచెప్పినను నోర్పువహింపదుగాని చిత్త మా

వీరుఁడు సద్గతికొబడసె వేడుక నాతనియాత్మతేజ మే

మారక ప్రోచుఁగాత మిము నాదర మొప్పఁగ నెల్లవేళలన్.

శ్రీ. వీరుభౌట్ల సూర్యనారాయణగారు, రాయకుదురు.

సీ. ఎగిరిపోయినదె ? యమృతగానవక్తృత

సరణి మిన్నందినతరుణపికము

జాటిపోయినదె ? నిశ్చలకీర్తిచంద్రికల్

కడల వెల్గించినకలికిచుక్క

రాలిపోయినదె ! నిర్మలకళావాసనల్

బుగులుకొన్నట్టియామొగలిపూవు

ఆటిపోయెనె దానధారలన్ యాచకా

నీకంబుఁ దనుపులోకైకతటిని

గీ. మరలఁ జూడము వేయిజన్మములకైనఁ

బోయినాఁడవె ! యీలోకములను దాఁటి

ప్రజలరొమ్మునఁ గుంపటి రగులఁబెట్టి

వరసుగుణసాంద్ర ! కృష్ణభూపాలచంద్ర ! 1

ఉ. కమ్మనిపండువెన్నెలలు గాయుచు హాయిని నింపుశుక్లవ

క్షుమ్మిది యేమి యొక్కనిమిషంబునఁ గృష్ణచతుర్దశీసహ

స్రమ్మయిపోయి చీకటలె రాజ్యమునేలెడి; యేమి యీవిరు

ద్ధమ్ముజగమ్ముపోకడలు తప్పచునుండఁగఁబోలునక్కటా!

గీ. ధైర్యసాహసగుణములు దానపరత

బంధురక్తియు సత్కళాప్రౌఢతయును

శ్రితజనప్రీతి రూపంబు చెల్లు నీక

పురుడుసేయంగ నుపమలు కొఱతవడియె.

- గీ. ముదుసలులు తల్లిదండ్రులు పుత్రులన్న
దోసతోఁటయ నీదగుతోడునీడ
ప్రేమరసధుని యర్థాంగి విడిచి యెందుఁ
బోతి వోకృష్ణ ! రంపపుఁగోత వెట్టి. 4
- గీ. నీసుగుణవేణుగానంబు నేఁడు జగము
నందు వినఁబడుచున్నది హాయి గొల్పి
కంబమై నిల్చి రల్లదె ! కరుడుగట్టి
గోపకులు వారి నోదార్చుకొనుము కృష్ణ ! 5
- క. కల మాడదు తద్దృశ్యము
తలఁచుకొనన్ గగురువొడుచుఁ దను వెల్లెడ న
శ్రులు విడిచితి శాంతిపదం
బు లివే చేకొనుము కృష్ణభూవర ! ప్రీతిన్. 6

కృష్ణకుమారమిత్రులు

- సీ. ఒకవంక జనకుండు నొకవంక జననియు
దుఃఖవారాశిలోఁ దొట్టువడఁగ
నొకచెంత బాలురు నొకచెంత బాలికల్
పలుతెఱంగుల భేదపడుచునుండ
నొకచాయ బందుగు లొకచాయ మిత్రులు
చకితులై బిట్టువిషాద మొంద
నొకప్రక్క భృత్యులు నొకప్రక్క నాప్తులు
వేయిగతుల దురపిల్లుచుండ

గీ. పత్ని యొకచోట ని న్బాసి వగచుచుండ
నెట్లు భావించి చనినావో యెఱుంగఁజాల
బ్రహ్మలిఖితం బదెట్టిదో బయలుపడదు
దానిఁ దప్పింపఁదరమె ? యెవ్వనికైన ?

1

శ్రీ. పుట్టెఁగా నేటితో భూమిపాలకలోక
మాణిక్యసదృశదుర్మరణవార్త
తీఱెఁగా నేటితో దివ్య తేజస్ఫుర్తి
తానకం బగుకృష్ణదర్శనంబు
అణఁగెఁగా నేటితో నాహ్లాదచేష్టిత
మహిమాస్పద మగువిమానదృశ్య
మాగెఁగా నేటితో నాశ్రితచాతకా
వళికి ధారాశసువర్ణవృష్టి

గీ. యకట ! వేంకటకృష్ణరాయావసీంద్రు
ఘోరమృతివార్త కర్ణకఠోర మయ్యె
నాతఁ డస్తంగతుం డౌట నంధకార
మయ్యె ముల్లోకములుగూడ నంతలోన.

2

శ్రీ. ఇనుగంట్యస్వయవార్ధిశీతకరుడై యెంతోయశంబందుచు
స్థనరాజోచితసద్గుణప్రకరచిద్దాంభీర్యదోశ్శక్తియు
త్తుని నిన్ను సతతమ్ము నాప్తతతి చేతోవీధి వీక్షింప వా
చివి నేలాగున వీడఁగల్గితివాకో శ్రీకృష్ణరాయాధిపా !

3

92 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

చ. అతిసుకృతాత్ములేగద గతాయువు లన్నబుధాళివాక్కులే
గతి యింక నూటడిల్లుటకుఁగాని భవాదృశరాజచంద్రుఁ డీ
గతిని నకాలమృత్యువుముఖంబునఁ జిక్క దురంతవేదనో
ద్ధతిసహియింపశక్యమె? యథాయథలై ధృతిరూపుమాయ దే.

మ. వరవంశంబునఁబుట్టి సర్వసుకలావ్యాపార పారీణుఁడై
చిరసౌభాగ్యయశఃప్రశస్తి జగతిన్ జేగీయమానుండునై
ధరణీపాలలలామమండలికి రత్నప్రాయుఁడై మన్నభా
స్వరమూర్త్యాత్మకు శాంతిఁగూర్చుమ కృపాపాధోధి! నారా
[యణా!

శ్రీ. బి. నరసింహాచార్యులుగారు.

ఉ. దండిగఁ బ్రతికల్ భవదుదారచరిత్రము వేయినోళ్ల భూ
మండలమందు సత్తవులు మాన్యులు నిన్గొనియాడఁజెప్పె నె
వ్వం డిల సాటి నీకు భువి భవ్యయశుండ వటంచునెంచి యా
ఖండలుఁడే నినున్ బిలిచెఁగాక దివంబును జేరఁబోవుదే ?

పీ. పండితశ్రేష్ఠుల పాలించింతామణి

కనిజనంబుల పాలి కల్పతరువు

దరిలేని వారికి దానకర్ణుం డెన్న

గాయకావళిపాలి కామధేను

వర్ధిసంతతియెడ నమృతంపుఁగలశంబు

దీనులపాలి నిధానరాశి

బందుగులకుఁ జూడ బంగారుపెనుగని

విద్యార్థితతి కెన్నఁ బెద్ద తోడ

గీ. టంచు వేపురు నుతిసేయ నధికయశము

నందినాఁడవు లేఁబ్రాయమందె నీవు

నిన్నుఁ బొగడఁగఁ దరమానె యెన్నఁడైన

నార్తిజనపాల ! కృష్ణార్థ ! యవనిపాల !

2.

గీ. పూని ధైర్యంబుతోడ విమానయాన

మునఁ బ్రసిద్ధిని గాంచినపోడ వీవ

తుదకు నిన్ను విమానంబె తుగ్గించివైచె

ప్రజలు మిక్కిలి దురదృష్టవంతు లగుట.

3

క. కొండంతయాశతో నీ

యండక వసియించువారి కఖిలార్థంబుల్

దండికృప నొసఁగుచుంటివి

ఖండాంతరవాసు లెల్ల ఘనముగ మెచ్చక.

4

పీ. కన్నీరు మున్నీరుగా నేడ్చుతలిదండ్రు

లను వీడి పోయితే మనుజనాథ !

సతి సరస్వతి కడుసాధ్యికిఁ గడగండ్లు

గూర్చి యేగితె మహాగుణనిధావ !

5

94 శ్రీరాజావేంకటకృష్ణారావుబహద్దరువారిజీవితము

పలుమాఱు వాపోవు పసికూనలను నిరా

ధారులఁ జేసి తే ధరణిపాల !

ప్రాపు నమ్మి వసించుబందుగులన్ నేలఁ

బడఁద్రోసి వీడి తే భానుతేజ !

గీ. ఎల్లవారును నీకై తపించుచుండఁ

గరుణ యొక్కింత యేనియుఁ గాంచకుండ

నార్పఁ దీర్పంగరానిశోకాగ్నిఁ బెట్టి

యేగినాఁడవే ! వేంకటకృష్ణరాయ !

5

క. శ్రీవైదర్భీరమణుం

డై వర లెడుకృష్ణదేవుఁ డనవరతము స

ద్భావంబున నీ కెప్పుడు

నావై కుంతం బొసంగు నవనీపాలా !

6

శ్రీ. జి. లక్ష్మీనారాయణగారు, బి. ఏ., బి. ఇడి.

ఉ. పావనమూర్తి యాహరి యపారముదమ్మునస్వర్గలోకమున్

గావఁగఁబోవుచోఁ దనకుఁగష్టమువచ్చె నటంచుఁ గుందు

దేవిని ముంచివైచితివె? తీరముగాననిదుఃఖవార్ధియం [భూ

దీ;విపు డేవిధమ్మున భరింపఁగలారము మేనఁ బ్రాణముల్?

గీ. అస్తమించెను మాకృష్ణుఁ డస్తమించె
మోద మొసఁగుమాళినినాదము భువిలోన
నింక నెటులఁ గాంచఁగలరో యీజనాళి
ప్రమద మొసఁగువాయువిమానపర్యటనము. 2

సీ. శ్రీకృష్ణుఁ డనుపేరఁ జెన్నార ధరణిపై
నవతరించితివోయి యవనినాథ !
ధర్మస్వరూప ! యీకర్మభూమిపయిని
స్థాపించినాఁడవు ధర్మమెల్లఁ
గరుణమూర్తి వటన్నచరితంబు చాటుట
కా యుద్భవించితి వార్యవర్య!
సశరీరముగ నీవు స్వర్గలోకము చేరఁ
బూనితే వాయువిమానమందు

గీ. పుణ్యమూర్తి నీదర్శనంబు లభియించు
తెప్ప డనుచు నెమ్మనమున నెంచితయ్య
దేవులార ! మీ రిట్లు మా ఐ. వి. కృష్ణుఁ
ద్వరగ మా కప్పగించక దాచు తేల ? 3

శా. శ్రీధామంబును నిత్యమంగళమునై చెల్వొందువైకుంఠమం
దీధీమంతుఁడు కృష్ణరాత్రిభువు నిడ్డే చేరియున్నాఁడు నీ
యాధారంబును జూచి వానిఁగనుమయ్యా శ్రీరమానాథ! యో
నాథా! యాత్మకు శాంతినిత్తువనుచుం బ్రార్థింతునిన్నెప్పుడు.

శ్రీ. మద్దాలి ఉమామహేశ్వరరావుగారు, కొల్లాపురము.

ఉ. వీరనృపాలలోకమునఁ బెద్దపు నీవని పేరుఁగాంచి తీ
ధారుణియందుఁ గర్ణు నలదానగుణంబున మించినాఁడ వో
ధీరగుణాఢ్య ! నీకు జగతీతలమం దొకసాటి లేదు, వి
స్తారయశంబుఁ గాంచితి ప్రసన్నగుణాకర ! కృష్ణభూవరా!

ఉ. నీ విలఁబాసినందులకు నీఘనమిత్రులు శోకతప్తులై
భూవలయంబునం దడలిపోవుచునుండిరి దిక్కు దక్కి నీ
కావనజాసనుం డెటుచిరాయువు గూర్చఁగ లేదొయంచునో
భూవర! చీకటుల్ ప్రబలెఁబో ధర నీ వటు లస్తమించుటకొ

గీ. నీపరోపకారగుణము నీవితరణ
శక్తి నీనిండుమనము నీసత్యనిష్ఠ
నీమహాశౌర్యసంపత్తి నీదుక్తిర్రిఁ
గీర్తనముసేయుచుందు మోకృష్ణభూప !

3

శ్రీ. పి. రామయ్యగారు, కందుకూరు.

గీ. రాజవంశమునం జాల రాణఁజెంది
సుగుణగణఖనివై ధర శోభ వరలి
దివికి నేగితి బంధుల దిగ్గవిడిచి
నీదునాత్మకు శాంతిని నెఱపుఁగాత
కృష్ణుఁ, డినుగంటి వేంకటకృష్ణరాయ !

LIFE SKETCH OF RAJAH, I. V. KRISTNARAO BAHADUR



By

Br. V. Ramasubbarayudu, B. A.,

Headmaster, S. S. L. M. School & President, S. K. Sangham,

KOLLAPURAM

It is with deep regret that I offer my humble tribute of high appreciation to the respected memory of Sri Rajah I. V. Kristna Rao, the Zamindar of Tirupacchur.

What a terrible tragedy ! What an intolerable affliction ! The robustly luminous star has fallen - alas - from the blue firmament. The latent though often times patent, tragedy of human life was brought home to us by the heroic death of the Rajah Saheb, on the 25th August 1935, due to the crash of the plane. His body was brought to Kollapuram for the performance of his last rites. The vast crowds of townsmen that assembled to do him the last sorrowful service bear abundant evidence as to how deep the feeling was on account of the loss of the Rajah Saheb ; and many persons were so badly moved that they actually wept for the loss of their personal friend and benefactor. It is completely im-

possible to describe with any degree of adequacy the magnitude of the irreparable loss arising out of his premature death. He was a man rich in the vitality of life and he was always fond of some athletic pastime to keep his body and mind active. In whatever sphere of life he moved he always exhibited fresh vigour towards its rapid development and displayed a wonderful aptitude which at once assured him of high distinction and splendid reputation. He had an immense passion for the sturdy independence of life. His sprit of indomitable courage, his iron tenacity of purpose, his unbending will-power, his laudable broad-mindedness, his fearless independence, his flawless character and his fidelity towards friends, made him a personality unique in all respects. His strength, his bravery and his independance of mind were amply testified by the fact that he truckled to no man. His determination of mind when once framed, was so staunch and firm that no power on earth could have turned him from his purpose. This does not mean that his power is arrogant but that in its originality itself it is too faultless to accommodate a correction. His courage was marked by a keen sense of freedom and not by even the least tint of any audacity. Boldness was the super material with which his frame of mind and body was fitted up. He was always breathing an air of full freedom and why all

this,- he lived with freedom- in freedom- and by freedom and to be brief freedom was his very life. The greatest men of all ages have proclaimed that freedom is one among the noblest lessons that ought not to be forgotten by the wire. Courage was his first watchword, freedom was his best guide. The foundation and super strata on which he constructed the roadway of his life were "Courage and freedom." Thus closed his illustrious life pledged to courage, and pledged in freedom. Though he was snatched away from our midst in the full bloom of his manhood, the light of his life will never go out of our sight as its effulgence is so pervading and permanent that it can never fade out of our minds. He was exemplarily sociable to one and all and that noble quality has rightly won for him a place in everybody's heart and a position to occupy the presidential chair in many a social gathering. There was not a single instance to indicate that he exhibited the least displeasure at the flooding stream of strangers who always approach him for help. Compassion was the striking feature of his towering personality. Is this not the highest creterion to appraise the greatness of many within the short span of his life.

"The noblest soul is, the more object of compassion it hath" is the old maxim. A doubt may at once arise in the minds of the people as to what magnetic power was hidden

in the heart of our Rajah Sahib to obtain the crowing greatness not only in our lands but also over the seas. They may also be inclined to think that his name did not rank among some of the greatmen of the world whose eminence was often times manufactured easily and advertised liberally through the chief columns of the trumpeting newspapers ; some people are of opinion that greatness is what can be very easily achieved by holding high offices of rank and power, by doing extraordinary feats of valour or by exhibiting high prowess in intellectual gymnastics or by purchasing bombastic titles of honour and dignity which as they are, are now cheaply worshipped by one and all. But it is my considered opinion that men can be called great if they are possessed with a strong and courageous heart full of love unprejudiced by any of the inevitable ups and downs in all that it is human in life and living. Herein lies the secret of his greatness.

“ Kindness in another's troubles
And courage in his own. ”

These were the underlying mottos in our Rajah Sahib's life. Never it occurred that an appeal for help was made to him in vain. The first doctrine of his life was to 'help' the needy as far as it is practicable.

His wonderfully innocent simplicity of nature and his keen acquaintance with the

greatest personalities are really the outstanding and remarkable features in him.

He bagged 30 tigers besides many other wild beasts.

During the later part of his life, after the introduction of the aeroplane, his name and fame spread all over the world and it cannot be an exaggeration if I say that it actually crossed the seas as well.

The introduction of games and sports at Kollapuram in order to promote the physical activities of the school boys with the kind and gracious patronage of the Rani Saheba of Jataprole is mainly due to his strenuous efforts and hearty encouragement.

Rarely we come into contact with persons of high rank and Royal dignity whose main ambition is to exemplify their own path of life and who attempt at rightly understanding other's nature with sound logical reasonings and arguments in the cause of their different dealings with them. The Rajah Sahab belongs to

“ That type of the wise who soar but never roam

True to the kindred points of Heaven and home.”

The gap left by his loss in the circle of our friends cannot be successfully and effectively filled up except by the cherishing in our minds his sweet exemplary memory with due reverence and affection.

Being an offspring of the Royal family and being a Zamindar by himself he possessed many sterling qualities and as a man by birth, he ought to have been equally responsible for some short comings that naturally and inevitably fall to the lot of common human beings but in this respect he was an outstanding exception to this general rule as we could not discern in him the faintest shadow of any drawback. As his colossal activities are centred in the field of chivalrous adventures which ofcourse, have caused anxiety and alarm to many of his well wishers and I can dare say that the psychological secret underlying that abundantly daring spirit that pervaded his heart can only be known to that class of men endowed with a high type of reasoning of which is not artificial in character and superficial in performance.

My experience with the Rajah Sahab as the direct tutor to his children for the last eight years, has given me ample opportunities on many an occasion to come in closer and closer contact with him and to converse with him as one of my best friends on matters of education and concerning of his children's progress of studies. I can never afford to forget that sweet flashing smile of welcome with which he always received me and greeted me nor can I ever fail to recollect that overwhelming courtesy and graciousness

which I had the pleasure and privilege to experience at his hands.

During the thirty eight years of his life, most of his time was devoted to literary pursuits and religious duties. His faith in God is as implicit as it is inherent. His guiding principle was "FEAR NONE BUT GOD" and this really suggests to us the fathomless depth of his abundant faith in the Great Creator of this Universe, Who in His undefinable and inscrutable mercy towards our Rajah Sahib, has taken him into His sweet lap because, as the proverb goes "Those whom Gods love die young." He was a great lover of Telugu literature and I can clearly remember those fine moments when he used to express his deep love for it as and when I happened to meet him. On many occasions, he extended his conversation for hours together on this subject praising the works of the great scholars. I know fully well that he had himself read most of the books of Dr. Chilkamarty Lakshmi Narasimham Garu, the great Andhra Sahitya Chakravarti of the present age whom I have to claim as my great 'Guru'. In this respect it would not be out of place if I say with due pride and gratitude that he was always speaking in praise of my poetry and he had given me many opportunities to read the sacred works of the Hindu Great Epics and other interesting prabandhas of the past and present great

poets. And it would be never an exaggeration if I say that he was telling me often and often that he had a great inspiration in him to qualify himself as a Telugu poet in course of time. Alas! God has not blessed him with long life to enable him to fulfil his ambitions and nor am I so fortunate as to render my humble services to him in that direction and thus ensure the further development of my *Kavita Sangham* through his active co-operation with us shoulder to shoulder. Perhaps, that part of his literary work was preserved for the higher world where complete and permanent success is secured.

The news of his sudden death reached the ears of the Rani Saheba of Jataprole like the fall of a 'bolt from the blue'. Her Highness has not as yet fully recovered from the serious shock caused by the death of her husband, the late Rajah Saheb of Jataprole and this greivous death of her son-in-law has ruffled her wounded heart all the more.

May God bestow on Rani Saheba sufficient courage to put up with this grief on her life of ripe old age calmly bearing the disastrous event and thus forget sorrow by seeing her seven grand children which her son-in-law had left behind him besides his wife. It is but the work of Heaven to pour forth fresh courage into her tender and delicate heart and thus enable her to forget the unforgettable sorrow.

I offer my heart felt condolences to the bereaved members of the Royal family in the great affliction which has so suddenly and so unexpectedly befallen them.

May the soul of Sree Krishna Raj enjoy eternal bliss at the lotus feet of Sree Vishnu Bhagavan.

By

Pandit Swami Srinivasa Ayyangar Avarghal,

MADRAS.

The late Raja Inuganti Venkata Krishna Rao, the Zamindar of Tripachur, and the grandson of the Raja of Venkatagiri, by his daughter, was a noble Prince, educated, polished in manners, pious and God fearing. The late Raja had lived but too short a life in this world. Yet, he lived a life full of example, and a model to the youngsters of the landed aristocracy of this Presidency. His virtues were many, and his faults were practically nil. He was born on the night of 30-5-1899, a little after sunset. His childhood was greatly influenced and moulded by the parental care of two of his maternal uncles - Sri Raja Venugopal and the Maha Raja of Bobbili. While at school in Madras, in the Wesley Mission School at Royapetta, Sri Raja Venugopal was his guardian and latterly when Raja Krishnarao was sent to Bobbili for the High School classes, the Maharaja of Bobbili, the great and illustrious grand father of the present incumbent of Bobbili, was his guiding star.

Born in a well-to-do family having inherited the virtues of the head and heart of the famous rulers of Venkatagiri Raj, and nurtured by the loving patronage of two of his

eminent maternal uncles, it is no wonder that the young Raja Krishnarao, showed, while quite a boy, a promising future and a powerful personality. He was proficient in all the arts, in which a Kshatriya Prince of martial blood is usually trained in. He was strong in physique, muscular and well-built. Truth, honour and love, he worked to perfection. He was simple yet kind; lovable and affable; rich amongst the rich, and poor amongst the poor. He loved Society, and made no distinction between man and man. He was generous, even to a fault, with his servants, and everyone that approached him for help, never went away empty handed or disappointed. He had patronised men of letters, showed due regard and veneration to the Brahmin Pandits and priests, and helped many a poor man with substantial help by contributing his quota to the performance of an Upanayanam or a Wedding. He was not jealous of others of his class, and he seldom interfered with the affairs of others. He liked always inward peace, and saw that to prevail outside also.

In the year 1917 the daughter of the Raja of Jetprole became his consort in life by lawful wedlock. This Raja of Jetprole was another maternal uncle of the Raja, and it is but proper and natural that he should have chosen his maternal uncle's daughter as his partner in life. Saraswati Devi, her name,

she is really learned. The two had made an admirable combination in life. Both husband and wife lived a simple yet noble life without any of the little rubs to mar their happiness. She had always proved to be a good house-wife, bearing always in mind the noble ideals of the classic Sita, the princely consort of Sri Rama. They had developed a family with a number of children- 4 daughters and 3 boys and the house with the aged parents of late Raja Krishnarao always evoked the admiration and praise of the fellow leading royal families in the Telugu Districts, for their inward piety, simplicity and kindliness. The late Raja Sahab was fond of horses, riding and polo. He was an ardent polo player, and as such was taking a leading part in the game throughout the presidency. In addition he loved dogs and was remarkable in the sport of hunting, and with great daring and fortitude, he bagged scores of tigers who were a menace to the country at large. Laterly with the advent and popularity of aerial navigation in India Raja Krishnarao took to flying. His love of sport made him more ardent in this, and it was said of him in the year 1932, that he flew to the height of 18000 ft. in air, a record height not approached at that time by any one in the world.

There is yet another phase in the ever active life of the late Raja. It is this phase of life which added to his glory, and makes

him live to this date, and for ever, though physically dead. In about the year 1921, he fell sick, and his life was despaired of, by his kith and kin. It was during this illness that he caught the grace of Sri Subrahmanya Swami, the great and omnipotent Deity, held in great veneration throughout Southern India, through a devoted Bhakta of the Deity who was practising as a Physician. The wonderful cure effected by that Bhakta of Subrahmanya drew the late Raja directly to the feet of Sri Subrahmanya Swami. The late Raja appreciated the wonderful efficacy of the medicine administered by the Bhakta, and propitiated the worshipful feet of Sri Subrahmanya by desiring the Bhakta to have a daily worship of Sri Subrahmanya at his Ashram, in his name, by inaugurating a scheme which would enable the devoted Bhakta to feed Mukkanyars at his Ashram annually in honour of Sri Subrahmanya, and by affording means for the daily worship of Sri Subrahmanya stationed at Krishnapuram, and at Trichendoor. A curious combination of fortuitous circumstances led the late Raja to cultivate the friendship of the Bhakta which in its turn kindled in the heart of the late Raja an intense faith in Lord Subrahmanya as the great Life-Giver. Afterwards, sickness, occasional and serious he had, but every time he got over, with the help of the Bhakta and with his unflinching faith in Lord Subrahmanya. In token of his loving

gratitude to the merciful Lord and Protector, the late Raja accompanied by the Kumara Raja (now Raja) of Venkatagiri went to Krishnapuram with the Bhakta to pay his homage to his beloved Bhakta's deity, and then visited the famous shrine at Trichendoor, and Vanamamalai. As years rolled on, he became more convinced of the efficacy of Prayer and sincere and devoted worship, and accordingly he made a second visit - this time with his wife, children, mother-in-law and relatives, to the holy temples of Krishnapuram, Trichendoor, Vanamamalai, Rameswararam, Cape Comorin, Ramnad and Madura. He believed in the divinity of Subrahmanya Swami, and Sri Venkateswara. He always held them with great reverence, awe, and piety. This strong religious fervour and faith developed in him tender and noble sentiments, kindness and love for his fellow-men, and made him live a true, simple and saintly life. Likewise it helped him to eschew all bad traits of character, if any, and made him a gem in society, and a great source of attraction and inspiration. On the 22nd of October 1932 while flying in a plane, he met with an accident which by the grace of God, did not prove fatal, serious though it was. Judging from what had subsequently happened, one would like to call this as a warning from his loving Gods that he should no longer take any part in flying. At any rate his

physician, the Bhakta, construed it as such, and gave him a timely caution. But fate works its way; it was not possible for the Bhakta or for his numerous friends to wean him from the activities in aircraft which were, on the other hand, becoming more marked and proclaimed than before.

His numerous friends, his sympathisers and relatives were suddenly shocked to find in the papers of 25-8-35, that the plane in which young Krishnarao was flying, was crashed, and Raja Krishnarao's body was mangled in pieces, beyond all recognition, save some of his belongings which helped people to identify him. Thus ended the short and glorious career of the late Raja Krishna Rao.

Though he left off his mortal coil, the *he* in him, still remains in the memory of his several friends and kinsmen, in the hearts of those whom he helped in ever so many ways, and in the many charitable acts of his, in honor of the Almighty. It can be well and truly said of him, regarding his charity, that his left hand did not know what his right hand did. To put it more freely, it is no exaggeration to say that he was a Kaliyuga Karna. It is the lives of such men that India is now in need of. It is such lives that can contribute to the foundation of a strong nation. Only if all the Zamindars of this

country should live as Raja Krishnarao did, then the landed aristocracy of India will become real rulers of the country in no time, and the ancient story and prestige of India will be near at hand for attainment.

Raja Lakshmi Devi, the aged mother of Krishnarao, Sri Venkatarayaningar, the old father of Krishnarao had lost all their prop in the untimely demise of Krishnarao. They have 5 daughters and all of them are respectably connected. The eldest is married to the Raja of Tajmahal, Venkatagiri, the 2nd to Mirzapuram, the 3rd to Nuzwid, the fourth to Kapileswaram, while the fifth to the Yuvaraj of Pittapur. Out of the 3 sons, two of them had become ascetics, while Raja Krishnarao is now no more.

May God give Raja Krishnarao's aged parents, Lady Krishnarao, and her four daughters, the eldest of whom is married to Jetprole, and 3 boys courage and strength to bear the loss manfully, and may they be prosperous, and live long!

May Raja Krishnarao's soul rest in Peace!

Heartfelt condolences and humblest tribute
offered by S. R. NAIDU,
Medical Officer, JATAPROLE.

Where art thou ? Oh ! The Bravest of the Brave
Thy voice we hear not from the Heav'ns or the grave
Why care not though we shout thy worthy name?
Be it, thy friend, sister or dreaming dame. 1

Nor did you tell us where you wish'd to go
Is't on Riv'r of Love that from Him doth flow ?
Or thought you "This life is but aimless path
The longer we tread, the greater His wrath ?" 2

To all our calls, you raise not your sweet voice
Angel that thou art, we seem as if toys
Alas ! Our loss is a bolt from the blue
For we hugged on to thee like thickest glue. 3

You built lovely mansion to live happy
And mount the heads of wild beasts, thy trophy.
Did you leave all of them to rust behind
There they hang on to dress our ulcer'd mind. 4

In air you floated and made curvatures
And proved high valor in such adventures
Never did fear haunt you in athletic field
Ind'an pilots would before you but yield. 5

Then how hasty you were to leave early
Nay your wife and children loved so dearly
You forgot them eh! when in Sky you hurled
In haste to capture the deathless high world.

Thy better-half pants for her dear good half
You sit in God's sweet lap all wails to scoff
Wherever you go, her share she has to claim
Your lovely heart her flooding tears proclaim.

To trace thy path thy comely dress you shed
Here it remains stark naked in thy stead.
Is it for her to follow thy feet there
And serve you right with all her love and care.

Aye! Oh! That best dog friend for you you chose
And pinned him to your coat like blooming rose
His m'rit made him the bett'r of all the best
Hence this pup in your lap takes his long rest.

This dog you took perhaps to come again
And tell us all where you had at last lain
For no plane did discover your resting place
Nor could mortals on earth meet you in chase.

How well you walked through life all with full
And how abrupt from us all did you flee
In dexterity you played this wild magic
Alas! this scene is heart rending tragic.

When shall we see you in our dreary plain
When warm floods of blood our viens do regain
When will God give back our friend of glory
Can mortals hope to ope this bleak story. 12

You disappeared though your deeds are alive
Your mercy is as fresh as a bee-hive
Heav'n be great and kind to you and admire
And this is all we pray till we expire. 13

There is it that you took your noble birth
There is it that you rolled in wealth and mirth
Where is it that you faced this doleful death
Damn longevity ! 'Tis all a lonely breath. 14

Of our sport's club you were the strong patron
We know not how you thought it would be run
At thy great soul rest in Heavenly peace
Ever and anon, with his graceful increase. 15

The world of Man looks though well radiant
In joy, his mirth is all but transient
At last, each man must leave his world to go
One day Fate swallows men while here they grow. 16

Alas ! O ! Bereaved Rayals ! Grow unmindful
Of this great loss, for, sure, death is dreadful
Watch his lights and save his grand good work
From this commend of God, let us not shirk. 17

The Sun doth rise each morn to light all space
He drowns in western seas and sets space
Darkness captures half globe with sleeping cloak
Next morn all men sit and bask in Sun's joke. 18

Look there ! The moon her silver robes doth spread
To flood us all in milky rays thus shed
When full, she then consumes her self away
But next fortnight she grows and shows full sway. 19

This is the Fate of each atom on earth
No where we find that God's eternal mirth
Raja Kristna like western sun just set
Next day his golden rays will be well met. 20



503

k

18

read

y. 19

20